

Επι κοινωνία εν τύπω



Σύλλογος Φίλων Περιθαλλομένων Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

Κοίτα πού θέλεις να πας αλλιώς θα πας εκεί που κοιτάς

Μια συμβουλή για μια οδυνηρή πραγματικότητα. Είναι γεγονός ότι όταν βάζουμε κάποιο στόχο, λες και το σύμπαν συνωμοτεί στο να μας εμποδίσει να τον πετύχουμε. Αν τυχ αποφασίσουμε να νηστέψουμε θα εμφανιστούν του κόσμου οι πειρασμοί για να μας αποτρέψουν. Αν αποφασίσουμε να κόψουμε το τσιγάρο θα παρουσιαστούν τεράστιες δυσκολίες που θα μας εμποδίζουν.

Αυτό συμβαίνει γιατί όσο συμπορευόμαστε με το ρεύμα της συνήθειας όλα φαίνονται εύκολα. Αν αποφασίσουμε όμως να πάμε κόντρα στο ρεύμα διαπιστώνουμε πόσο δύσκολα είναι τα πράγματα.

Ο άνθρωπος έχοντας συνείδηση δημιουργεί μόνο όταν βάζει στόχους εκδηλώνοντας την ατομική του προσωπικότητα. Αλλιώς γίνεται έρμαιο των καταστάσεων και απλώς επιβιώνει χωρίς να συμμετέχει στον σκοπό της Ζωής.

Όταν είμαστε συνεπείς με τους στόχους μας, τα ιδανικά μας και



τα πιστεύω μας γινόμαστε κυρίαρχοι του κατώτερου εαυτού μας και δεν πάει η ζωή μας στράφι. Αυτό όμως γίνεται με πολλή προσπάθεια και συνεχή επαναπροσανατολισμό γιατί αλλιώς «εμείς γι' αλλού κινήσαμε γι' αλλού κι αλλού η ζωή μας πάει».

Όσο υψηλότεροι είναι οι στόχοι που βάζουμε, τόσο μεγαλύτερες και οι δυσκολίες.

Ο δρόμος της αρετής είναι δύσκολος, ανηφορικός και δύσβατος και οι σειρήνες ελλοχεύουν παντού. Αν έχουμε βάλει υψηλούς στόχους ας μην τους χάνουμε από τα μάτια μας, πολλές φορές νιώθουμε ότι βρισκόμαστε σε αδιέξοδο, πως κουραστήκαμε, πως έχουν ματώσει τα πόδια μας και πονά η καρδιά μας, αλλά μόνο παίρνοντας δύναμη από μια εσωτερική αίσθηση ότι πάμε σωστά και αυτό μας δίνει το κουράγιο να συνεχίσουμε. Μόνο με την υπομονή και επιμονή ανοίγουν οι δρόμοι. Ας μην σταματάμε. Δεν υπάρχει ξεκούραση, ανάπαυλα ή διάλειμμα. Οι καιροί ου μενετοί. Αν θέλουμε να φτάσουμε στον στόχο μας ας συνεχίσουμε να προχωράμε προς τη σωστή κατεύθυνση, χωρίς να παρεκκλίνουμε, και η ζωή θα σε ανταμείψει. Η τύχη βοηθά τους τολμηρούς. Η μόνη ήττα στη ζωή είναι η εγκατάλειψη του αγώνα. Μόνοι μας κτίζουμε το πεπρωμένο μας. Είμαστε υπεύθυνοι για τη μοίρα μας και επιλέγουμε συνειδητά ή ασυνείδητα αυτά που μας "συμβαίνουν".

Πέτρος Γαρζώνης
Σχέδιο: Ρένα Καραλέκα

Πάσχα στο Νοσοκομείο Σωτηρία



Με ιδιαίτερη κατάνυξη και αγιορείτικη χροιά τελέστηκαν οι ακολουθίες της Μεγάλης Εβδομάδας στο Γενικό Νοσοκομείο Νοσημάτων Θώρακος Αθηνών "Η Σωτηρία". Ο περιβάλλον χώρος με τα αιωνόβια πεύκα, το γαλήνιο εκκλησάκι της Αγίας Σοφίας και ο ευλαβής ιερέας Πατήρ Πρόδρομος προδιαθέτουν σε ψυχική ανάταση και εσωτερική βίωση της μαρτυρικής Μεγάλης Εβδομάδας των Παθών του Κυρίου και της Ανάστασης Αυτού.

Τη Μεγάλη Παρασκευή η Πομπή του Επιταφίου σταματά μπροστά σε κάθε Νοσηλευτικό συγκρότημα και ψάλλεται ο Επιτάφιος Θρήνος, ενώ βγαίνουν στα μπαλκόνια για-

τροί, ασθενείς και νοσηλευτικό προσωπικό κροτώντας κεριά, ενώ η φιλαρμονική της αστυνομίας συνοδεύει την τελετή.

Η Αναστάσιμη Λειτουργία του Μεγάλου Σαββάτου τελέστηκε χωρίς πυροτεχνήματα, βεγγαλικά και φασαρία. Ιδίως δε μετά το «Χριστός Ανέστη» η κατάνυξη άγγιζε τα όρια της έκστασης. Με πολλή τάξη και ησυχία, όσοι παρέμειναν στο εκκλησάκι της Αγίας Σοφίας, παρακολούθησαν τη χαρμόσυνη τελετή της Αναστάσεως μέχρι τις τρεις το πρωί.

Στο τέλος ο πάτερ Πρόδρομος μοίρασε ευλογημένα κόκκινα αυγά και τσουρέκια στο εκκλησιάσμα.

Χριστός Ανέστη

- Τη μέρα που η δύναμη της αγάπης θα νικήσει την αγάπη για δύναμη, τότε θα έχουμε ειρήνη στον κόσμο. (Mahatma Gandhi)
- Όταν κρίνεις τους ανθρώπους δεν σου μένει χρόνος να τους αγαπήσεις. (Αδελφή Τερέζα)
- Δεν μετράει πόσο σπουδαίες είναι οι πράξεις σου. Αυτό που μετράει είναι πόση αγάπη βάζεις στις πράξεις σου. (Αδελφή Τερέζα)
- Το πόσο σπουδαίος είσαι θα μείνει πάντα κρυμμένο από εσένα, εκτός αν θελήσεις να το εξερευνήσεις.
- Θεέ μου ας επιθυμώ πάντα περισσότερα από όσα νομίζω πως μπορώ να κάνω. (Βένα Καλογρήου)
- Ο άνθρωπος δεν γεννά όταν ασπρίζουν τα μαλλιά του, αλλά όταν μαυρίσει η καρδιά του.
- Αυτά που προαναφέρονται χρειάζονται την ΑΝΩ ΣΤΑΣΗ, που μας θυμίζει η Ανάσταση που γιορτάζουμε. Αντί να μείνουμε στο μοιρολόι της κατάστασης που βρεθήκαμε, μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε τη Δύναμη που

μας έχει δοθεί από τον Θεό, που δεν είναι άλλη από τη δύναμη της Αγάπης, για να μεγαλοουργήσουμε ο καθένας ξεχωριστά και όλοι μαζί, ενωμένοι, ψάχνοντας τις θετικές ιδιότητες του εαυτού μας και των συνανθρώπων μας. La vita e bella, ανάλογα από ποια πλευρά την κοιτάζουμε. Εμείς τη δημιουργούμε από τις σκέψεις που κάνουμε και τις αποφάσεις που παίρνουμε.

● Εύχομαι το Φως της Ανάστασης να μας φωτίσει τον νου και την ψυχή και άρα τον δρόμο που χρειάζεται να διανύσουμε, για να οδηγηθούμε στην ευτυχία στην οποία έχουμε υποχρέωση, αφού οι ιδιότητες που έχουμε είναι συμπαντικές, θεικές.

● Χαμογελαστή δράση λοιπόν, με όραμα και αποφασιστικότητα και αισιοδοξία για το αποτέλεσμα αγαπημένοι συνοδοιπόροι!!!

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Φιλιά και αγάπη
Γιώργος Παπαφιλήπου

« Ας εμπιστευθούμε τον πνευματικό οδηγό που υπάρχει εντός μας. Μας αποκαλύπτει κάθε τι που έχουμε ανάγκη να μάθουμε». Αυτά έγραφε το χαρτάκι που ξαφνικά κατάλαβα ότι κρατούσα. Μου αρέσουν πολύ αυτές οι «ειδικές καταστάσεις». Βάζω τα εισαγωγικά γιατί προτιμώ να τις ξεχωρίζω από την τρέχουσα σκέψη της καθημερινότητας, από τα συνήθη δηλαδή, τα αναμενόμενα. Έχω πάρα πολλές φορές παρατηρήσει πως ενώ αναζητώ κάτι και κάνω όσο μπορώ πιο βαθιά έρευνα στον υπολογιστή, πλην ματαίως, ξαφνικά καταλαβαίνω πως σα να δημιουργήσε, αυτόματα, η σκέψη. Κάνω μια κίνηση ή παίρνω μια απόφαση που οδηγεί προς τη λύση του προβλήματος που με απασχολεί. Σαν η νόηση να παρακολουθεί την προσπάθειά και επιχειρεί να με διευκολύνει. Να μου ανοίξει δρόμους που θα με κατευθύνουν προς το ζητούμενο. Νομίζω όλοι έχουμε τέτοιες στιγμές, που τις θαυμάζω στους ανθρώπους, τις καμαρώνω. Εξηγούμε: δεν λέω ότι θαυμάζω το δικό μου μυαλό όχι. Θαυμάζω τη Νόηση με την οποία μας προίκισε η μητέρα Φύση. Δικό μας καθήκον να την τιμούμε και να εξελισσόμαστε δημιουργικά. Άλλωστε το έχουμε συμφέρον νομίζω και το ξέρουμε.

- Με ποια ευκαιρία το λες αυτό σήμερα;
- Συγκίνηση λόγω Πάσχα! Πριν λίγο με απασχολούσε το πού έχω σημειώσει έναν τίτλο. Χρειάστηκε ενδιάμεσα να ανατρέξω σε ένα πολύ παλιό φύλλο της εφημερίδας. Καθώς άπλωσα να το πάρω, ένα χαρτάκι κόλλησε στα δάχτυλά μου. Ήταν αυτό που είχα σημειώσει και το ακούμπησα προσεκτικά εκεί, πλην αμφέβηλα. Συνηθισμένη ιστορία αλλά τόσο αποκαλυπτική για την ανθρώπινη νόηση και τα κόλπα της.
- Κόλπα; Υπάρχουν και κόλπα;
- Είναι δυνατόν να μην υπάρχουν; Είναι προσιτά ευτυχώς. Τουλάχιστον εγώ, κατά το δυνατόν, χρησιμοποιώ τις γνωστές τεχνικές νόησης, όποτε τις χρειαστώ, διδάσκονται άλλωστε. Με συγκινούν οι δυνατότητες της ανθρώπινης σκέψης και οι δημιουργίες της.
- Ένα παράδειγμα, αν υπάρχει πρόχειρο;
- Φανταστείτε ένα χαριτωμένο παιδάκι που ξέφυγε από την προσοχή της μητέρας του και

πήρε ένα κοφτερό μαχαίρι. Του αρέσει που αστράφτει και το θέλει, δεν το αφήνει με τίποτα, ετοιμάζεται μάλιστα να το γλείψει, που δεν πρέπει. Θα ήταν μεγάλο ρίσκο ίσως, να το πάρουμε με βία. Ίσως αντισταθεί και τραυματιστεί καθώς το κρατάει σφιχτά. Αν όμως πάρεις κάτι άλλο πιο εντυπωσιακό, ας πούμε ένα κουταλάκι και κάνεις πως το χρησιμοποιείς, αυτό τραβάει την προσοχή του παιδιού, το εντυπωσιάζει και το προτιμάει. Μάλιστα, συνήθως, την ώρα που προσπαθεί να το πάρει αφήνει το άλλο, το μαχαίρι που λέγαμε.

- Πώς κολλάει αυτό με την ανάγκη να θυμηθούμε κάτι;
- Έχω παρατηρήσει ότι πολλές φορές αυτή η προσπάθεια για καινούριο πάει μαζί με μια πρόταση της σκέψης μας, μια προτροπή. Σα να μας λέει έχω κι αυτό έχω και τούτο και το άλλο, διάλεξε, αποφάσισε! Οπότε ανάμεσα στα άλλα υπάρχει κι αυτό που αναζητούσες και το κρατάς, το σημειώσεις που είναι και το πιο εύκολο εκείνη τη στιγμή.
- Σωστό. Καμιά φορά μάλιστα είναι και σα να τα βλέπεις, κατά κάποιον τρόπο.
- Πάρα πολύ σωστά. Είναι αλήθεια. Αρκεί να θυμόμαστε ότι καλύτερα να βασίζεται κανείς στη νόηση του, όχι απλά, μόνο, στην όραση. Δοκιμάστε και θα το δείτε. Θα διαπιστώσετε πως η επιθυμία να βρείτε αυτό που ψάχνετε, με την εξάσκηση, γίνεται όλο και πιο εύκολη, πιο αποτελεσματική. Αληθινός θησαυρός. Ξαφνικά βλέπεις αυτό που ζητάς να δεις. Η νόηση θέλει να μας βοηθήσει, το ξέρουμε αυτό από τις σπουδές μας. Προσωπικά ένοιωθα σα να έχω κοντά μου έναν σύμβουλο. Μεγάλο πράγμα. Το μυαλό, γιατί από αυτό ζητάμε συνεργασία, μας βοηθάει, συμπαρίσασται, κατευθύνει, όχι μόνο η όρασή μας. Θέμα εξάσκησης μάλλον. Άλλωστε οι δάσκαλοι και οι καθηγητές με αγάπη και προθυμία βοηθούν πάντα τον μαθητή που τους συμβουλευτεί σχετικά, έχουν την αναγκαία κατάρτιση, άλλωστε.

- Είναι ο μόνος τρόπος; Θέλω να πω: δεν μπορεί κανείς, αν το επιθυμεί, να ασκηθεί μόνος του και να φέρει καλά αποτελέσματα;
- Ασφαλώς και μπορεί αν ειδικά προσπαθήσει. Το μυαλό, η νόηση ας πούμε καλύτερα, είναι καταπληκτικός συμπαρυστάτης και σύμβουλος. Αρκεί

να μάθουμε πώς να επικουρωνούμε σωστά και να συνεργαζόμαστε. Να μπορούμε να του περάσουμε το θέμα που μας απασχολεί, καθαρά, με σαφήνεια. Γίνεται δεν χωρεί αμφιβολία. Βέβαια ο καθένας βοηθείται όπως κρίνει δυνατό. Άλλος παίρνει δύναμη από τα μαθηματικά, άλλος από τα πολιτικά κείμενα, άλλος από την προσευχή. Ο καθένας κάνει τις επιλογές του. Μοναδική προϋπόθεση να το θέλει πραγματικά. Μέσα σ' αυτό το τελευταίο είναι και το να μην βιάζεται. Είδατε ποτέ κανέναν που αποφάσισε να μάθει πιάνο και μπορεί να παίξει Μπετόβεν την άλλη μέρα; Όλα θέλουν τον χρόνο και την προσπάθειά τους. Αλλά γίνονται, ας το καταλάβουμε κι ας παραμεινουμε ήρεμοι, προπαντός και αισιόδοξοι. Επειδή δεν καταφέρνουν ετούτο ή το άλλο σήμα από το αποφάσισα, δεν σημαίνει πως είμαι ανεπιδέκτος. Ο λαός λέει: αγάλια αγάλια γίνεται η αγοριδα μέλι! Και δεν θέλω να σας κρύψω ότι πολλές φορές το ξέχασα στη ζωή μου. Και θυμάσα και φώναξα και αποθαρρύνθηκα. Αλλά συνήλθα και ξαναπροσπάθησα, αυτό χρειαζόταν.

- Θέλω κλείνοντας να ευχηθώ σε όλους μας καλό Πάσχα, καλή Ανάσταση στα ευγενικά όνειρά μας. Στέκομαι πολύ σ' αυτό γιατί είναι μια ειδική, μια μεγαλειώδης γιορτή το Πάσχα. Αν κανείς τη δει με ενδιαφέρον και χωρίς καμιά προκατάληψη, βλέπει ακριβώς το μέσον για να καταφέρει ό,τι ευγενικό ονειρεύεται. Η Ανάσταση με γοητεύει, είναι η άλλη έκφραση της ζωής. Όχι για το φαγοπότη και το υλικό μέρος της γιορτής, ειδικά. Αλλά για την ελπίδα να μπορέσουμε όλοι να συναντήσουμε και να ανυψώσουμε τον εσώτερο εαυτό μας. Να συνεργαστούμε μαζί του για ό,τι καλό και αξιο. Έχω βλέπεις πάντα μια έμμονη ιδέα: Οι άνθρωποι να μην είμαστε εχθροί αλλά συνεργάτες και να διδάσκονται ο ένας από τον άλλο. Ξέρω, κάποιος θα πούνε πως κυνηγάω χίμαιρες αλλά δεν τους παρεξηγώ, γελάω. Ο καθέως με τα δικά του. Απλά πιστεύω πως όλοι μα όλοι κρύβουμε αληθινά συναισθήματα και ευγενικά όνειρα, τα δικά μας. Προσπαθώ λοιπόν να βρω το θάρρος να φέρω ανά πάσα στιγμή την ευθύνη μου στην πραγμάτωσή τους.
- Καλό Πάσχα! Χριστός Ανέστη. Εμείς;

Εκδρομή στο Μαρόκο

Εκδρομή Αγ. Θεοδώρα – Ίσαρη – Βάστα.

Μαρόκο – Έρημος Νότου & Κάσμιες
16-23 Σεπτεμβρίου 2017 (Διάρκεια: 8 ημέρες και 7 νύχτες)
Κόστος κατ' άτομο 1.035,00 € (670,00 κόστος + 365,00 φόροι)
σε δίκλινο ή τρίκλινο (Διαφορά μονοκλίνου: 230,00 €)

Για το **ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ** μπορείτε να ενημερωθείτε από το Τεύχος του Απριλίου ή από το site του Συλλόγου www.sylfilon.gr



Τρόπος Πληρωμής:
 Τέλος Απριλίου: 300,00 ευρώ
 Τέλος Μαΐου: 200,00 ευρώ
 Τέλος Ιουνίου: 200,00 ευρώ
 Τέλος Ιουλίου: 200,00 ευρώ
 Τέλος Αυγούστου: 135,00 ευρώ

Για περισσότερες Πληροφορίες και Δηλώσεις Συμμετοχής:

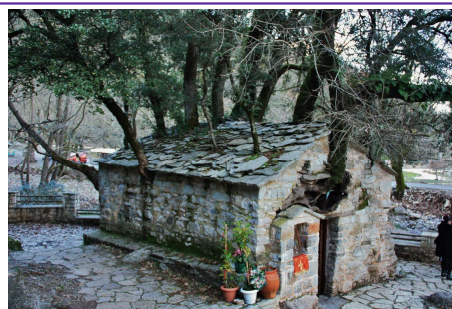
Σύλλογος Φίλων Περιβαλλομένων Νοσοκομείου "Η Σωτηρία"

Τηλ.: 2107763638 (Δευτέρα και Πέμπτη 11:00 - 15:00) FAX: 2107707211
 Απαραίτητο διαβατήριο νέου τύπου με τουλάχιστον 6μηνη ισχύ από την ημερομηνία αναχώρησης.

ΠΤΗΣΕΙΣ (με Alitalia)

16/09 05.55-07.00 Αθήνα - Ρώμη και 13.15-15.30 Ρώμη - Καζαμπλάνκα
23/09 16.20-20.25 Καζαμπλάνκα - Ρώμη και 21.50-00.45 Ρώμη - Αθήνα

ΤΡΑΠΕΖΑ Alpha Bank. Λογαριασμός Όψεως: 120-00-2320-002101
 IBAN GR48 0140 1200 1200 0232 0002 101 - SWIFT BIC CRBAGRAA



Αναχώρηση Κυριακή 28 Μαΐου 2017 στις 08:00 από την είσοδο του Νοσοκομείου «Σωτηρία». Στάση στον Ισθμό για καφέ και περνώντας από Τρίπολη, Μεγαλόπολη και Ίσαρη, φτάνουμε στη Βάστα. Ο δρόμος τώρα κατηφορίζει συνεχώς και

μπάνει μέσα σε ένα μικρό φαράγγι με πυκνή βλάστηση και πολλά τρεχούμενα νερά και καταλήγουμε στον ναό της Αγίας Θεοδώρας που αποτελεί μοναδικό φαινόμενο, όχι μόνο στην Ελλάδα αλλά σε ολόκληρο τον κόσμο! Πρόκειται για ένα πετρόκτιστο βυζαντινό εκκλησάκι του 11ου αι. του οποίου οι διαστάσεις δεν ξεπερνούν τα 4 μ. πλάτος και τα 5 μ. μήκος. Από τη βάση του ναΐσκου αναβλύζει πηγαίο νερό. Δεκαεπτά τεράστια δένδρα ξεφυτρώνουν από τη σκεπή, ενώ οι ρίζες τους που δεν φαίνονται, περνούν μέσα από τους τοίχους για να καταλήξουν στο έδαφος. Η παράδοση αναφέρει πως το θαύμα της φύσης έχει σχέση με το μαρτύριο της Αγίας. Σύμφωνα με την παράδοση, η Αγία Θεοδώρα όταν μαρτύρησε, ζήτησε από τον Θεό να γίνει το σώμα της ναός, τα μαλλιά της δένδρα και το αίμα της πηγή με νερό. Ελεύθερος χρόνος για γεύμα και περίπατο στη γύρω περιοχή. Επιστροφή στην Αθήνα με ενδιάμεση στάση.

Ποδοσφαιρική Ομάδα «ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ»

Την περασμένη εβδομάδα τελείωσε και ο δεύτερος γύρος του νοσοκομειακού πρωταθλήματος και βρήκε τον ΙΠΠΟΚΡΑΤΗ να κατακτά τον τίτλο του πρωταθλητή για άλλη μια χρονιά. Είναι αξιοσημείωτο ότι τερμάτισε πρώτος και με διαφορά 10 βαθμών από το δεύτερο ΙΑΣΩ. Ο προπονητής κ. Βλάχος Νικόλαος δήλωσε: «Αυτό το πρωτάθλημα ήταν το πιο εύκολο στην ιστορία του συλλόγου, γιατί είχαμε την καλύτερη ομάδα απ' όλα τα χρόνια. Παίκτες σαν τους: Αβραάμ Συμεωνίδη, Παναγιώτη Σπυρόπουλο, Γιώργο Βότσιο, Βασίλη Τσιρώνη, Αλέξανδρο Μεκολάρι, Σωτήρη Αλιάγα, Αντώνη Δώριζα (ειδικά δελτία) είναι πολύ δύσκολο να συνυπάρξουν σε μια ομάδα. Μαζί με τους νοσοκομειακούς: Σπύρο Πουρική (αρχηγό), Μπίτσιο, Καραβασίλη, Νικολάου, Μυφλίδη, Ρουμλιώτη, Κοντογιάννη, Χρανιώτη, Βαρριά, Κουλούρη, έφτιαξαν ένα σύνολο που "ζωγράφισε" στο γήπεδο.» Ο αρχηγός και πρόεδρος της ομάδας Σπύρος Πουρικής μεταξύ άλλων δήλωσε: «Ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ ξανά στον θρόνο του. Συνεχίζουμε δυνατά και για την κατάκτηση του κυπέλλου. Ευχαριστώ όλους τους παίκτες που και φέτος έδωσαν τα πάντα για να κατακτήσουμε κι αυτόν τον τίτλο.» Τέλος θέλουμε να ευχαριστήσουμε το Δ.Σ. της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΝΕΥΜΟΝΟΛΟΓΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ και τον πρόεδρο κ. Μιχάλη Τουμπή που συνέβαλαν ηθικά και οικονομικά ώστε ο ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ να ξανακατακτήσει το πρωτάθλημα. Ο κ. Τουμπής δήλωσε ότι το μετά το πρωτάθλημα θέλει και το κύπελλο στη συλλογή των τίτλων της ομάδος.



Πότε είναι η γιορτή της μητέρας; Φέτος είναι στις 14 Μαΐου

**Πότε πέφτει η γιορτή της μητέρας;
Είναι πάντα μια συγκεκριμένη ημερομηνία
ή αλλάζει κάθε χρόνο;**

Πριν δούμε αναλυτικά, όμως, πότε πέφτει η ημέρα της μητέρας ας πούμε λίγα λόγια για την ιστορία της. Δηλαδή πώς προέκυψε και τι γιορτάζουμε την ημέρα εκείνη.

Η γιορτή της μητέρας είναι μια μοντέρνα γιορτή η οποία είναι αφιερωμένη φυσικά σε όλες τις μητέρες, στη μητρότητα, στους μητρικούς δεσμούς και στην επιρροή των μητέρων στην κοινωνία συνολικά.

Αντίστοιχα υπάρχει και η γιορτή του πατέρα για τους πατεράδες όλου του κόσμου.



Κατά μία άποψη η γιορτή της μητέρας σχετίζεται με τη γιορτή της Κυβέλης, μητέρας θεών και ανθρώπων στην αρχαία Ελλάδα ή με τα αντίστοιχα Ιλάρια στην αρχαία

Ρώμη αν και οι γιορτές αυτές δεν ήταν αφιερωμένες στη μητρότητα αυτή καθαυτή.

Κατά μία άλλη άποψη, η πρώτη γιορτή της μητέρας ήταν αφιερωμένη στη θεά Ρέα, μητέρα του Δία και του Ποσειδώνα.

Στην πραγματικότητα, ο εορτασμός της μέρας αυτής, με τη μορφή που έχει σήμερα ξεκίνησε από τις ΗΠΑ στις αρχές του 20ού αιώνα.

Εμπνευστής της γιορτής φέρεται να είναι η Anna Marie Jarvis η οποία μετά τον θάνατο της μητέρας της το 1905 προσπάθησε να καθιερώσει τη γιορτή της μητέρας προς τιμήν της δικής της μητέρας.

Επανεφέρε το θέμα το 1908 στο μνημόσυνο για τα τρία χρόνια από τον θάνατο της μητέρας της με το σλόγκαν ήταν ότι "πρέπει να τιμούμε αυτήν που έχει κάνει τα περισσότερα πράγματα για εμάς".

Τελικά δυο χρόνια αργότερα η πολιτεία της Βιρτζίνια, από όπου καταγόταν η Anna Jarvis, αναγνώρισε την ημέρα ως επίσημη γιορτή και ακολούθησαν και άλλες πολιτείες.

Πότε είναι η γιορτή της μητέρας



Πότε πέφτει όμως η γιορτή της μητέρας κάθε χρόνο; Η ημερομηνία αλλάζει από χώρα σε χώρα. Στη συντριπτική πλειοψηφία γιορτάζεται μέσα στον μήνα Μάιο με εξαίρεση τις χώρες του νοτίου ημισφαιρίου που την γιορτάζουν κατά τους δικούς μας χειμερινούς μήνες.

Στην Ελλάδα, όπως και στις περισσότερες χώρες η ημέρα της μητέρας είναι κινητή και γιορτάζεται πάντα τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου.

Ενδεικτικά για τα επόμενα χρόνια θα γιορταστεί:

- Γιορτή της μητέρας 2018: Κυριακή 13 Μαΐου
- Γιορτή της μητέρας 2019: Κυριακή 12 Μαΐου
- Γιορτή της μητέρας 2020: Κυριακή 10 Μαΐου

Επομένως τώρα ξέρετε πότε πέφτει η γιορτή της μητέρας. Και να θυμάστε ότι ένα φιλί, μια αγκαλιά ή ένα λουλουδί είναι αρκετά για να κάνουν ευτυχισμένη την πιο σπουδαία γυναίκα της ζωής μας.

Χρόνια πολλά σε όλες τις μητέρες!



<http://coolweb.gr/giorti-miteras-pote-peftei/>

ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ ΡΟΥΧΑ



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΑ ΡΟΥΧΑ

Κάνοντας εκκαθάριση στις ντουλάπες σας, μπορείτε να μας φέρετε όσα καλοκαιρινά ρούχα δεν θα χρησιμοποιήσετε φέτος. Σας παρακαλούμε τα ρούχα να είναι σε καλή κατάσταση, καθαρά και σιδερωμένα. Θα προσπαθήσουμε να τα διαθέσουμε κατά τον καλύτερο δυνατό τρόπο.

Τηλ. Υπευθύνων Τράπεζας ρουχισμού:

Κώστας Βιταλάκης τηλ. 6977202398
και Σοφία Βιταλάκη τηλ. 6973538028

Η Κοινωνική Υπηρεσία
και ο Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων
του Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ" σας
εύχονται

Καλό Πάσχα με Υγεία



Κι εφέτος ο Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων σε συνεργασία με την Κοινωνική Υπηρεσία του Νοσοκομείου μοίρασαν στους ασθενείς ευχές κι αγάπη.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ

Δημοσιεύεται σε συνέχειες το βιβλίο του
Ιωάννου Θ. Νάκου
ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΕΝΟΣ ΦΥΜΑΤΙΚΟΥ
Το βιβλίο
του Πόνου και του Έρωτα

ΙΩΑΝΝΟΥ Θ. ΝΑΚΟΥ

XXV. ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ...!

Είναι υπέρ του ανθρώπου, το γεγονός ότι, παρά τας απογοητεύσεις που δοκιμάζει, διατηρεί πάντοτε την δύναμιν της ελπίδος.

Τί άλλο είναι η ιστορία του ανθρώπου επί της γης, η μία ατέλειωτη σειρά ελπίδων, μία ατέλειωτη σειρά Θριάμβων.

Αναμφισβητήτως υπάρχουν στιγμαί λιποψυχίας, κοπώσεως, οπισθοχωρήσεως, απογοητεύσεως. Αλλά η βαρυχειμωνία αυτή της απελπισίας, είναι εφήμερος, και μία Άνοιξις την αναμένει.

Ανδρέαν Μάγνην

Εις ***

Έρχομαι αύριον πρωί με τα παιδιά και με τη μητέρα. Θα εορτάσουμε το Πάσχα σπίτι μας.

Φιλιά

Μαριάννα Πάλα—Μπέμης



Επί τέλους!.. επιστρέφω στις Αθήνας.

Ιδού η ευχάριστη έκπληξις που μου είχαν υποσχεθή ο αγαπητός ιατρός κ. Ρ..

Τι ευτυχία! Όλα σήμερα μου χαμογελούν. Ύστερα από ενός έτους ζωής βασανισμένη. Και με όχι λίγους κινδύνους... εγκαταλελειμμένος από τον κόσμο.. επιστρέφω στις Αθήνας.

Σήμερα, πρέπει να κηδεύσω κάθε κακή σκέψη. Η καρδιά μου, σκιρτά και κάθε κτύπος της είναι χαρμόσυνος.

Ο θάνατος αφού επάλασε μαζί μου κατέστη ανίσχυρος, ήττηθη. Δεν με κατέβαλε. Ο ωραίος άγγελος μου, με περιφρόνησε μέχρι τέλους.. Ας αναπαυθώ υπό την ζωογόνο σκιάν των λευκών του πτερύγων. Και εκεί ας πνίξω τον πόνο μου.

«... Χριστός Ανέστη. Όλοι μικροί μεγάλοι ετοιμαστήτε....»

Ευλογημένη ας είναι η ασθένεια μου αφού επρόκειτο να με κάμη να αισθανθώ την μεγαλειώδη εορτή της Αναστάσεως.

Η πασχαλινή χαρά αναβιβάζει τον άνθρωπο στα αιθέρια ύψη της ανθρωπίνης ευτυχίας.

Όλα σήμερα έχουν μια εξαιρετική ωμορφιά, ωμορφιά ιδανική, εξαυλωμένη.

Η ανθισμένες λεμονιές του κήπου μας μοσχοβολούν σήμερα εξαιρετικά. Το σπίτι μας, ο κόσμος, οι γείτονες, οι γνωστοί, όλα σήμερα χαιρετούν την αφίξιόν μου και χαίρονται, διότι δεν εχάθη ένας ακόμη άνθρωπος, αν και πλησίασε στο χείλος του τάφου...

Τα κόκκινα αυγά, με τα όποια είναι στολισμένο το πασχαλινό τραπέζι μας, και αυτά με τη συμβολική τους έννοια της εξελίξεως και της τελειοποίησεως του ανθρώπου, με χαιρετούν και ο χαιρετισμός τους είναι γλυκύς, ωραίος όπως το χρώμα τους.

«Εορταζέτω ο κόσμος ορατός, άπας και αόρατος. Χριστός γαρ εγειρείται, Ευφροσύνη αιώνιος»

Ο θεός Δαμασκηνός ο υμνητής της Χριστιανικής θρησκείας, ο Πίνδαρος αλλά και ο Αισχύλος της εκκλησιαστικής ποιήσεως, τους ανωτέρω στίχους του, τους διαυγείς, τους κατασκευαστικούς, τους επισφραγίζει ως εξής:

«...Νυν, τα πάντα πεπληρωται φωτός ουρανόσ και γη και τα καταχθόνια.»

Τα πάντα καταυγάζονται από το φως, τίποτε δεν μένει σκοτεινόν, διότι τα πάντα καλύπτει το φως της Αναστάσεως.

Όπως και κατά το παρελθόν, ούτω και εις το μέλλον οι κώδωνες των εκκλησιών θα εξαγγέλλουν κάθε χρόνο, κάθε Ανάστασιν, την νίκην του πνεύματος κατά του θανάτου.

Όπως και σήμερα ούτω και πάντοτε αυτή την ημέρα, εντός της ψυχής μου, εντός της ψυχής κάθε ανθρώπου βασανισμένου, θα ζωογονούνται οι πύθοι μιας καλύτερας ζωής και θα κηρύσσεται μεγαλοφώνως η αλήθεια:

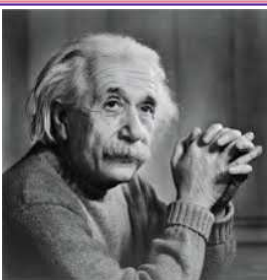
“- Διά κάτι καλλίτερον, έχομεν γεννηθή...”

Όπως και κατά το παρελθόν, ούτω και εις το μέλλον οι κώδωνες των εκκλησιών θα διαλαλούν κάθε χρόνο την αλήθειαν, την Ανάστασιν και θα ανακαλούν κάθε Φάουστ της αμαρτίας εις την ζωήν. Και θα του υποδεικνύουν τον δρόμον, να γίνη άνθρωπος, δηλαδή να λύτρωσιν πρώτα τον εαυτόν του από της αμαρτίας και κατόπιν να γίνη λυτρωτής των άλλων.

Ιωάννης Θ. Νάκου

(συνεχίζεται στο επόμενο τεύχος)

Τα Πάντα είναι Ενέργεια



Τα Πάντα είναι Ενέργεια!

Είναι απλό! Συντονίσου στη συχνότητα της πραγματικότητας που επιθυμείς και δεν γίνεται αλλιώς, παρά να πάρεις την πραγματικότητα που θέλεις.

Αυτό δεν είναι φιλοσοφία, είναι κβαντική Φυσική!

Albert Einstein

ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ

Σύλλογος Φίλων
Περιθαλπομένων
Νοσοκομείου "Η Σωτηρία"

Νοσοκομείο Νοσημάτων

Ωράκος Αθηνών

"Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

Λεωφ. Μεσογείων 152 - Αθήνα 11527

Τηλ.2107763638

FAX 2107707211

E-mail: info@sylfilon.gr

site: www.sylfilon.gr

ΔΩΡΕΕΣ

Για την οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου μας

Ευχαριστούμε θερμά τους:

Ε.Β., Ιωάννη Δώδο, Τασία Φραντζή και ΤΙΜΑ Κοινωνιολόγους.

Ευχαριστούμε θερμά για δωρεά

αντί στεφάνου τον: Δημήτριο Μασσούκα

στη μνημη της **Ελένης Μασσούκα** και την

Μηλίτσα Δημάκη στη μνήμη της **Λουκίας**

Δελγιαννοπούλου .

Λογαριασμός τραπέζης για κατάθεση δωρεών:

ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 6274-040035-006

IBAN: GR7101712740006274040035006

Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων "Σοφία Σλήμαν"

Παρακαλούμε ενημερώστε μας και τηλεφωνικά

για την κατάθεσή σας, ώστε να εκδίδουμε με

λεπτομέρειες το παραστατικό είσπραξης.

Ο Ετήσιος Οικονομικός Ισολογισμός του Συλλόγου μας δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και αναρτάται στο site του Συλλόγου μας www.sylfilon.gr

Έπι κοινωνία έν τύπῳ

Μηνιαία εφημερίδα. Εκδίδεται σε 2.500 φύλλα

Ιδιοκτησία:

«Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων
Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"»

Έδρα: Γ.Ν.Ν.Θ.Α. «Η ΣΩΤΗΡΙΑ»,
Μεσογείων 152, Αθήνα 11527

Εκδότης: Πέτρος Γαρζώνης.

Συντακτική Ομάδα: Γιώργος Δεδούσης, Αθηνά Δούσου, Νίκος Παΐσιος, Ματίνα Σπυράτου, Άρης Στρατάκος.

Εκτύπωση: Κωστόπουλος Γεώργιος, Σελλασίας 6, Αθήνα, Τ.Κ. 10439 Τηλ.: 2108813241

Για αυτό το τεύχος εργάστηκαν επίσης οι: Κυριακή Δημητρουλάκη, Βασίλειος Καλαφάτης, Κατσιμήτρου Μπέση, Αθηνά Πέτη και Ανδρέας Σακκάς.

Οι αρθρογράφοι φέρουν πλήρως την ευθύνη των κειμένων τους

Ευχαριστήρια Επιστολή

04/04/2017

Πολυαγαπημένοι μας Γιατροί,
κ. Μαραβελάκη, κα Ζαρπίδου, κα Πανούση,
“Αγαπημένες ευχές από καρδιάς θα στείλω, να
αγκαλιάσουν τρυφερά κάθε καλό μου φίλο...”

Σας ευχαριστούμε ολόθερμα για τις εξαιρε-
τικές υπηρεσίες σας και τον ακατάπαυστο
αγώνα σας που συνετέλεσαν στη βελτίωση
της υγείας του πατέρα μας... ΟΔΥΣΣΕΑ
ΓΟΥΔΑ.

Με εκτίμηση
Οδυσσέας Γούδας
η σύζυγος: Σταυρούλα Γούδα
οι κόρες: Άντζυ - Μαρία Γούδα

“HOW DOES HALF A SHANDY
SOUND?”



2 περιστερία να 'ρθουνε
να φέρουνε ευχές
Όλοι σας να γιορτάσετε με
γέλια και χαρές.
1 όμορφο, ξεκίνημα να έχει
η χρονιά...
7 χιλιάδες όνειρα να βγουν αληθινά!!!

Συνδρομή στον Σύλλογο

Ένα από τα κυριότερα έσοδα του
Συλλόγου μας είναι η ετήσια συνδρο-
μή των 15ευρώ των μελών μας.

Ο Σύλλογος μας αριθμεί σήμερα 483
μέλη. Χάρη σε σας έχουν υποστηρι-
χτεί οικονομικά πάνω από 1.600 Περι-
θαλάπνομενοι και έχουν δαπανηθεί για
αυτό τον σκοπό περισσότερα από
160.000 ευρώ!

Η έγκαιρη καταβολή της συνδρομής
σας εξασφαλίζει τη σταθερότητα της
παροχής οικονομικής βοήθειας σε α-
σθενείς που πέρα από τα προβλήμα-
τα της υγείας τους αντιμετωπίζουν
σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

Σε πρόσφατο έλεγχο του αρχείου δια-
πιστώθηκε ότι κάποια μέλη μας δεν έ-
χουν καταβάλει τις εισφορές τους για
αρκετά έτη. Ίσως οι νέες οικονομικές
συνθήκες υπερισχύουν της επιθυμίας
τους να παραμένουν μέλη του Συλλό-
γου μας. Βάσει καταστατικού είμαστε υ-
ποχρεωμένοι να μην θεωρούμε πλέον
μέλη οι οικονομικούς υποστηρικτές
του Συλλόγου μας άτομα που οφείλουν
συνδρομές άνω των τριών ετών.

Παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη
γραμματέα του Συλλόγου μας Δευτέρα
και Πέμπτη 11 - 3 το μεσημέρι για να
πληροφορηθείτε τις τυχόν οφειλές σας.

Σας ευχαριστούμε
Τηλ. 2107763638

Πώς έμαθαν οι αρχαίοι την πτώση της Τροίας;

**Το μήνυμα διένυσε 550 χιλιόμετρα
μέσα σε μία νύχτα πριν από 3.000 χρόνια**

Πριν από 3.000 χρόνια, ένα μήνυμα διένυσε
απόσταση 550 χιλιομέτρων μέσα σε μία νύχτα.

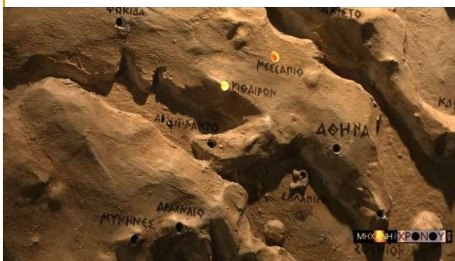
Η Τροία είχε πέσει και ο Αγαμέμνωνας,
βασιλιάς των Αχαιών, έστειλε τη χαρμόσυνη
είδηση στη γυναίκα του, την Κλυταιμνήστρα,
που τον περίμενε πίσω στις Μυκήνες.

Πώς όμως θα μπορούσε να πραγματοποιη-
θεί αυτός ο άθλος; Ένας άνθρωπος ήταν
αδύνατον να καλύψει αυτή την απόσταση
μέσα σε λίγες ώρες.

Ούτε καν ένα πλοίο δεν θα μπορούσε να δια-
σχίσει το Αιγαίο τόσο γρήγορα. Η μέθοδος που
χρησιμοποίησαν οι Αχαιοί για να ανακοινώσουν
τον θρίαμβό τους είχε εφευρεθεί από τον Παλα-
μήδη και ήταν γνωστή με το όνομα «φрукτω-
ρία», ή μάλλον «φрукτωρίες» διότι ήταν πολλές.

Ο Παλαμήδης ήταν ένας απ' τους ήρωες
της Τρωϊκής εκστρατείας, γιος του βασιλιά
Ναύπλιου και μαθητής του σοφού Κένταυρου
Χείρωνα απ' το Πήλιο.

Ήταν εξαιρετικά έξυπνος και εφευρετικός και
όλοι τον θαύμαζαν για την στρατιωτική του ευφυΐα.
Ο Παλαμήδης λοιπόν, έδωσε τη λύση στο πρό-
βλημα των Αχαιών, επινοώντας τις φрукτωρίες.



Η λέξη φрукτωρία είναι σύνθετη και αποτελεί-
ται από τη λέξη «φрукτός» που σημαίνει «πυρ-
σός» και το ρήμα «ορώ». Επρόκειτο για μικρά
πυργάκια από ξύλα, τα οποία τοποθετούνταν
πάνω σε βουνοκορφές με καλή ορατότητα.

Όταν έπρεπε να διαδοθεί ένα μήνυμα, οι
φύλακες έβαζαν φωτιά στα ξύλα, ούτως ώστε
οι φλόγες να γίνονταν ορατές μέχρι την επό-
μενη φрукτωρία, που βρισκόταν σε βουνο-
κορφή πολλά χιλιόμετρα μακριά.

Έτσι, μέσω μια αλυσίδας πυρκαγιών, το
μήνυμα έφτανε στον προορισμό του. Ασφα-
λώς, το μήνυμα που συμβόλιζαν οι πυρκαγιές
έπρεπε είναι γνωστό από πριν. Οι κάτοικοι των
Μυκηνών γνώριζαν ότι όταν θα έβλεπαν τις
φрукτωρίες να ανάβουν, η Τροία θα είχε πέσει.

Με τον ίδιο τρόπο, η διαδρομή των φрукτω-
ριών ήταν συγκεκριμένη και απαιτούσε μεγάλη
οργάνωση. Έπρεπε να επιλεγούν βουνοκορφές
που ήταν ορατές από μεγάλη απόσταση, στις
οποίες όμως, να μπορούσαν να σκαρφαλώσουν
άνθρωποι για να κατασκευάσουν, να συντηρή-
σουν και κάποια στιγμή, να ανάψουν τις φωτιές.

Οι φрукτωρίες του Αγαμέμνονα κάλυψαν 550
χιλιόμετρα και ακολούθησαν την εξής διαδρομή:

Τροία – Ίδη – Έρμαιο Λήμνου – Αθως Αγίου
Όρους – Μάκιστο Εύβοιας – Μεσσάπιο της
Βοιωτίας – Κιθαιρώννας – Αιγίπταγκτο – Αρα-
χναίο – Παλάτι των Μυκηνών. ΧΟΡΟΣ: Και
τότε κούρσεναν την πόλη; ΚΛΥΤΑΙΜΝΗ-
ΣΤΡΑ: Τη νύχτα, σου είπα, που το φως γέννη-
σε τούτο. ΧΟΡΟΣ: Τόσο γοργά ποιος θα 'ρχον-
ταν μαντατοφόρος; ΚΛ: Ο Ήφαιστος, λαμπρός
στέλνοντας φέγγος από την Ίδη. Συναλλάζον-
τας οι φλόγες την έτοιμη φωτιά, μια με την
άλλη, τη φέραν ως εδώ. (...) Αυτό σου λέω το

ξάστερο σημάδι από την Τροία και το μαντάτ' ο
άντρας μου έχει στείλει. (ΑΙΣΧΥΛΟΥ, ΑΓΑΜΕ-
ΜΝΩΝ 263-304, ΑΠΟΣΠΑΣΜΑΤΑ, ΜΕΤΑ-
ΦΡΑΣΗ ΤΑΣΟΥ ΡΟΥΣΣΟΥ, ΚΑΚΤΟΣ 1992)

Καμινοβιγλάτορες

Οι φрукτωρίες χρησιμοποιούνταν επί
αιώνες, μέχρι και τη βυζαντινή αυτοκρατορία,
όπου ήταν γνωστές ως «καμινοβιγλάτορες»,
από το «κάμινος» που σημαίνει φωτιά και τη
λέξη «βίγλα», που προέρχεται από τα λατινι-
κά και σημαίνει παρατηρητήριο.

Το 532 μ.Χ., η αυτοκράτειρα Θεοδώρα χρη-
σιμοποίησε καμινοβιγλάτορες για να ειδοποι-
ήσει τον στρατηγό Βελισάριο, ο οποίος είχε
αναλάβει να καταστείλει τη στάση του Νίκα.

Μία ακόμα αναφορά στον σημαντικό ρόλο
των καμινοβιγλατόρων έκανε ο Νικηφόρος
Φωκάς στο έργο του, «Περί Παραδρομής»,
όπου αναφέρει ότι χρησιμοποιούντο για να προ-
ειδοποιούν τον άμαχο πληθυσμό ότι πλησίαζαν
εχθροί, ώστε να προλάβουν να κρυφτούν.

<http://thesecretrealtruth.blogspot.com/2016/1/2/550-3000.html>



**Ευχαριστούμε ιδιαίτερα το TIMA
Κοινωνικό Ίδρυμα που υποστη-
ρίζει ελληνικούς μη κερδοσκοπι-
κούς οργανισμούς που συμβάλ-
ουν στην κοινωνική βελτίωση
δίνοντας έμφαση στην τρίτη ηλι-
κία, για τη γενναιοδωρη επιχορή-
γησή του προς τον Σύλλογό μας.**

Ανακυκλώνουμε Πλαστικά Καπάκια Συσκευασιών



Η ιδέα της ανακύκλωσης ξεκίνησε
δραστήρια και πρωτοπόρα στο Νοσοκο-
μείο μας. Μέχρι στιγμής πολλές εκατο-
ντάδες τόνοι χαρτιού, πλαστικού και α-
λουμινίου, που θα ρύπαιναν το περιβάλ-
λον μας, αξιοποιούνται προς όφελος
των σκοπών του Συλλόγου μας.

Επεκτείνουμε την ιδέα της ανακύκλω-
σης και στα πλαστικά καπάκια συσκευα-
σιών (μπουκάλια, τετραπάκ, δοχεία κλπ).

Παρακαλούμε προσκομίστε στον Σύλλο-
γό μας όσα περισσότερα καπάκια μπορεί-
τε. Με αυτό τον απλό τρόπο βοηθάτε
ασθενείς και ανήμπορους συμπολίτες μας.

Το Ολοκαύτωμα του Ποντιακού Ελληνισμού 353.000 Ψυχές Ζητούν Δικαίωση



Το 1919, στις 19 Μαΐου, οι διωγμοί, η τρομοκρατία, οι εξορίες, οι πυρπολήσεις των χωριών και οι δολοφονίες των Ελλήνων του Πόντου, από τους τούρκους του Μουσταφά Κεμάλ Ατατούρκ, ανάγκασαν τους Έλληνες να ξεριζωθούν γράφοντας με το αίμα χιλιάδων μια από τις μελανότερες σελίδες της Ελληνικής Ιστορίας. Από τότε, 353.000 ψυχές Ελλήνων ζητούν δικαίωση!

Οι διωγμοί εις βάρος των Ελλήνων της Μ. Ασίας είναι Γενοκτονία, διότι υπήρξαν ομαδικό φόνο και συστηματική εξάλειψη των ιδίων και των χαρακτηριστικών τους από τις πατρογονικές τους εστίες.

Με ψήφισμά της το 2007 η Διεθνής Ένωση Μελετητών Γενοκτονιών αποφάσισε ότι «η οθωμανική εκστρατεία εναντίον των χριστιανικών μειοψηφιών μεταξύ των ετών 1914 και 1923 συνιστούν Γενοκτονία εναντίον των Αρμενίων, Ασσυρίων, Ποντίων και Ελλήνων της Ανατολίας».

Το να θυμηθούμε σήμερα την τραγωδία της γενοκτονίας των Ποντίων αποτελεί ηθικό, εθνικό και θρησκευτικό χρέος έναντι των άταφων Ποντίων νεκρών.

Η 19η Μαΐου είναι ημέρα μνήμης, τιμής και χρέους. Είναι, λοιπόν, ώρα να αρχίσουμε να αναγνωρίζουμε τη συνεισφορά αυτή και πρωί-μω, στην πράξη, τη μνήμη των περίπου 350.000 Ελλήνων του Πόντου, που έπεσαν θύματα μιας απάνθρωπης εθνοκάθαρσης. Είναι σημαντικό, μία τέτοια ημέρα, να μη ξεχνάμε.

Η πάγια θέσης της Τουρκίας είναι πως δεν υπήρξε γενοκτονία, εγγράφοντας τις απώλειες του ελληνικού πληθυσμού στις συνθήκες φρικαλεότητες του πολέμου, από εχθροπραξίες και αρρώστιες μέχρι στερήσεις, κακουχίες και λιμούς!

Με την επανάσταση του 1908 οι Νεότουρκοι, με επικεφαλής τον Εμβέρ πασά, τον Ταλαάτ κ.ά., επικρατούν στην αυτοκρατορία και σταδιακά αποκαλύπτουν το πραγματικό τους πρόσωπο. Στόχος τους υπήρξε η μετατροπή της πολυεθνικής Οθωμανικής αυτοκρατορίας σε εθνικό Τουρκικό κράτος με την εξόντωση και τον εκτουρκισμό των άλλων λαών.

Στο συνέδριό τους, που πραγματοποιήθηκε στη Θεσσαλονίκη το 1911, πάρθηκε η εξής απόφαση:

«Η Τουρκία πρέπει να γίνει μωαμεθανική χώρα. Οι μωαμεθανικές αντιλήψεις και η μωαμεθανική ισχύς πρέπει να κυριαρχήσουν στη χώρα. Κάθε άλλη θρησκευτική προπαγάνδα πρέπει να καταπνίγεται. Η ύπαρξη της αυτοκρατορίας εξαρτάται από τη δύναμη του νεοτουρκικού κόμματος και από τη συντριβή όλων των ανταγωνιστικών σ' αυτό ιδεολογιών. Αργά ή γρήγορα θα πρέπει να ολοκληρωθεί η πλήρης οθωμανοποίηση όλων των υπηκόων της Τουρκίας. Και ασφαλώς, είναι ολοκάθαρο ότι αυτό δε θα μπορεί να γίνει με την πειθώ και κατά συνέπεια θα πρέπει να προσφύγουμε στην ένοπλη βία.

Ο χαρακτήρας της αυτοκρατορίας πρέπει να μείνει μωαμεθανικός και θα πρέπει να δούμε ότι οι μωαμεθανικοί θεσμοί και οι μωαμεθανικές παραδόσεις θα πρέπει να γίνονται σεβαστά. Το δικαίωμα των άλλων εθνοτήτων να έχουν τις δικές τους οργανώσεις θα πρέπει να αποκλειστεί. Κάθε μορφή αποκέντρωσης είναι προδοσία στην Τουρκική Αυτοκρατορία. Οι εθνότητες είναι αμελητέες ποσότητες.

Μπορούν να κρατήσουν τη θρησκεία τους, αλλά όχι τη γλώσσα τους. Η διάδοση της Τουρκικής γλώσσας είναι ένα από τα κυριότερα μέσα εξασφάλισης της μωαμεθανικής υπεροχής και της αφομοίωσης των μη μωαμεθανικών στοιχείων...».

Το 1911 μπαίνει μπροστά το μεθοδευμένο και διεξοδικό πλάνο εξόντωσης, που θα εκτελεστεί στα χρόνια που ακολουθούσαν: υποχρεωτική επιστράτευση όλων των αντρών από 15-45 ετών και καταναγκαστική δουλειά σε Τάγματα Εργασίας (τα διαβόητα «Αμελέ Ταμπουρού»), κάτω από εξοντωτικές συνθήκες που αφάνιζαν μαζί με τον πληθυσμό από τις στερήσεις, την πείνα και τις ασθένειες.

Το 1915 είναι το ορόσημο για τους Έλληνες του Πόντου: εφαρμόζεται εκτεταμένα το πλάνο εξόντωσης των Ποντίων, με τα ευρωπαϊκά κράτη απασχολημένα στις εχθροπραξίες του Α' Παγκοσμίου.

Την ώρα που συνεχίζονται οι εθνοκαθάρσεις, το 1916 χτυπιέται η Σαμψούντα, με τον ελληνικό πληθυσμό να υποφέρει φρικιαστικά δεινά.

Το 1919 αρχίζει η δεύτερη φάση της γενοκτονίας, με νέους-ακόμα πιο σφοδρούς-διωγμούς από το κεμαλικό καθεστώς, πολύ πιο βίαιους και απάνθρωπους από τους προηγούμενους.

Στις 19 Μαΐου 1919 έρχεται η καθοριστική στιγμή για την τύχη του ποντιακού ελληνισμού, με την απόβαση του Κεμάλ στη Σαμψούντα και κατόπιν την εισβολή στην Τραπεζούντα: οι μαζικές εκτελέσεις, ο ξεριζωμός και το κλίμα τρομοκρατίας αναγκάζουν τον πληθυσμό να εγκαταλείψει τις εστίες του.

Παρόλα αυτά, η ποντιακή περηφάνια δεν έσκυψε το κεφάλι: οργανώνεται σε αντίρροπο στα βουνά, με τα μέλη της ποντιακής αντίστασης να φτάνουν στις 12.000 περίπου το 1921, σύμφωνα με τον έγκριτο ιστορικό Κωνσταντίνο Παπαρηγόπουλο.

Παρά την αντίσταση των πατριωτών Ποντίων, μέχρι το καλοκαίρι του 1922 ο Κεμάλ, έχοντας εκκαθαρίσει τα δευτερεύοντα μέτωπα στη Μικρά Ασία (Μικρασιατική Καταστροφή), προχωρά σχεδόν ανενόχλητος στη σταδιακή εξόντωση του ποντιακού ελληνισμού.

Η βίαιη εξαφάνιση των Ελλήνων από τα προγονικά εδάφη πληρώθηκε με 353.000 ψυχές την περίοδο 1916-1923.

Ο Κεμάλ Ατατούρκ, στην Τουρκική Εθνοσυνέλευση της 13ης Αυγούστου 1923, πληροφορεί περιχαρής την ομήγυρη: «Επιτέλους, ξεριζώσαμε τους Έλληνες από τον Πόντο» (αναφέρεται από τον συνταγματάρχη Μουζέν, που παρακολούθησε τις εργασίες της εθνοσυνέλευσης, σε επιστολή του προς το γαλλικό Γενικό Επιτελείο Στρατού)...

Σκοπός των Τούρκων ήταν, με τους εκτοπισμούς, τις πυρπολήσεις χωριών, τις λεηλασίες, να επιτύχουν την αλλοίωση του εθνολογικού χαρακτήρα των ελληνικών περιοχών και να καταφέρουν ευκολότερα τον εκτουρκισμό εκείνων που θα απέμειναν. Έκθεση που στάλθηκε στο ελληνικό υπουργείο Εξωτερικών (14-1-1915) ανέφερε:

«Μεταξύ των υπό του Νεοτουρκικού κομιτάτου ληφθεισών αποφάσεων είναι και ο εκτουρκισμός των ελληνικών πληθυσμών, ο οποίος δεν είναι δυνατός, εφόσον υπάρχουν συμπαγείς ελληνικοί πληθυσμοί. Οι στρατιωτικά ανάγκα παρέχουσιν καταλληλοτάτην πρόφασιν ίνα διασκορπισθώσιν οι χριστιανοί και ούτω καταστεί δυνατόν ο εκτουρκισμός αυτών».

Από την έκρηξη του Α' παγκοσμίου πολέμου (1914) ως την μικρασιατική καταστροφή (1922), οι Νεότουρκοι με τα σκληρά μέτρα που έλαβαν εναντίον των Ελλήνων του Πόντου με τη μέθοδο των εξοριών, βιασμών, σφαγών, εξανδραποδισμών και απαγχονισμών (κατά τον Πανάρετο Τοπαλίδη) εξόντωσαν:

α. κατά την περίοδο 1914-18 170.576 Ποντίους
β. κατά την περίοδο 1918-22 119.122 Ποντίους
Δηλαδή συνολικά 289.698 Ποντίους (41,56%) σε σύνολο 697.000 Ελλήνων κατοίκων, ενώ κατά τον Γ. Βαλαβάνη οι απώλειες των Ποντίων σύμφωνα με τη Μαύρη Βίβλο του Κεντρικού Συμβουλίου των Ποντίων στην Αθήνα ανέρχονται σε 303.238 ως το 1922, και 353.000 ως το Μάρτιο

του 1924, ποσοστό που ξεπερνάει το 50% του ολικού πληθυσμού των Ελλήνων του Πόντου.

Απόσπασμα από το βιβλίο «Έλληνες του Πόντου» του Βλάση Αγιζίδη.

Η μητέρα Ελλάδα, με απaráδεκτη ηθικά καθυστέρηση, αποφάσισε ομόφωνα στις 24 Φεβρουαρίου 1994 την αναγνώριση της 19ης Μαΐου ως ημέρας μνήμης της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου από τους Νεότουρκους και τους Κεμαλικούς για τα εγκλήματα που διέπραξαν την περίοδο 1916-1923.

Ο Ποντιακός Ελληνισμός είναι ένα μεγάλο τμήμα του έθνους και δεν είναι δυνατό να αγνοηθεί από την Πολιτεία και την πολιτική της.

Η διεθνοποίηση του εγκλήματος αποτελεί κυρίαρχο συστατικό στοιχείο των πολιτικών θεσμών που σέβονται την ιστορία και την αλήθεια, δηλαδή τη μνήμη τους.

Είναι σημαντικό, μία τέτοια ημέρα, να μη ξεχνάμε. Είναι σημαντικό, κάθε μέρα, να αναλογιζόμαστε τον χρέος που μας βαραίνει.

Η θυσία των Ποντίων υπήρξε ευλαβής προσφορά ηρωισμού, βωμικός αυτοθυσίας, ενδεδειγμένη της ανθρωπίνης σκέψης και συνειδητοποίησης. Η θυσία τους δεν είναι δυνατόν να πάει χαμένη. Αιωνία τους η μνήμη!

Πηγές που χρησιμοποιήθηκαν για το αφιέρωμα:
thehistoryofgreece, newsbeast, iefimerida

ΑΛΗΣΜΟΝΗΤΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ Ο... Συνωστισμός*

(Όπως αναφέρεται στο απαράδεκτο βιβλίο της Έκτης Δημοτικής - που τελικά αποσύρθηκε - ο χαλασμός στη Σμύρνη)

*Εγώ της Σμύρνης δεν τις είδα τις φωτιές.
Με εφιάλτες δε μεγάλωσα γι' αυτές.
Κι' από χαμένες δεν κατάγομαι πατρίδες.
Όμως της ιστορίας ξεφυλλίζω τις σελίδες.
Με δόξα την καταστροφή αντικρίζω.
Με πνίγει η αγανάκτηση, δακρύνω.
Κι' αν η αντίσταση του σίχου χρέος είναι,
πέννα! Στο χέρι μου... ψυχής συνέχεια, μένει.
«Συνωστισμός» ο χαλασμός, ποτέ δε λέγεται.
Και των παιδιών μας οι ψυχές -
Σμύρνη που καίγεται.*

*Εγώ της Σμύρνης δεν τις είδα τις φωτιές.
Με εφιάλτες δε μεγάλωσα γι' αυτές.
Γιαγιάδες ή παππούδες δε μου μίλησαν.
Πριν γεννηθώ είχαν φύγει δε με φίλησαν.
Μα ήταν στη γειτονιά κάποιες γριούλες
(σε -όγλου τέλειωναν, θαρρώ, τα ονόματα τους)
που όλο μιλούσαν για τα βάσανα τους.
Και για «συνωστισμό» δεν άκουσα να λένε.
Τις έβλεπα ολημερίς να κλαίνε.
Σκαμμένα πρόσωπα... Μαύρα μαντήλια...
Ποτάσααμα δάκρυα... Σφιγμένα χείλια.
Ήταν στη γειτονιά κάποιες γριούλες,
(σε -όγλου, σίγουρα, τα ονόματα τους)
μόνες· χαμένα, ή σκοτωμένα τα παιδιά τους.
Κι' ανατολίτικο σαν άκουγαν τραγούδι,
σε κάποια γλάστρα μόλις φύτρωνε λουλουδι
τα μάτια τους θολώνανε... κι' η πίκρα
μόνημη συντροφιά τους. Μέρα νύχτα.*

*Εγώ της Σμύρνης δεν τις είδα τις φωτιές.
Και τις χαμένες τις πατρίδες δεν τις έζησα.
Μα καθρεφτίζονταν στα γέρικα τα μάτια-
ψυχών καθρέφτες, που γενήκανε κομμάτια.
Εγώ δεν έζησα στην πόλη ή στ' Αϊδίνι.,
και μες στου χαλασμού δε βρέθηκα τη δίνη.
Του Βόσπορου δεν είδα την Αρχόντισσα
κι' ούτε τη Μαύρη Θάλασσα τη γνώρισα.
Μαύρες καρδιές ίσα με τώρα όμως βλέπω,
σ' όποιο Μνημόσυνο Χαμένων Δόξας τρέχω.
Εγώ του Ρωμανού δεν έχω δει την Πύλη.
Μα ψιθυρίζουν συχνά τα δυό μου χείλη:
Θέ μου! Ας ήταν η Αγιά Σοφία και πάλι
δική Σου Εκκλησιά, μένος αγκάλη.*

Εύα Χαλκιαδάκη - Παπαδημητρίου
Από τη συλλογή «ΚΡΗΤΗ ΜΟΥ...» * Αριστείο σε
Πανελλήνιο Διαγωνισμό του 2007 με θέμα «Αλη-
θιμότητες Πατρίδες» του λογ. περιοδικού «Κελεύει»

Ένοπλη Ληστεία σε Τράπεζα στην Πόλη Γουανγκτσού της Κίνας



Μπαίνοντας στην Τράπεζα, ο ληστής φώναξε στους πελάτες: - Μην κινηθείτε, τα λεφτά ανήκουν στο Κράτος! Η ζωή σας όμως ανήκει σε σας!!!

Όλοι ξάπλωσαν κάτω ήσυχα.

Αυτή η μέθοδος ονομάζεται: **"MIND CHANGING CONCEPT"**

Ελληνιστί: **"ΑΛΛΑΓΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΟΥ ΤΡΟΠΟΥ ΣΚΕΨΗΣ"**.

Όταν οι ληστές γύρισαν στίπι με τα εκατομμύρια που έκλεψαν, ο μικρός αδερφός, με πτυχίο Master στα Οικονομικά, λέει στο μεγάλο αδερφό, απόφοιτο δημοτικού:

- Έλα να μετρήσουμε τα χρήματα που αρπάξαμε.

Ο μεγάλος αδελφός του Δημοτικού του λέει:

- Είσαι βλάκας! Είναι πολλά τα χρήματα και θα κάνουμε ώρες να τα μετρήσουμε. Το βράδυ στις ειδήσεις που θα ανακοινώσουν τη ληστεία, θα πουν και το ακριβές ποσό που εκλάπη!

Αυτή η συμπεριφορά ονομάζεται: **"EXPERIENCE" (ΕΜΠΕΙΡΙΑ)** και είναι σαφέστατα χρησιμότερη στις μέρες μας από τα πτυχία Master.

Όμως στην Τράπεζα, μετά τη ληστεία, ο ταμίας φωνάζει στον Διευθυντή να καλέσει την αστυνομία. Ο πτυχιούχος Διευθυντής όμως του λέει: - Μην τηλεφωνήσεις ακόμα! Ευκαιρία είναι, κοντά στα 20 εκατομμύρια που μας έκλεψαν, να πάρουμε άλλα 10 εμείς, συν τα 70 που έχουμε ήδη καταχραστεί, να πούμε ότι μας έκλεψαν 100!

Αυτή η μέθοδος στα Πανεπιστήμια ονομάζεται: **"SWIM WITH THE TIDE"**

Ελληνιστί σε παράφραση: **"ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕ ΜΙΑ ΔΥΣΑΡΕΣΤΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΡΟΣ ΟΦΕΛΟΣ ΜΑΣ"**

Ο ταμίας λέει: - Μακάρι δηλαδή να 'χουμε μια ληστεία κάθε μήνα! Αυτό λέγεται: **"KILLING BOREDOM"** του λέει ο πτυχιούχος Διευθυντής.

Ελληνιστί σε παράφραση σημαίνει: **"Η ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΕΙΝΑΙ ΠΙΟ ΣΗΜΑΝΤΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΣΟΥ"**

Το βράδυ, στις ειδήσεις ανακοινώθηκε ότι εκλάπη το ποσό των 100 εκατομμυρίων. Οι καημένοι οι ληστές μετρούσαν και ξαναμετρούσαν, αλλά το ποσό που είχαν στα χέρια τους ήταν 20 εκατομμύρια. Θυμωμένος λοιπόν ο ένας ληστής λέει: - Ρισκάρουμε τις ζωές μας για 20 εκατομμύρια, ενώ ο Διευθυντής με το πάτημα ενός κουμπιού καθάρισε 80 εκατομμύρια! Φαίνεται τελικά ότι είναι πιο επικερδές και ακίνδυνο να είσαι Διευθυντής Τράπεζας παρά ληστής!

Αυτό λέγεται: **"KNOWLEDGE IS WORTH AS MUCH AS GOLD!"**

Ελληνιστί: **"Η ΓΝΩΣΗ ΑΞΙΖΕΙ ΟΣΟ Ο ΧΡΥΣΟΣ!"**

Ο Διευθυντής ήταν πολύ χαρούμενος, που με τη ληστεία κάλυψε τις καταχρήσεις του.

Αυτό λέγεται: **"SEIZING THE OPPORTUNITY and DARING TO TAKE RISKS!"**

Ελληνιστί σημαίνει: **"ΑΡΠΑΖΩ ΤΗΝ ΕΥΚΑΙΡΙΑ και ΤΟΛΜΩ ΝΑ ΠΑΡΩ ΡΙΣΚΟ!"** (Συγγνώμη αν είστε πτυχιούχος Πολιτικής Οικονομίας...)

Κατά τα άλλα, φίλοι και φίλες ανησυχείτε! Στις Βρυξέλλες κάποιοι μας επαινούν, και φοβάμαι ότι θα μας φορτώσουν και όλα τα δικά τους λάθη εν αναμονή μιας ευκαιρίας για να μας αδειάσουν... που βασίζεται στην αρχή: **"EXPLOIT every OPPORTUNITY"**

Ελληνιστί: **"ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΘΕΙΤΕ κάθε ΕΥΚΑΙΡΙΑ!"**

Υ.Γ.: Η διαφορά μεταξύ ιδιοφυΐας και βλακειάς είναι ότι η ιδιοφυΐα έχει όρια ενώ η βλακειά δεν έχει!

Apostolos Kourtis

Ηρωίδα μητέρα

Κάποια μέρα ο Θωμάς Έντισον επέστρεψε στο σπίτι του μ' ένα σημείωμα που του έδωσε ο δάσκαλός του για τη μητέρα του. Της το έδωσε λέγοντάς της: "Να το δώσεις στη μητέρα σου", μου είπε ο δάσκαλός μου.

Η μητέρα, αφού το διάβασε, βούρκωσε και δάκρυα κύλησαν στο πρόσωπό της. Ξαφνιασμένος ο μικρός Θωμάς ρώτησε τη μητέρα του τι έγραφε το σημείωμα.

Εκείνη του το διάβασε δυνατά:

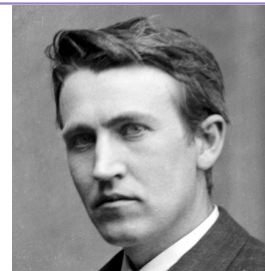
«Ο γιος σας είναι ιδιοφυΐα. Το σχολείο είναι πολύ λίγο γι' αυτόν. Δεν διαθέτουμε αρκετούς πόρους και καλούς δασκάλους, για να τον εκπαιδέσουμε. Παρακαλούμε διδάξτε τον εαυτό σας.»

Μετά από πολλά χρόνια η μητέρα του Έντισον πέθανε. Εκείνος είχε γίνει ένας από τους μεγαλύτερους εφευρέτες.

Κάποια μέρα, καθώς έμαχνε ανάμεσα στα παλιά κειμήλια της οικογένειας, είδε ένα διπλωμένο χαρτί στη γωνιά ενός συρταριού του παλιού γραφείου. Το πήρε, το ξεδίπλωσε και το διάβασε: **«Ο γιος σας είναι ψυχικά άρρωστος και δεν θα του επιτρέψουμε να ξανάρθει πλέον στο σχολείο»**, έγραφε το χαρτί. Ήταν το ίδιο εκείνο σημείωμα που του έδωσε ο δάσκαλός στο σχολείο, για να το δώσει στη μητέρα του!

Μετά το διάβασμά του ο Έντισον έκλαψε για ώρες και έγραψε στο ημερολόγιό του: « Ο Θωμάς Έντισον του Άλβαρου ήταν ένα ψυχικά άρρωστο παιδί, το οποίο με τη βοήθεια της ηρωίδας μητέρας του έγινε ιδιοφυΐα του αιώνα».

Επιμέλεια: Αθανάσιος Γκάτζιος



ΑΝΑΚΑΛΥΨΕΙΣ-ΕΦΕΥΡΕΣΕΙΣ

Ομπρέλα

Οι αρχαίοι ημών πρόγονοι χρησιμοποιούσαν τη λέξη «σκιάδειον» (με «ει»). Ήταν ένα μεγάλο κομμάτι από άσπρο ύφασμα που σε τελετές προστάτευε τα σπαρτά από τον καυτό ήλιο: έκανε σκιά. Έγινε «σκιάδιον» (με «ι»), προφυλάσσοντας τις γυναίκες από τον ήλιο. Πέρασε στην αρχαία Ρώμη ως «umbrella» (από τη λέξη umbra που σημαίνει σκιά). Είναι η ομπρέλα που για αιώνες ένα και μόνο λόγο ύπαρξης είχε: Την προστασία από τον ήλιο.

Ακαμπτη και συχνά τεράστια, υπήρχε στις αρχαίες Αίγυπτο, Μεσοποταμία, Κίνα και Ινδία. Εκεί, την κρατούσαν βασιτάζοι και προφύλασσε επιφανείς. Ο άνθρωπος που την έκανε ευκολότερη στη χρήση της, εφευρίσκοντας την πτυσσόμενη ομπρέλα, μας είναι άγνωστος. Έζησε την άγρια εποχή των «τριών βασιλείων» της Κίνας (220 – 280 μ.Χ.), στο βασίλειο των Τσάο Βέι. Μέσα στον χαμό των τότε σφαγών, κάποιοι επινόησαν τη χειράμαξα, τον υδραυλικό κινητήρα, ένα μηχανικό θέατρο για μαριονέτες και την πτυσσόμενη ομπρέλα. Πάντως, σχολιαστής

στις «Θεοσημοφοριάζουσες» του Αριστοφάνη σημειώνει ότι μια φράση του υπονοεί «ανοιγοκλείσιμο» ομπρέλας («Ωστόσο, τα αφτιά σας, διάβωλε, έχουν απλωθεί σαν σκιάδειο για τον ήλιο, και τώρα πάλι σκάσε»).

Τον μεσαίωνα, η ομπρέλα εξαφανίστηκε από τη Δύση αλλά απέκτησε τελετουργικό χαρακτήρα στην Ανατολή. Στην Ευρώπη επανεμφανίστηκε στη χαραυγή των νέων χρόνων. Προστάτευε από τον ήλιο και αποτελούσε καθαρά γυναικείο αξεσουάρ. Στα 1637, εμφανίστηκε στη Γαλλία ομπρέλα από αδιαβροχοποιημένο ύφασμα και ο κόσμος ανακάλυψε τη χρησιμότητά της στη βροχή. Παρέμενε γυναικεία



υπόθεση, ώσπου ο Πέρσης ποιητής, Τζόνας Χάνγουεϊ (1712 – 86), εγκатаστάθηκε στο Λονδίνο. Προβάλλοντας λόγους υγείας, επί τριάντα χρόνια κυκλοφορούσε κρατώντας ομπρέλα. Τελικά, η μαύρη ομπρέλα και το καπέλο έγιναν σήμα κατατεθέν για τους Άγγλους τζέντλεμεν.

Στα 1829, ο Άδα-μάντιος Κοραΐς εισήγαγε τη λέξη «αλεξιβροχον». Στο λεξικό του (1897), ο Άγγελος Βλάχος την είπε αλεξιβρόχιον. Από το 1861, υπήρχε και το «αλεξιήλιον». Σε κάθε περίπτωση, τη λέμε ομπρέλα.

<https://koutalianosimos.wordpress.com/2013/10/21/ανακαλυψεις-εφευρεσεις/>

Επισκεφθείτε

το νέο Site του Συλλόγου μας

<http://www.sylfilon.gr>

- ⇒ Ενημερωθείτε για τους σκοπούς του.
- ⇒ Δείτε τις Ανακοινώσεις και τα Νέα του.
- ⇒ Συμμετέχετε στις δραστηριότητές του.
- ⇒ Διαβάστε όλα τα φύλλα της εφημερίδας "**Επι Κοινωνία εν Τύπω**".
- ⇒ Μελετήστε το καταστατικό του.
- ⇒ Επικοινωνήστε μαζί μας.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΠΕΡΙΘΑΛΠΟΜΕΝΩΝ
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

Εγγραφή στο Newsletter | Επικοινωνία

Αναζήτηση...

Αναζήτηση

Τα νέα μας Ταυτότητα Το έργο μας Εκδηλώσεις Στήριξέ μας

Στο πλευρό του περιθαλπόμενου
και των οικείων του



ΠΡΟΒΟΛΗ LIVEMEDIA ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

ΠΟΝΤΟΣ Οι Μεγάλες Ώρες

10 ΜΑΪΟΥ 2017 | 20:00

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

αφιερωμένο στη μνήμη της Μυροφόρας Σάρρα Παρχαρίδου

ΕΙΣΟΔΟΣ ΔΩΡΕΑΝ

Το LIVEMEDIA θα προβάλει το ντοκιμαντέρ παραγωγής του, «Πόντος οι Μεγάλες Ώρες», στις 10 Μαΐου 2017 και ώρα 20:00, στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στα πλαίσια των εκδηλώσεων τιμής και μνήμης της 19ης Μαΐου για τη Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου.

Για την παρουσία σας απαραίτητη είναι η ηλεκτρονική σας εγγραφή ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΕΓΓΡΑΦΗ: http://services.livemedia.com/register/pontosmegaro.aspx?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=prosklisi&utm_term=2017-04-18

ΒΑΖΑΑΡ

ΤΡΙΤΗ 20 ΙΟΥΝΙΟΥ 2017

8.00 π.μ. ως 5.00 μ.μ.



ΣΤΟ ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ «Η ΣΩΤΗΡΙΑ»

ΤΑ ΕΣΟΔΑ ΚΑΛΥΠΤΟΥΝ ΑΝΑΓΚΕΣ ΑΣΘΕΝΩΝ
ΣΤΟΥΣ ΠΑΓΚΟΥΣ ΜΑΣ ΘΑ ΒΡΕΙΤΕ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ, ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ, ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ,
ΠΙΝΑΚΕΣ, ΒΙΒΛΙΑ, ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ, ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ, ΜΑΓΙΩ, ΑΞΕΣΟΥΑΡ, ΕΙΔΗ
ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ, ΛΕΥΚΑ ΕΙΔΗ, ΧΕΙΡΟΠΟΙΗΤΕΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΚΑΙ
ΕΙΔΗ ΠΑΛΛΙΟΠΩΛΕΙΟΥ

ASTRA

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ



Τηλ.: 210.69.22.400
www.astrametaforiki.gr

Σεβαστουπόλεως 137, 115 26 Αθήνα
τηλ.: 210.69.22.400 • fax: 210.67.25.314

www.astrametaforiki.gr