

# Έπι κοινωνία έν τύπῳ



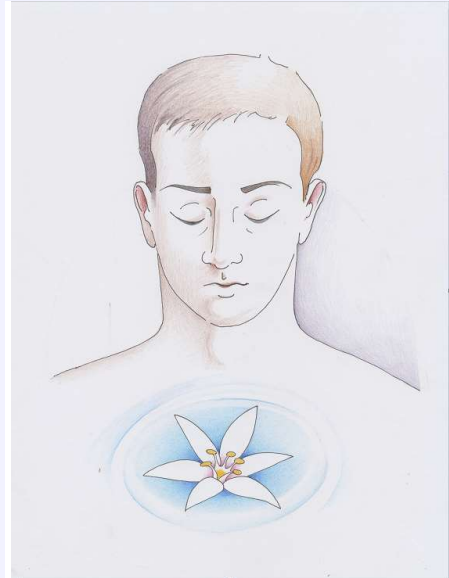
## Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

### Αναζητώντας την Ευτυχία

Θυμάμαι ότι από παιδί έβαζα ορόσημα που από εκεί και μετά θα ήμουν ευτυχισμένος. Μόλις τελείωσα το Δημοτικό... θα εκπληρωθούν τα όνειρά μου, αλλά η ζωή έφερε άλλο εμπόδιο, το γυμνάσιο, μετά το πανεπιστήμιο, τον στρατό, την ειδικότητα. Έγινα επιμελητής, αναπληρωτής διευθυντής, διευθυντής, πήρα σύνταξη και ακόμα περιμένω να ξεπεράσω κάποιο στόχο για να βρω την Ευτυχία.

Κοιτώντας πίσω νοσταλγώ τα χρόνια εκείνα που πραγματικά θα μπορούσα να ήμουν ευτυχισμένος. Κοιτώντας μπροστά λέω ότι τα καλύτερα δεν ήρθαν ακόμα. Και ξαφνικά ανακαλύπτω ότι έχασα τη ζωή μου ψάχνοντας κάτι που το είχα ήδη, απλά δεν το αναγνώριζα και το φανταζόμουν κάπως αλλιώς...

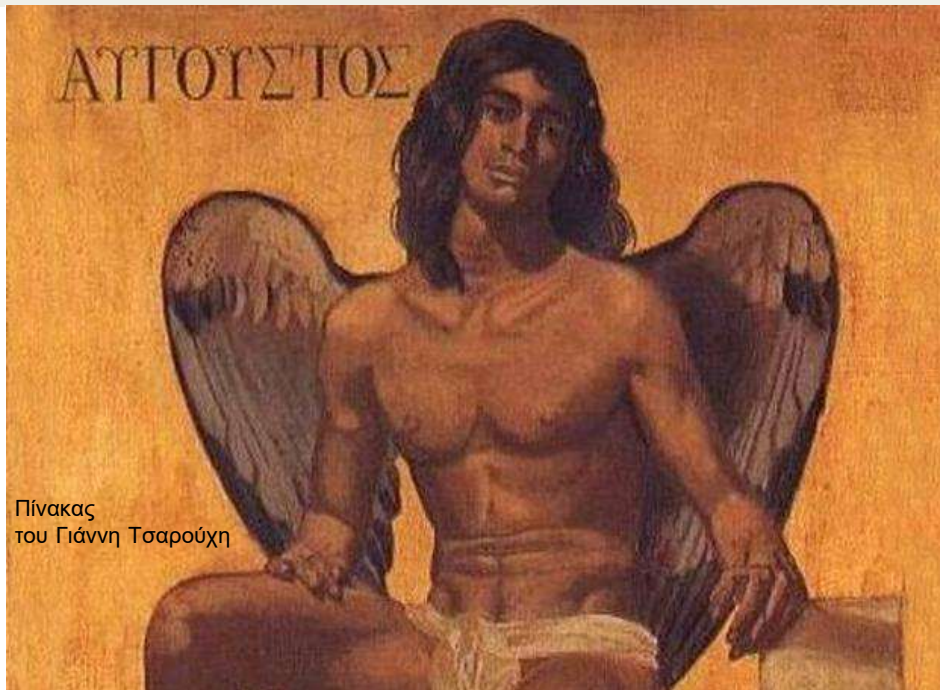
Και τώρα που γέρασα και η ζωή έφερε μεγαλύτερες δυσκολίες επιτέλους αισθάνομαι καλά!



Μπορεί οι αντιξοότητες και τα βάσανα να είναι μεγαλύτερα, αλλά δόξα τῷ Θεῷ που δεν είναι χειρότερα. Θα μπορούσαν να είναι πολύ χειρότερα, το βλέπω παντού γύρω μου. Πόνος, δυστυχία, αρρώστιες, απώλεια αγαπημένων ανθρώπων, και όμως η ζωή τραβά την ανηφόρα...

Κανείς δεν μας είπε ότι αυτή η ζωή θα είναι ρόδινη, ανέμελη και εύκολη. Ερχόμαστε κλαίγοντας, βαδίζουμε σε ναρκοπέδιο και τις πιο πολλές φορές ζούμε χωρίς να σκεφτόμαστε ότι θα πεθάνουμε και πεθαίνουμε χωρίς να έχουμε ζήσει. Μα ζωή δεν είναι αυτό που ζούμε. Είναι αυτό που φέρουμε μέσα μας. Η ευτυχία δεν βρίσκεται στις επιτεύξεις, απολαύσεις, στα παντός είδους αγαθά. Δεν βρίσκεται έξω από εμάς, αλλά μέσα μας. Ψάχνουμε σε λάθος κατεύθυνση και αυτό το καταλαβαίνουν μόνο όσοι έχουν καταφέρει να συνδεθούν με την πηγή της Ζωής που βρίσκεται μέσα μας, μέσα στον καθέναν από εμάς. Ευτυχισμένοι είναι αυτοί που αποδέχεται αγόγγυστα τις δυσκολίες μέχρι το τέλος, χωρίς αυτές να μπορούν να διαταράξουν την εσωτερική του γαλήνη.

Πέτρος Γαρζώνης  
Σχέδιο: Ρένα Καραλέκα



Πίνακας  
του Γιάννη Τσαρούχη

Ο όγδοος μήνας του ισχύοντος Γρηγοριανού έτους, με διάρκεια 31 ημέρες.

Κατά τους αρχαίους ρωμαϊκούς χρόνους ονομαζόταν Sextilis, δηλαδή έκτος, επειδή κατείχε την έκτη θέση στο δεκάμηνο ρωμαϊκό ημερολόγιο. Την ονομασία αυτή διατήρησε και αργότερα, όταν προστέθηκαν δύο ακόμη μήνες, ο Ιανουάριος και ο Φεβρουάριος, και ο Σεξτίλις κατείχε την όγδοη θέση στο δωδεκάμηνο, πλέον, ρωμαϊκό ημερολόγιο.

Το 8 π.Χ. ο Sextilis μετονομάστηκε σε Αυγουκούςτους (=σεβαστός), από την τιμητική προσφώνηση στον αυτοκράτορα Οκταβιανό Αύγουστο, στον οποίο αφιερώθηκε, επειδή τον μήνα αυτό ο Οκταβιανός ανήλθε για πρώτη φορά στα υψηλά αξιώματα και σημείωσε μεγάλες επιτυχίες σε πολιτικό και στρατιωτικό επίπεδο (τερματισμός Εμφυλίου Πολέμου, κατάληψη της Αιγύπτου κ.ά.).

Το 4 π.Χ. ο Οκταβιανός προσέθεσε αυθαίρετα μία επιπλέον ημέρα στον Αύγουστο, που τότε είχε τριάντα ημέρες, την οποία απέσπασε από τον Φεβρουάριο, ώστε να μην υστερεί σε διάρκεια από τον Ιούλιο, που ήταν αφιερωμένος στον Ιούλιο Καίσαρα.

Στο αρχαίο Αττικό ημερολόγιο ο Αύγουστος αντιστοιχούσε στο δεύτερο δεκαπενθήμερο του μήνα Εκατομβαιώνα και στο πρώτο δεκαπενθήμερο του Μεταγετινιώνα. Η Αθήνα ήταν στο πόδι για τον εορτασμό των Παναθηναίων, τη μεγαλύτερη γιορτή της πόλης προς τιμήν της θεάς Αθηνάς. Τον ίδιο μήνα η θεά της Σοφίας είχε την τιμητική της και στην εορτή των Συνοικίων.

Στη χριστιανική εποχή, ολόκληρος ο Αύγουστος είναι αφιερωμένος στην Παναγία, με τις Παρακλήσεις, τη Νηστεία, την Κοίμησή της (15 Αυγούστου), τα Μεθεόρτια, τα Εννιάμερα και την κατάθεση της Αγίας Ζώνης στις 31 Αυγού-

στου, οπότε τελειώνει το εκκλησιαστικό έτος.

Άλλες ξεχωριστές θρησκευτικές γιορτές του μήνα είναι η Μεταμόρφωση του Σωτήρος (6 Αυγούστου) και του Αγίου Φανουρίου (27 Αυγούστου) με τις φανουρόπιτες των πιστών για την εύρεση χαμένων αντικειμένων και η μνήμη της αποτομής της τιμίας κεφαλής Ιωάννου του Προδρόμου (29 Αυγούστου), που συνοδεύεται από ημερήσια νηστεία.

Με τον Δεκαπενταύγουστο συνδέεται και ο τορπιλισμός του καταδρομικού Έλλη στο λιμάνι της Τήνου (15 Αυγούστου 1940) από το ιταλικό υποβρύχιο Ντελφίνο, που αποτέλεσε το προανάκρουσμα της επίθεσης της φασιστικής Ιταλίας κατά της χώρας μας στις 28 Οκτωβρίου 1940.

**Στο λαϊκό καλεντάρι ο Αύγουστος ονομάζεται:**

Συκολόγος (λόγω της συγκομιδής των σύκων)  
Πεντεφάς (επειδή τρώνε πέντε φορές την ημέρα)  
Τραπεζοφόρος

Διπλοχέστης (ίσως επειδή η μεγάλη κατανάλωση φρούτων προκαλεί αυξημένες ανάγκες)  
Δριμάρης από τις «δριμές» ή «δριμάτα», όπως ονομάζονται οι έξι πρώτες ημέρες του μήνα. Τις μέρες αυτές, σύμφωνα με τις λαϊκές δοξασίες, επενεργούν ανεξιχνίαστες δυνάμεις στα νερά και όποιος κάνει μπάνιο στη θάλασσα κινδυνεύει να πάθει μεγάλο κακό (ίσως να συνδέεται με τα μπουρνιά και τα μελτέμια), ενώ όποιος ή όποια πλένει ρούχα αυτά κινδυνεύουν να καταστραφούν. Μόνο αν ρίξει ένα καρφί στο νερό μπορεί να «καρφώσει» τις δριμές και να τις εξουδετερώσει.

Οι 12 πρώτες μέρες του Αυγούστου λέγονται και μερομήνια, επειδή προαναγγέλλουν τον καιρό για κάθε μήνα του έτους («Η Πέμπτη του Αυγούστου άνεφος και ο Μάης άβρεχος»)

<https://www.sansimera.gr/articles/500/184>

## Ο άνθρωπος αντιμέτωπος με τη φύση

Τα τελευταία χρόνια, όλο και πιο συχνά εμφανίζονται ακραία καιρικά φαινόμενα τα οποία έχουν σαν αποτέλεσμα τεράστιες καταστροφές τόσο στη φύση (πυρκαγιές, πλημμύρες) αλλά και στον ίδιο τον άνθρωπο. Εκτός από τους θανάτους (μην ξεχνάμε περιπτώσεις σαν την Ηλεία το 2007 ή το Μάτι) έχουμε μεγάλες καταστροφές σε υποδομές. Δρόμοι, γέφυρες και σπίτια αποδεικνύονται τραπουλόχαρτα μπροστά στη μανία της φύσης.

Όλοι πλέον συμφωνούν ότι τέτοια φαινόμενα θα εμφανίζονται όλο και πιο συχνά λόγω της δραματικής αλλαγής των κλιματικών συνθηκών. Ο άνθρωπος βρίσκεται αντιμέτωπος με τη φύση. Πώς φτάσαμε όμως σε αυτό το σημείο;

Βασική αιτία είναι ο άκρατος καταναλωτισμός της εποχής μας και η επίτευξη μέσω αυτού της ευτυχίας και της χαράς για τον σύγχρονο άνθρωπο. Οι αξίες, οι οποίες επικρατούν στην κοινωνία, είναι καθαρά υλιστικές. Τα ΜΜΕ με την τεράστια δύναμη και επιρροή που διαθέτουν προσπαθούν να πείσουν – και το έχουν καταφέρει σε μεγάλο βαθμό – ότι ευτυχισμένοι και πετυχημένοι γίνεται αυτός που καταναλώνει όσο γίνεται περισσότερο πράγματα.

Έτσι δημιουργούν τεχνητές ανάγκες. Είναι χαρακτηριστικές οι διαφημίσεις, όχι μόνο στη τηλεόραση αλλά και στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, που έχουν κάνει άλματα το τελευταίο διάστημα, με μηνύματα για νέες τεχνολογίες κινητά, υπολογιστές και συσκευές για ένα «έξυπνο σπίτι». Φυσικά όλα αυτά έχουν όλο και μικρότερο χρόνο χρησιμοποίησης αφού η τεχνολογία εξελίσσεται με ραγδαίους ρυθμούς και νέα είδη με νέες δυνατότητες πλασάζονται στο καταναλωτικό κοινό προκειμένου να καλύψουν τις «ανάγκες» που το οικονομικό σύστημα έχει δημιουργήσει.

Έτσι, λοιπόν, πολύ συχνά ακούμε ότι ένα συγκεκριμένο μοντέλο κινητού- υπολογιστή ή οικιακής συσκευής είναι ξεπερασμένο και χρειάζεται αντικατάσταση. Έτσι οι μεγάλες πολυεθνικές επεκτείνονται όλο και περισσότερο και κυρίως σε χώρες του ονομαζόμενου «τρίτου κόσμου» (Πακιστάν, Μπαγκλαντές, Ινδονησία) που και φθινό εργατικό δυναμικό έχουν – τεράστια κέρδη για τις πολυεθνικές- αλλά και χαλαρούς περιβαλλοντικούς κανόνες. Με αποτέλεσμα, ολόκληρες εκτάσεις να ρυπαίνονται και οι θάλασσες των περιοχών να γεμίζουν απόβλητα. Σύμφωνα με την εφημερίδα Wall Street Journal, η Κίνα και η Ινδονησία είναι υπεύθυνες για το 1/3 των πλαστικών απορριμμάτων που καταλήγει στους ωκεανούς. Όμως η αύξηση της παραγωγής και της κατανάλωσης έχει σαν συνέπεια την αύξηση της ανάγκης για πρώτες ύλες (πετρέλαιο, φυσικό αέριο, ξυλεία, χαλκός, λίθιο). Τελευταία επανακάμπτει και η πυρηνική ενέργεια.

Έτσι όλες οι μεγάλες πολυεθνικές έχουν αρχίσει ένα μεγάλο αγώνα για την εξερεύνηση πρώτων υλών, είτε εκμεταλλεύόμενοι πάλι την Αφρική (μη ξεχνάμε τις αποικίες), είτε προσμένοντας το λιώσιμο των πάγων στην Αρκτική για να εκμεταλλευτούν το υπέδαφος. Άλλωστε και η πρόσφατη κρίση με την Τουρκία για το Αιγαίο έχει άρωμα οικονομικής εκμετάλλευσης πρώτων υλών. Βασικά ο καταναλωτισμός δεν είναι δυνατόν να μείνει μόνο στα προϊόντα τεχνολογίας.

Έχει περάσει και στον πρωτογενή τομέα

(γεωργία- κτηνοτροφία). Οι γεωργοί πιεζόμενοι από την ανάγκη να καλύψουν τη μεγάλη ζήτηση αγροτικών προϊόντων λόγω ελάττωσης των περιοχών που καλλιεργούνται, χρησιμοποιούν αρκετά φυτοφάρμακα και λιπάσματα, πολλά από τα οποία είναι και επικίνδυνα και μπορεί στην Ευρώπη να έχουν μπει κάποιοι κανόνες, όμως στην Ασία και την Αμερική αυτοί οι κανόνες δεν υπάρχουν ή υπολείπονται.

Εδώ πρέπει να αναφέρουμε και την αισθητική των προϊόντων που έχει επιβάλει η διαφήμιση. Για παράδειγμα η ντομάτα πρέπει να είναι μεγάλη, στρογγυλή και γυαλιστερή. Όλες οι άλλες απορρίπτονται. Το ίδιο ισχύει για όλα τα αγροτικά προϊόντα. Έτσι, λοιπόν, νέα φάρμακα χρησιμοποιούνται για να επιτευχθεί το ποθητό αποτέλεσμα. Όμως φάρμακα έχουμε και στην κτηνοτροφία προκειμένου να αυξηθεί η παραγωγή κρέατος ή εύγευστων κτηνοτροφικών προϊόντων. Όλα αυτά βέβαια (φάρμακα, λιπάσματα, ορμόνες, συσκευασίες) καταλήγουν στα ποτάμια, στις θάλασσες ή σε ρεματιές και συμβάλλουν και αυτά στη μόλυνση της φύσης.

Να μη ξεχνάμε και την αποψίλωση τεράστιων εκτάσεων κυρίως στον Αμαζόνιο προκειμένου να αυξηθούν τα βοσκοτόπια. Εδώ θα πρέπει να αναφερθεί και η στάση του κάθε ανθρώπου απέναντι σε αυτή την καταστροφή. Είναι η ώρα της ατομικής ευθύνης. Ένας όρος που χρησιμοποιείται κατά κόρον το τελευταίο διάστημα για τον εμβολιασμό ενάντια στην Covid-19. Όμως έχουμε παραγνωρίσει το γεγονός της ατομικής μας ευθύνης απέναντι στη φύση.

Είναι επιτακτική ανάγκη ο καθένας μας, από μικρό παιδί μέχρι τον ηλικιωμένο να μάθει να σέβεται τη φύση. Από το πιο απλό, να πετάει τη συσκευασία στο καλάθι, μέχρι το πιο έντονο να αγωνίζεται ενάντια στην επέκταση ενός εργοστασίου που δεν σέβεται τους περιβαλλοντικούς όρους. Το αποτέλεσμα αυτής της κατάστασης είναι τραγικό αφού περίπου 8 εκατομμύρια τόνοι πλαστικού και άλλων αποβλήτων καταλήγουν στη θάλασσα κάθε χρόνο. Αν διατηρηθούν οι σημερινοί ρυθμοί η ποσότητα θα διπλασιαστεί μέχρι το 2030. Η ανακύκλωση, η οποία είναι μία λύση, εφόσον δεν είναι εύκολο να ανακόψουμε τον καταναλωτισμό, τον οποίο συντηρούν τα μεγάλα οικονομικά συμφέροντα πρέπει να επεκταθεί όχι μόνο στα εργοστάσια, στους χώρους εργασίας, στα σχολεία αλλά και στα σπίτια. Μπορεί να ακούγεται υποδεέστερο μπροστά στα άλλα προβλήματα της εποχής μας όμως είναι σημαντικό.

Η Ελλάδα καταναλώνει 600.000 τόνους πλαστικό το χρόνο και από αυτό ανακυκλώνεται μόνο το 20%. Οι ωκεανοί, τα λιβάδια ακόμα και τα βουνά γεμίζουν από μικροπλαστικά (ποτήρια, καπάκια, καλαμάκια, μπουκάλια). Πρέπει να εκπονηθούν προγράμματα μέσα από τα σχολεία, τα πανεπιστήμια και τους συλλόγους που να ενημερώνουν και να προβληματίζουν για την καταστροφή της φύσης και να θέτουν την ατομική ευθύνη του καθενός απέναντι στη φύση και στον συνάνθρωπο. Διαφορετικά, εικόνες ενός πυκνού δάσους, ενός ποταμού ή μιας καθαρής θάλασσας κινδυνεύουν οι επόμενες γενιές να τις βλέπουν μόνο στα βιβλία.

Αναστάσιος Κουλουριδής

## Μπύρες

Δέκα συμμαθητές από το Γυμνάσιο Ξαμβρέθηκαν μετά από 30 χρόνια και άρχισαν να κάνουν καθημερινή παρέα. Με διαφορετική οικονομική κατάσταση ο καθένας τους, αποφάσισαν να βρίσκονται στο καφενεϊούζερ «Το Τηνιακό» όπου έπιναν τις μπυρίτσες τους και έκαναν καθημερινό λογαριασμό 100€.

Οι 10 φίλοι συμφώνησαν επίσης να πληρώνουν τον λογαριασμό με βάση την οικονομική κατάσταση του καθενός, γεγονός που όλοι θεώρησαν δίκαιο. Έτσι πλήρωναν τον λογαριασμό ως κάτωθι (όπως περίπου πληρώνουμε τους φόρους μας):

Όνομα	Πληρώνει	Εισόδημα
Αρτέμιος	0€	Ταμ.ανεργίας 5.000€
Βασίλειος	0€	Ταμ.ανεργίας 5.000€
Γεώργιος	0€	Ταμ.ανεργίας 5.000€
Δημήτριος	0€	Ταμ.ανεργίας 5.000€
Ευστάθιος	1€	Part time ταμίας 10.000€
Ζαφείρης	2€	Τεχνικός Η/Υ 15.000€
Ηρόδοτος	8€	Δημ.Υπαλ. 25.000€
Θεοφάνης	12€	Δικηγόρος 40.000€
Ιγνάτιος	22€	Γιατρός 70.000€
Κων/ντίνος	55€	Επιχειρηματίας 200.000€

**ΣΥΝΟΛΟ:100€**

Οι φίλοι μας, πλήρως ικανοποιημένοι με τη συμφωνία, βρίσκονταν καθημερινά για τις μπυρίτσες τους. Ο καφετζής, ο Δήμος, που απέκτησε ξαφνικά 10 νέους πελάτες, σαν επιχειρηματικό μυαλό που ήταν, και για να μην τους χάσει από πελάτες, τους λέει ένα Σαββατόβραδο: «Επειδή είσατε οι καλύτεροι πελάτες μου, θα σας κάνω έκπτωση 20€ στον λογαριασμό σας! Έτσι από εδώ και στο εξής θα μου δίνετε 80€ για τις μπύρες σας αντί για 100€!».

Ξαφνικά οι 10 φίλοι μας απέκτησαν ένα πρόβλημα να λύσουν: τι ποσό θα πλήρωνε τώρα ο καθένας τους εάν συνέχιζαν να πληρώνουν τον λογαριασμό όπως πληρώνουμε τους φόρους μας; Πώς θα μοίραζαν τη μείωση των 20€ μεταξύ των;

Ο Αρτέμιος (1ος) είπε στους υπόλοιπους ότι λογικό θα ήταν οι τέσσερις πιο φτωχοί να συνεχίσουν να μην πληρώνουν τίποτα, και οι υπόλοιποι έξι να μοιραστούν την έκπτωση ισόποσα μεταξύ των. Δηλαδή ο καθένας από τους έξι να πληρώνει 3,33€ λιγότερα. Εάν γινόταν αυτό, ο Ευστάθιος (5ος), και ο Ζαφείρης (6ος), πίνοντας δωρεάν μπύρες, θα κέρδιζαν και χρήματα καθημερινά! Αυτή η ιδέα απορρίφθηκε πάραυτα από τους υπόλοιπους!

Έτσι οι δέκα (10) φίλοι μας ζήτησαν τη βοήθεια του Δήμου του καφετζή που τους πρότεινε την παρακάτω λύση:

Όνομα	Πλήρωνε	Πληρώνει	Διαφορά % μείωσης
Αρτέμιος	0€	0€	0%
Βασίλειος	0€	0€	0%
Γεώργιος	0€	0€	0%
Δημήτριος	0€	0€	0%
Ευστάθιος	1€	1€	0%
Ζαφείρης	2€	1€	50%
Ηρόδοτος	8€	5€	38%
Θεοφάνης	12€	8€	4€ 33%
Ιγνάτιος	22€	18€	4€ 18%
Κωνσταντίνος	55€	48€	7€ 13%
<b>ΣΥΝΟΛΑ</b>	<b>100€</b>	<b>80€</b>	

## Μπύρες

(συνέχεια)

Και οι 10 φίλοι μας είχαν κάθε λόγο να είναι ευχαριστημένοι. Οι 4 πιο φτωχοί εξακολουθούν να πίνουν τις μπυρίτσες τους δωρεάν. Ο 5ος της παρέας (Ευστάθιος) δεν πληρώνει πλέον τίποτε. Οι 5 που θα συνεχίζουν να πληρώνουν τον λογαριασμό, τώρα πληρώνουν λιγότερα.

Όμως, όταν βρέθηκαν έξω από το καφενείο, άρχισαν να συγκρίνουν πόσο λιγότερο πλήρωσε ο καθένας και έτσι άρχισαν οι γκρίνιες...

«Εγώ κέρδισα μόνο 1€ από την έκπτωση» είπε ο Ευστάθιος (5ος). «Αλλά ο Κωνσταντίνος κέρδισε 7€!»

«Σωστά» είπε ο Ζαφείρης (6ος). «Και εγώ κέρδισα 1€ αλλά είναι αδικία που ο Κωνσταντίνος κέρδισε 700% περισσότερα!»

«Αυτό είναι αλήθεια» είπε ο Ηρόδοτος (7ος). «Εγώ κέρδισα 3€ και αυτός 7€. Οι πιο πλούσιοι κερδίζουν τα πιο πολλά!» (Σ.Σ.: ΑΘΑΝΑΤΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ, ΑΜΕΣΩΣ ΤΟ ΕΝΤΟΠΙΞΕΣ ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ)

Ταυτόχρονα σχεδόν οι 4 πρώτοι (Αρτέμιος, Βασίλειος, Γεώργιος και Δημήτριος) ούρλιαζαν: «ΜΙΣΟ ΛΕΠΤΟ. ΕΜΕΙΣ ΔΕΝ ΚΕΡΔΙΣΑΜΕ ΑΠΟΛΥΤΩΣ ΤΙΠΟΤΕ. Το σύστημα εκμεταλλεύεται μονίμως τους φτωχούς!»

Οι εννιά φίλοι, όλοι δυσαρεστημένοι με τον Κωνσταντίνο που κέρδισε τα πιο πολλά, τον περικύκλωσαν έξω από το καφενείο, τον έκαναν τουλούμι στο ξύλο και τον άφησαν αναίσθητο στο πεζοδρόμιο της Λ. Αλεξάνδρας...

Την επόμενη μέρα, την Κυριακή, όπως ήταν αναμενόμενο, ο δαρμένος της παρέας, ο Κωνσταντίνος, δεν εμφανίστηκε στο καφενείο. Οι υπόλοιποι εννιά έπιναν χαρούμενοι τις μπυρίτσες τους έχοντας ταυτόχρονα βγάλει και το άχτι τους με τον Κωνσταντίνο!

Η χαρά όμως τους κόπηκε απότομα όταν ήλθε η ώρα του λογαριασμού! Τότε ανακάλυψαν ότι τα χρήματα που είχαν όλοι μαζί πάνω τους ήταν μόλις 32€... Ούτε τον μισό λογαριασμό δεν μπορούσαν να πληρώσουν γιατί τους έλειπαν τα 48€ του Κωνσταντίνου...

Ο καφετζής αγανακτισμένος γιατί έχασε τα λεφτά του, τους έκοψε την έκπτωση.

Οι φίλοι δεν ξαναβρέθηκαν γιατί οι 4 πρώτοι δεν είχαν λεφτά για μπυρίτσες και ο τελευταίος που έβαζε και τα περισσότερα δεν του άρεσε και πολύ το γεγονός ότι οι άλλοι έπιναν με τα λεφτά του και τον έδερναν κιάλας.

Λοιπόν, φίλοι, συνεργάτες, συγγενείς, συνάδελφοι, εργαζόμενοι, άνεργοι, συμφοιτητές και δημοσιογράφοι: Έτσι ακριβώς δουλεύει και το σύστημα πληρωμής των φόρων.

Οι πιο πλούσιοι πληρώνουν τα πιο πολλά. Όταν όμως γίνεται μείωση φόρων, αυτοί που πλήρωναν τους υψηλότερους φόρους κερδίζουν τα πιο πολλά από τη μείωση!

Εάν τους φορολογείς περισσότερο από τους άλλους και τους επιτίθεσαι επειδή έχουν την ευχέρεια που εσύ εκμεταλλεύεσαι, μπορεί να μην ξαναεμφανιστούν ποτέ στο «καφενείο».

Στην πραγματικότητα, μπορεί να αρχίσουν να πίνουν μπύρες σε άλλα «καφενεία», εκτός της χώρας πιθανόν, όπου η ατμόσφαιρα είναι πολύ πιο φιλική και πιθανώς οι μπύρες να κοστίζουν λιγότερο!!!

Για όσους κατάλαβαν, δεν απαιτείται εξήγηση! Για όσους ΔΕΝ κατάλαβαν, ΔΕΝ υπάρχει εξήγηση!

Υ.Σ. Αυτό το άρθρο, είναι παράφραση ενός ("Bar Stool Economics" ) που έγραψε ο David Kamerschen, Ph.D., Professor of Economics, University of Georgia.

## Το άδοξο τέλος μεγάλων ανδρών της αρχαίας Ελλάδας

Ονόματα του αρχαίου ελληνικού κόσμου που προκαλούν σήμερα ρίγη με το μέγεθος και το ανάστημά τους ήταν στα χρόνια τους απλοί άνθρωποι της εποχής τους.

Κορυφαίες προσωπικότητες όλοι στον τομέα τους κόμιζαν γνώσεις και θριάμβους και οδηγούσαν τις εξελίξεις, μόνο που δεν ήταν όλοι έτοιμοι να τους αναγνωρίσουν τα διανοητικά ή στρατιωτικά κατορθώματά τους.

Οι επόμενες χιλιετίες θα υποκλίνονταν βέβαια στον ηρωισμό και τις ξακουστές συνεισφορές τους στο πνεύμα, τα γράμματα, τις τέχνες ή τον πόλεμο, στο ίδιο τους το μεγαλείο δηλαδή, μόνο που η αποθέωση έμελλε να έρθει αιώνες αργότερα.

Γιατί στα δικά τους τα χρόνια γνώρισαν αμφισβήτηση, φθόνο, εξορία ή ακόμα και θάνατο, κι αυτό από τις δικές τους πατρίδες και τα χέρια των συμπολιτών τους. Ανθρώπων που ευεργέτησαν με τη δράση τους και θα περίμεναν ενδεχομένως μια άλλη αντιμετώπιση.

Άλλοτε τραγικό και άλλοτε απλώς άδοξο, αυτό ήταν το φυσικό τέλος μιας σειράς από μεγάλες μορφές της ελληνικής αρχαιότητας, αφού πραγματικό τέλος δεν θα είχαν ποτέ...

### Φειδίας

Ο σπουδαιότερος γλύπτης του ελληνικού πολιτισμού χάρισε στην ανθρωπότητα ένα από τα επτά θαύματα του αρχαίου κόσμου, το Άγαλμα του Ολυμπίου Διός (Ολυμπία), αλλά και πλήθος από εξίσου σημαντικά έργα, όπως την Αθηνά Παρθένα που στεκόταν μέσα στον Παρθενώνα αλλά και την κολοσσιαία Αθηνά Πρόμαχο που βρισκόταν ανάμεσα στο Ερεχθείο και τα Προπύλαια.

Οι Αθηναίοι έβλεπαν βέβαια τους τόνους χρυσού που κουβαλούσαν στον Φειδία για τη χρυσελεφάντινη Αθηνά του και δεν θα τους έπαιρνε πολύ να τον κατηγορήσουν για κατάχρηση. Μόνο που αυτός, ακούγοντας τις συμβουλές του φίλου του Περικλή, είχε φτιάξει την Αθηνά του σε τμήματα, για να μπορεί να αποσυναρμολογηθεί και να ζυγιστεί.

Παρά το γεγονός όμως ότι απέδειξε περίτρανα την αθωότητά του, οι Αθηναίοι δεν θα σταματούσαν. Τώρα τον κατηγορούσαν για ασέβεια και αλαζονεία, κι αυτό γιατί έδωσε σε δυο αθηναίους πολεμιστές (πάνω στην ασπίδα της θεάς) τα πρόσωπα του Περικλή και του ίδιου.



Τον συνέλαβαν, τον καταδίκασαν και τον άφησαν να πεθάνει στη φυλακή. Κι αυτή είναι μάλιστα η καλύτερη εκδοχή, καθώς ο Πλούταρχος μας μαρτυρεί πως τον δολοφόνησαν μέσα στο κελί του οι πολιτικοί αντίπαλοι του Περικλή. Άλλες πηγές τον φέρουν να αυτοεξορίζεται από την Αθήνα για να γλιτώσει την ισόβια φυλακή, μια εκδοχή που δεν αλλάζει σε τίποτα το πώς φέρθηκαν οι Αθηναίοι στον μεγαλύτερο γλύπτη που ξεπήδησε από τον αρχαίο κόσμο...

<https://www.newsbeast.gr/weekend/arthro/2936823/to-adoxo-telos-megalon-andron-tis-archeas-elladas>

## Καρπουζολεμονάδα



Λατρεύουμε τη σπιτική λεμονάδα και εσχάτως ανακαλύψαμε και τον απίθανο χυμό καρπουζιού. Τι γίνεται όταν αναμειξουμε αυτές τις δύο πρωτότυπες γεύσεις; Ένα δροσιστικό ρόφημα που αξίζει να το δοκιμάσουν όλοι.

### ΥΛΙΚΑ:

500 γρ. καρπούζι κομμένο σε κύβους χωρίς κουκούτσια  
240 ml νερό  
200 γρ. ζάχαρη  
240 ml χυμό λεμόνι

### ΕΚΤΕΛΕΣΗ:

Τοποθετούμε το καρπούζι και το νερό σε ένα μπλέντερ. Αναδεύουμε μέχρι να έχουμε ένα λείο αποτέλεσμα. Στραγγίζουμε το μίγμα μας σε μια κανάτα και προσθέτουμε τον χυμό του λεμονιού και τη ζάχαρη. Ανακατεύουμε καλά μέχρι να λιώσει η ζάχαρη και βάζουμε την κανάτα στο ψυγείο μέχρι να κρυώσει καλά η λεμονάδα μας.

<https://www.infokids.gr/karpoyzolemonada/>

## Αφού ενδιαφέρεστε για την υγεία..

Ως άνθρωπος με στοιχειώδη νοημοσύνη, αναγνωρίζω την αξία της Επιστήμης και θεωρώ πως εκείνη είναι το όχημα για τη βελτίωση της ανθρωπότητας.

Όμως, διατηρώ τις επιφυλάξεις μου για την ποιότητα του εμβολίου και με προβληματίζει όλη αυτή η προσπάθεια να γεννηθεί μία εχθρότητα ανάμεσα στους ανθρώπους που θέλουν/έχουν εμβολιαστεί και σε εκείνους που αποφασίζουν να μην προχωρήσουν σε αυτή την επέμβαση στο σώμα τους.

Σε μία περίοδο κοινωνικής ανταραχής που μονάχα ενωμένοι μπορούμε να αντιμετωπίσουμε την παγκόσμια κοινωνική αγωνία και σύγχυση, τώρα είναι που βλέπουμε σχέσεις να γκρεμίζονται. Οικογένειες, φίλιες, σχέσεις, όλα δοκιμάζονται και μάλιστα ουκ ολίγες φορές τραυματίζονται συθέ-



μελα και αποσυντίθενται. Εκεί που θα έπρεπε να ερχόμαστε πιο κοντά ο ένας στον άλλο, εκεί είναι που απομακρυνόμαστε περισσότερο.

Προσωπικά όμως, θεωρώ υποκριτικό το γεγονός πως η Κυβέρνηση ξαφνικά «ξύπνησε» και ενδιαφέρεται για την υγεία μας αποκλειστικά και μόνο στο θέμα του εμβολίου.

Μιλάμε για την ίδια Κυβέρνηση που υποβάθμισε την ποιότητα της υγειονομικής περιθαλψής και με τις πρακτικές της έδιωξε λαμπρά μυαλά από τη χώρα τους, τα οποία θέλησαν να ανοίξουν τα φτερά τους και να προοδεύσουν εκτός συνόρων.

Είναι η ίδια Κυβέρνηση που εξαθλίωσε την Παιδεία, μείωσε την ποιότητα της ζωής των μεγαλύτερων ηλικιακά ανθρώπων και με τις πρακτικές της οδήγησε το πιο ηλικιακά παραγωγικό κομμάτι της κοινωνίας σε ανεργία.

Και, ξαφνικά, έχουν τόσο ενδιαφέρον για την υγεία μας. Η αλήθεια είναι πως η ανθρωπότητα υποφέρει και από πολλές άλλες πανδημίες. Η μία εξ αυτών λέγεται φτώχεια. Χιλιάδες παιδιά πεθαίνουν καθημερινά, ξεριζώνονται από την αγκαλιά της μητέρας του και χάνουν τη ζωή τους αναζή-

τώντας ένα καλύτερο μέλλον, σκοτώνονται και ταπεινώνονται από τα «δυνατότερα» έθνη. Δεν είδαμε όμως ποτέ κανένα ενδιαφέρον για την προσφορά φαγητού και την προσπάθεια να ζήσουν με μεγαλύτερη αξιοπρέπεια οι χώρες που επιβιώνουν κάτω από άθλιες και απάνθρωπες συνθήκες.

Δεν είδαμε κανένα ενδιαφέρον όταν παιδιά λιποθυμούσαν στις σχολικές αυλές από την έλλειψη φαγητού. Γιατί δεν μερίμνησε ποτέ η Πολιτεία να δίνει ένα ποτήρι φρέσκο χυμό πορτοκάλι στα παιδιά κάθε μέρα; Γιατί ποτέ δεν υπήρξε ενδιαφέρον για την ουσιαστική μόρφωση των παιδιών, για τη διασφάλιση της ψυχικής και κατ'επέκταση σωματικής τους υγείας;

Δεν είδαμε κανένα ιδιαίτερο ενδιαφέρον για τις μέλλουσες μητέρες που επιθυμούν να κρατήσουν το παιδί τους και δεν έχουν μεγάλους οικονομικούς πόρους ώστε να το αναθρέψουν. Δεν παρατηρήσαμε εξίσου κανένα ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την κοινωνία την οποία θα αναλάβουν οι επόμενες γενιές, να φρονιστεί όσο γίνεται περισσότερο ώστε να μην πληρώσουν τα δικά μας λάθη οι ερχόμενοι.

Δεν αμφιβάλλει κανείς πως και η πανδημία οφείλει να αντιμετωπιστεί με τη συνεργασία της Επιστήμης αλλά και της τήρησης των μέτρων από την κοινωνία. Ωστόσο, μιλάμε ακόμα για ένα εμβόλιο που βρίσκεται ακόμα σε πειραματικό στάδιο, ενδέχεται να έχει και βλαπτικές επιδράσεις στον ανθρώπινο οργανισμό και είναι απόλυτα λογικό να υπάρχουν και ενστάσεις. Όπως και δεν μπορεί να πάψει να υπάρχει ο σεβασμός στο ανθρώπινο σώμα και στον κάτοχό του, ο οποίος το αξιοποιεί με τον τρόπο που εκείνος επιθυμεί.

Και πάλι, υποκριτικό μου φαίνεται που ξαφνικά και μόνο σε αυτή την περίπτωση, υπάρχει τόσο μεγάλο ενδιαφέρον για το κοινό καλό, Άραγε, πέφτω σε λάθος;

Μαρία Σκαμπαρδώνη



Η έκδοση αυτού του φύλλου της εφημερίδας μας γίνεται με την ευγενή χορηγία της Εταιρείας Roche Hellas

## ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ

Σύλλογος Φίλων  
Περιθαλπομένων  
Νοσοκομείου "Η Σωτηρία"

Νοσοκομείο Νοσημάτων

Θώρακος Αθηνών "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

site: [www.sylfilon.gr](http://www.sylfilon.gr)

## ΔΩΡΕΕΣ

Για την οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου μας **Ευχαριστούμε θερμά για δωρεά αντί στεφάνου την:** Οικογένεια Ι. Κατράμη,

Δανάη και Παναγιώτη Καλογερόπουλο, Κωνσταντίνο Πιέρο Πιερή, Ανδρούλα και Μάριο Στάγκα στη μνήμη **Κωνσταντίνου Σαχαριδη** και Αναστασοπούλου Βασιλική Βανέσα στη μνήμη του **Γεωργίου Παπαφιλιππου**

Λογαριασμός τραπεζής για κατάθεση δωρεών:  
**ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 6274-040035-006**  
**IBAN: GR7101712740006274040035006**

Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων "Σοφία Σλήμαν"  
Παρακαλούμε ενημερώστε μας και τηλεφωνικά για την κατάθεσή σας, ώστε να εκδίδουμε με λεπτομέρειες το παραστατικό είσπραξης.

Ώρες Λειτουργίας Γραμματείας:  
Δευτέρα & Πέμπτη 11:00 - 15:00

**Ο Ετήσιος Οικονομικός Ισολογισμός του Συλλόγου μας δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και αναρτάται στο site του Συλλόγου μας [www.sylfilon.gr](http://www.sylfilon.gr)**

## Επι κοινωνία έν τύπω

Μηνιαία εφημερίδα. Εκδίδεται σε 2.500 φύλλα

### Ιδιοκτησία:

«Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων  
Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"»

**Έδρα:** Γ.Ν.Ν.Θ.Α. «Η ΣΩΤΗΡΙΑ»,  
Μεσογείων 152, Αθήνα 11527

**Εκδότης:** Πέτρος Γαρζώνης.

**Συντακτική Ομάδα:** Μάγδα Γιαλαλή, Γιώργος Δεδούσης, Κυριακή Δημητρούλακη, Τάσος Κουλουριδης, Νίκος Παΐσιος, Δώρα Παπαζαφειρή, Ματίνα Σπυράτου και Άρης Στρατάκος.

**Εκτύπωση:** Γεώργιος Κωστόπουλος, Σελλασίας 6, Αθήνα, Τ.Κ. 10439 Τηλ.: 2108813241

**Για αυτό το τεύχος εργάστηκαν επίσης οι:** Τζόγια Καππάτου, Ειρήνη Καραλέκα, Μπέση Κασιμήτρου, Αθηνά Πέτη, Σπύρος Πουρικής και Ανδρέας Σακκάς.

Οι αρθρογράφοι φέρουν πλήρως την ευθύνη των κειμένων τους



**Την αναγκαιότητα και τα οφέλη του καθολικού εμβολιασμού για τον Sars-Cov-2 τόνισαν οι εκπρόσωποι όλων των παρατάξεων του Δ.Σ. του ΙΣΑ**

Δημοσιεύθηκε 23 Ιουλίου 2021

**Γ. Πατούλης: «Ο εμβολιασμός αποτελεί πράξη ατομικής ευθύνης και κοινωνικής αλληλεγγύης.»**

Το Δ.Σ του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών, με ομόφωνη απόφασή του, τονίζει τα σημαντικά οφέλη του καθολικού εμβολιασμού για τον Sars-Cov-2 και ζητά από τα μέλη του να συστρατευθούν για τον εμβολιασμό των πολιτών και την υγειονομική θωράκιση της χώρας.

Ο ΙΣΑ εκφράζει την ικανοποίησή του γιατί με παρέμβαση του Πρωθυπουργού υλοποιήθηκε το αίτημά του για ικανοποιητικές αμοιβές σε όσους γιατρούς συμμετέχουν στο εμβολιαστικό πρόγραμμα και καλεί τα μέλη του να συμμετάσχουν στην εθνική αυτή προσπάθεια.

Οι εκπρόσωποι όλων των παρατάξεων του Δ.Σ. του ΙΣΑ, στο πλαίσιο της συνεδρίασής τους κατέληξαν με ομοφωνία, στη χρησιμότητα και στην αναγκαιότητα του καθολικού εμβολιασμού, για τον Sars-Cov-2. Όπως επισήμαναν ο εμβολιασμός αποτελεί μία μεγάλη κατάκτηση της ιατρικής επιστήμης και το σημαντικότερο όπλο που έχει η ανθρωπότητα ενάντια στην πανδημία. Σημειώνεται ότι ο ΙΣΑ έχει πραγματοποιήσει εκστρατείες ενημέρωσης για τα οφέλη του εμβολιασμού και μάλιστα πρόσφατα πραγματοποίησε με μεγάλη επιτυχία δράση ενημέρωσης για τα άτομα νεαρής ηλικίας.

Σχολιάζοντας το θέμα, ο Πρόεδρος του ΙΣΑ Γ. Πατούλης τόνισε τα εξής:

«Ο εμβολιασμός για τον Sars-Cov-2 αποτελεί πράξη ατομικής ευθύνης και κοινωνικής αλληλεγγύης. Καλούμε τους συμπολίτες μας που δεν έχουν εμβολιασθεί και διακινδυνεύουν την υγεία τόσο τη δική τους όσο και του κοινωνικού συνόλου να το πράξουν άμεσα. Τα εμβόλια είναι ασφαλή και αποτελεσματικά και αποτελούν το ισχυρότερο όπλο της επιστήμης ενάντια στο φονικό ιό. Καταδικάζουμε κάθε ανυπόστατη και επιστημονικά ατεκμηρίωτη αντιεμβολιαστική άποψη και καλούμε τα μέλη μας να συστρατευθούν στην προσπάθεια για την έγκυρη ενημέρωση των πολιτών για τα οφέλη του εμβολιασμού καθώς και να συμμετάσχουν στο εμβολιαστικό πρόγραμμα.»

Παράλληλα το Δ.Σ. του ΙΣΑ ζητά από την πολιτεία, την ενίσχυση του Εθνικού Συστήματος Υγείας, με προσλήψεις μόνιμου προσωπικού και την οργάνωση της Πρωτοβάθμιας Φροντίδας Υγείας, προκειμένου να είναι υγειονομικά θωρακισμένη η χώρα μας απέναντι σε αυτήν ή σε οποιαδήποτε άλλη μελλοντική απειλή.

## Οι ιερές ελιές (Μορίες) της Αρχαίας Αθήνας!!!

Ο μύθος της διαμάχης μεταξύ Αθηνάς και Ποσειδώνα για την πόλη του Κέκροπα είναι γνωστός. Ο Ποσειδώνας χτυπώντας την τρίαινα του έκανε να αναβλύσει μια πηγή, η Αθηνά εμφάνισε την πρώτη ήμερη ελιά με καρπό. Οι Αθηναίοι επέλεξαν την ελιά, η πόλη τους πήρε το όνομα της θεάς και έκτοτε μπορεί να είχαν πρόβλημα με το νερό αλλά ευδοκίμησαν λόγω του ευλογημένου καρπού.



Από αυτή την πρώτη ιερή ελιά της Αθηνάς, γεννήθηκαν άλλες δώδεκα ελιές τις οποίες οι Αθηναίοι φύτεψαν στις ισάριθμες πύλες της Ακαδημίας, και με τη σειρά τους από αυτές τις ιερές, Μορίες, ελιές σιγά σιγά δημιουργήθηκαν οι ιεροί ελαιώνες των Αθηνών. Αιώνες αργότερα οι Αθηναίοι διαπίστωσαν πως υπήρχαν πια ελαιόδεντρα που προέρχονταν από την πρώτη ελιά σε όλη την πόλη διάσπαρτα, αιωνόβια δέντρα τα οποία όρισαν εξίσου ιερά.

Τα δέντρα αυτά τα ονόμασαν Μορίες, μάλλον από το μόριο-κομμάτι καθώς όλα προέρχονταν από μεταφύτευσεις-μέρη/κομμάτια της πρώτης ελιάς που δέσποζε στον βράχο της Ακροπόλεως. Λέγαν όμως και έναν μύθο. Πως ο γιος του Ποσειδώνα, ο Αλιρρόθιος, με την προτροπή του χολωμένου θεού που είχε χάσει τη διαμάχη για την πόλη, βάλθηκε κάποια στιγμή να κόψει όλες τις Μορίες, εκδικούμενος τους Αθηναίους. Αλλά προτού ακόμα ακουμπήσει το υψωμένο σκεκούρι στο πρώτο δέντρο αυτός έπεσε νεκρός. Έτσι λένε πως το όνομα προήλθε από τον Μόρο, τον θάνατο του Αλιρρόθιου.

Και πράγματι οι Αθηναίοι, οι πιο θεοσεβείς των ανθρώπων, είχαν σε τόση εκτίμηση όλες τις Μορίες που με νόμο αποφάσισαν πως τα ιερά δέντρα ανήκαν στην Πόλη ακόμα και αυτά που βρίσκονταν σε ιδιότητα κτήματα. Έστω μια Μορία μόνη στην αυλή του σπιτιού κάποιου Αθηναίου, ήταν ιερή επομένως ανήκε στην πόλη και έπρεπε να προστατεύεται. Για τον λόγο αυτό γύρω από τις Μορίες που βρίσκονταν εκτός του ιερού ελαιώνα η πόλη σήκωνε έναν σηκό (φράχτη) και αυτός και η ελιά ήταν υπό την ευθύνη του ιδιοκτήτη του κτήματος. Μάλιστα καθώς οι Αθηναίοι ήταν έξυπνοι και γνώριζαν πως και οι ίδιοι όταν δεν επιβάλλεται ο νόμος, ο καθείς κοιτάει το συμφέρον του, είχαν θεσπίσει και ένα ειδικό ελεγκτικό σώμα τους "επιγνώστες", επιφορτισμένο με το καθήκον να ελέγχουν την κατάσταση των Μοριών.

Ο ιδιοκτήτης έπρεπε να φροντίζει την ιερή ελιά και τον φράχτη, πράγμα πολύ σημαντικό καθώς η ποινή σε περίπτωση καταστροφής ήταν θάνατος μετά από απόφαση του ειδικού για ιερά ζητήματα δικαστηρίου, του Αρείου Πάγου. Ακόμα και αν για κάποιο λόγο, παρά τις φροντίδες το δέντρο ξεραίνονταν ο κορμός του έπρεπε να παραμείνει εκεί, καθώς

μπορεί να πέταγε πάλι βλαστό.

Ένα τέτοιο θαύμα είχε μάλιστα συμβεί με την πρώτη ιερότερη των ιερών ελιά στην Ακρόπολη, όταν αυτή είχε πυρποληθεί από τους Πέρσες. Γυρνώντας οι Αθηναίοι στην κατεστραμμένη και λεηλατημένη πόλη τους είχαν αντικρίσει τα ιερά τους καμένα και διαλυμένα από τους βαρβάρους. Και το χειρότερο..., ή ίδια μοίρα είχε χτυπήσει την πρώτη Μορία, την οποία αντίκρισαν και αυτή να καπνίζει καμένη. Καταρακώθηκαν οι Αθηναίοι τότε, καθώς η Ελιά αυτή ήταν η ίδια η Πόλη τους και η σύνδεση με την θεά



τους. Όμως ως εκ θαύματος, εκεί μέσα στα ερείπια, από τον καπνισμένο κορμό ένα νέο βλαστάρι ξεπετάχτηκε και πήραν θάρρος. Μάλιστα μέχρι να ξαναχτίσουν τα σπίτια τους και τα νέα απαραίτητα για την Πόλη τείχη, η ελιά από αυτό το βλαστάρι μεγάλωσε με αφύσικη ταχύτητα. Όταν πια ο καινούργιος Παρθενώνας χτίστηκε στον βράχο η Μορία ήταν πάλι ολόκληρο δέντρο και η αγαπημένη Πόλη της θεάς μεγαλοώρησε και πάλι.

Είναι ενδιαφέρον πως ίσως τα μόνα πολιτικά αξιώματα της Αθηναϊκής δημοκρατίας που δεν είχαν ενιαύσια θητεία ήταν ο άρχων βασιλεύς και οι αθλοθέτες. Ένας από τους λόγους φαίνεται να είναι εντελώς πρακτικός καθώς και ο μεν και οι δε είχαν υπό την ευθύνη τους την οργάνωση της εορτής των Παναθηναίων. Προφανώς ήταν τόσο σημαντική η εορτή και τόσο πρακτικοί άνθρωποι οι Αθηναίοι που έπρεπε οι υπεύθυνοι αξιωματούχοι να μην αλλάζουν προτού ολοκληρώσουν το έργο τους, τη διεξαγωγή δηλαδή της εορτής και των αγώνων. Όπως στις περισσότερες μεγάλες εορτές των Ελλήνων έτσι και στα Παναθηναία δεν υπήρχαν μόνο αθλητικοί διαγωνισμοί αλλά και μουσικοί, ακόμα και ομορφιάς.

Επειδή μάλιστα η Αθήνα ήταν πλούσια και δυνατή πόλη τα έπαθλα ήταν αξιοσέβαστα. Οι νικητές των μουσικών αγώνων έπαιρναν δώρο χρυσά και ασημένια στεφάνια Αυτοί που κέρδιζαν τον διαγωνισμό ομορφιάς έπαιρναν πανέμορφες ασπίδες, ενώ τέλος οι νικητές των αθλητικών αγώνων έφευγαν με τους γνωστούς Παναθηναϊκούς αμφορείς γεμάτους λάδι. Καθώς οι αθλητικοί αγώνες είχαν μεγαλύτερη σημασία και ήταν πιο λαοφιλείς από τους άλλους δεν πρέπει να κάνουμε το λάθος να θεωρήσουμε πως οι νικητές ήταν ριγμένοι σε σχέση με τους κιθαρωδούς. Το λάδι που έπαιρναν οι πρώτοι είχε μεγαλύτερη ίσως αξία από τα χρυσά στεφάνια.

Γιατί το λάδι αυτό προερχόταν από τις

Μορίες ελιές, κρατικές και ιδιωτικές. Με την οργανωτική ευθύνη του επωνύμου άρχοντα το μάζευαν οι αθλοθέτες κάθε χρόνο και το τοποθετούσαν στον θησαυρό στην Ακρόπολη μέχρι τη διεξαγωγή των αγώνων. Μάλιστα επειδή γνωρίζουμε κάποιους καταλόγους νικητών και πόσους αμφορείς (συνολικά πάνω από 1113) ελάμβαναν ως δώρο μπορούμε να υπολογίσουμε (δεχόμενοι πως το λάδι από τις Μορίες πρέπει να δινόταν ως απαρχή/δεκάτη της παραγωγής όπως σε κάθε ιερό), όλα τα ιερά ελαιόδεντρα της Αττικής.

Το Αττικό λάδι (όπως και τα Σύκα) απαγορεύονταν να εξαχθεί. Η μόνη περίπτωση που γινόταν αυτό ήταν με τους Παναθηναϊκούς αμφορείς που λάμβαναν δώρο οι νικητές. Αυτοί οι αμφορείς με τα ~40 λίτρα ιερό λάδι, πωλούνταν σε άλλες πόλεις το βάρος τους χρυσό κάνοντας του νικητές που τους είχαν λάβει πλούσιους. Οι ίδιοι οι αμφορείς και για τους μη Αθηναίους, με αποτέλεσμα να έχουμε ταφές πλουσίων της Σικελίας, με τέτοιους αμφορείς ως κτερίσματα για τον τάφο.

<https://www.fumara.gr/Οι-ιερές-ελιές-Μορίες-της-Αρχαίας-Αθην/>

### Το ζευγάρι της Αγίας Παρασκευής



Ποιο ήταν το περίφημο «ζευγάρι της Αγίας Παρασκευής που ζούσε στο Θησείο. Ήταν υπόδειγμα για τους παντρεμένους μέχρι που τυχαία απο-

καλύφθηκε η πικρή αλήθεια... Στην παλιά Αθήνα, κοντά στο Θησείο, υπήρχε κάποτε η συνοικία της Αγίας Παρασκευής, που δεν υπάρχει σήμερα. Σε κάποιο σπιτάκι κατοικούσε ένα ανδρόγυνο: Ο Θάνος και η Παγώνα Παγιαυλή. Ο κόσμος τους έβλεπε και τους ζήλευε, γιατί έμοιαζαν «σαν δύο αληθινά πιπσουνάκια», όπως γράφει ένας παλιός χρονογράφος. Το ζευγάρι αυτό είχε γίνει υπόδειγμα για τους άλλους παντρεμένους κι όλοι προσπαθούσαν να μιμηθούν το «ανδρόγυνο της Αγίας Παρασκευής». Ένα βράδυ, μερικοί φίλοι πέρασαν απ' έξω κι άκουσαν γυναικείες φωνές και κλάματα. Κατάλαβαν τότε πως ο άνδρας έδερνε την γυναίκα του. Δεν είπαν τίποτα κι έφυγαν. Την επομένη το ανδρόγυνο παρουσιάστηκε σαν να μην συνέβαινε απολύτως τίποτα. Αυτό κράτησε περισσότερο από μήνα, ώσπου από στόμα σε στόμα μαθεύτηκε το μυστικό: κάθε νύχτα τις έτρωγε η Παγώνα από τον Θάνο και την ημέρα παρουσιαζόταν σαν το πιο αγαπημένο κι ευτυχισμένο ζευγάρι της Αθήνας. Από τότε και για πολλά χρόνια, όταν οι Αθηναίοι έβλεπαν κανένα ανδρόγυνο να υποκρίνεται πως είναι αγαπημένο, έλεγαν ότι μοιάζει με το «ανδρόγυνο της Αγίας Παρασκευής» και μερικοί χρησιμοποίησαν ακόμη την έκφραση.

<https://www.iellada.gr/tags/perifimo-zeygari-tis->

## Λάρσα, Λάρσα, σε Είδα κι Λαχτάρσα

1. Λαρισαία καθηγήτρια πανεπιστημίου  
εμβαθύνει στη μετάφραση  
- Σήμερα θα μάθουμε τους μήνες στα αγγλικά.  
Ο Γενάρς είναι Τζένουαρ, ο Φλεβάρς είναι Φέμπρουαρ, ο Μάρτς... είναι το ίδιο και στα Αγγλικά.  
2. Περιστατικό ευγενή φιλόξενου Λαρισαίου.  
Ένας βλάχος πήγε σε μια βρύση να πει νερό.  
Εκείνη την στιγμή πήγε και ένας Άγγλος στην βρύση. Ο Άγγλος ευγενικά του παραχωρεί την θέση του λέγοντας: - Please. Και ο βλάχος: - Όχι, όχι εσύ πλυσ', ιγώ νιρό θέλου να πω..

3. Πάει ένας Λαρισαίος να αγοράσει ένα αυτοκίνητο.  
Ο πωλητής: - Τι θα θέλατε κύριε;  
- Ένα αυτοκίνητου... λέει ο Λαρισαίος -  
- 4 x 4; ρωτάει ο πωλητής  
- Τι να του καν κύριεμ, 3 x 3 ίνι του γκαράζ μου, που να του βαλ 4 x 4;  
- Να πάρετε ένα Almera του προτείνει ο πωλητής -  
- Ασα κοίταξί να δεις, ιγώ σήμιρα του θέλου, όχι άλλ'μέρα! λέει ο Λαρισαίος  
Τέλος πάντων παίρνει ένα αυτοκίνητο ολοκαίνουργιο.

Σταματάει στο περίπτερο να πάρει τσιγάρα και ξεχνάει αναμμένο το φλας.

Ένας περαστικός του λέει:

- Το φλας...

Ο Λαρισαίος γυρνάει:

Και βεβαίως το φλάω άνθρωπέ μου, σήμιρα του πήρα!

Πριν πάει σπίτι, λέει να πάρει κάτι δώρα για την κόρη του, τη γυναίκα του και τον γιο του....

Πάει να πάρει μια φωτογραφική μηχανή για τη γυναίκα του.

Μπαίνει στο διπλανό κατάστημα:

- Καλησπέρα σας, πώς μπορώ να σας φανώ χρήσιμη; του λέει η πωλήτρια

- Θέλου μια φουτουγραφική μηχανή!

- Με φλας; Τον ρωτάει η πωλήτρια

- Γιατί, άμα σε φλίσου θα μι δώσεις τζάμπα; λέει ο Λαρισαίος

Τέλος, πάει να πάρει και μια κολόνια για τον γιο του.

Του λέει ο πωλητής: - Τι θα θέλατε κύριε μου;

- Μια κολόνια θά θλα

- For men; τον ρωτάει ο πωλητής

- Α όχι! Αφόρητη! Του λέει ο Λαρισαίος... ιγού θέλου νατ φορέσου πρώτους!!!!

Κουρασμένος, το βραδάκι πάει σε ένα μπαρ. Λέει λοιπόν στον μπάρμαν:

- Ένα κνιάκι!

- Μιταζάς; Ρωτάει ο μπάρμαν

- Γιατί; σι τρών; Απαντά ο Λαρισαίος

4. Πώς ζητάμε ρύζι με κοτόπουλο από έναν Λαρισαίο; - Ένα ΠΛΙ ΜΙ ΡΥΖ

5. Δυο Λαρισαίοι παίζουν το παιχνίδι -των ερωτο-απαντήσεων.

- Πες μι, ήνα έλληνα ποδοσφαιριστή που ήπαιζε στην Ελλάδα και τούρα παίζει στου εξωτερικού; - Τσάρτας, του απαντά ο άλλος.  
- Ούι βλάκα, αυτό ήνι γιοφύρ.

[https://kee-tzides.blogspot.com/2013/03/blog-post\\_8646.html](https://kee-tzides.blogspot.com/2013/03/blog-post_8646.html)



## Σημείωμα για κάποιες στιγμές

Του Ντίνου Σιδερίδη

Μερικές στιγμές κάνω πως κατάλαβα για να δω μέχρι πού φτάνει άραγε ο άλλος. Κάποιες άλλες εκμεταλλεύομαι -αν ταιριάζει η λέξη- τη δημιουργία επαφής, σχέσης, ακόμα και ανοχής για να καταλάβω πόσο σοβαρός είναι άραγε ο συνομιλητής μου, ανεξαρτήτως φύλου, γιατί εδώ μιλάμε καθαρά για προβλήματα που ζούμε στην ψυχή μας κάθε στιγμή, όλων μας σχεδόν. Βέβαια, δεν είναι όλα για όλους, ούτε όλα ίδια σε κάθε στιγμή. Οι άνθρωποι ζητάνε βοήθεια, άλλοι σε κάποια κρίσιμη στιγμή, άλλοι από καθαρό νάζι και μια σοβαρή ανάγκη για «κοιτάξτε με και ασχοληθείτε μαζί μου!» Τα ξέρετε. Όλοι, θέλουμε δε θέλουμε, τα έχουμε ζήσει τα έχουμε υποστεί και συνεχίζουμε!.. Καλό ή κακό; Ας αποφασίσει προσωπικά ο καθένας μας. Πάντως εγώ, σε γενική θεώρηση του πράγματος, δίνω σε όποιον μου ζητήσει συμβουλή, συμπαράσταση, κατανόηση πες ή και παρηγοριά καμιά φορά, το ακόλουθο κείμενο. Και βλέπω ότι βοηθάει, τι το καλύτερο από το να μπορούμε να συμπαρασταθούμε σε κάποιον που το έχει ανάγκη!

Λοιπόν:

Χαλάρωση βαθιά είναι ο στόχος μας.

Το νησί της θεραπείας μπροστά μας. Περισσότερο πράσινο και πολλά, περισσότερα λουλούδια από όσα θα μπορούσαμε να φανταστούμε. Με την ομορφιά του και το κλίμα του που έχει μια δυσκολία να την εξηγήσεις με λόγια, γοητεία. Καλύτερα να τη δούμε ανάλογα με τη φαντασία του ασκουμένου, του καθηνός δηλαδή που δοκιμάζει αυτή την άσκηση.

Στο βάθος της θάλασσας λάμπουν θεραπευτικοί κρύσταλλοι, πέτρες διάφορες δηλαδή, με θεραπευτική ενέργεια που την αισθανόμαστε και μόλις που βλέπουμε τους κρυστάλλους.

Μπαίνουμε στο νερό με τρόπο που να ιώθουμε άνετα. Δεν υπάρχει κανένας περιορισμός και κανένα όριο. Ο καθένας με τον δικό του τρόπο, εκείνον που του λέει ο εαυτός του, είναι σεβαστός από ανθρώπους, ζώα και πτηνά. Θάλασσα πεντακάθαρη, ζεστή, ήρεμη.

Τσιμπηματάκια στο δέρμα είναι η ενέργεια που αναδίδουν οι κρύσταλλοι για μας, για την ηρεμία μας. Κατευθύνουμε την ενέργεια προς τα σημεία εκείνα του σώματος που έχουν την πιο μεγάλη ανάγκη. Αν είναι για να θεραπευτούνε ακόμα καλύτερα.

Μένουμε όσο περισσότερο μπορούμε στο νερό και απολαμβάνουμε το συναίσθημά μας. (Καλό είναι, από καιρό σε καιρό, να ασκούμεθα ώστε το συναίσθημα να είναι πάντα εκεί, σε αναμονή).

Φανταζόμαστε πολλά δελφίνια γύρω μας. Μας φέρονται με μεγάλη αγάπη. Έλκονται από την ηρεμία μας και φέρονται ανάλογα. Μένουμε χαλαροί, διαθέσιμοι, με τη μεγαλύτερη αγάπη, πριν από όλα για την ίδια μας την ύπαρξη και αφήνουμε τα δελφίνια και τα στοιχεία του νερού να δουλέψουνε για μας. Τους εκφράζουμε εσωτερικά την αγάπη και

τις ευχαριστίες μας. Μόλις νιώσουμε καλύτερα, κολυμπάμε και παίζουμε με το νερό που μας κάνει χίλιες χαρές.

Μόλις καταλαβαίνουμε πως είμαστε καλύτερα, βγαίνουμε από το νερό στην καταπληκτική αμμουδιά που είναι γύρω μας. Δεν υπάρχει άλλος άνθρωπος. Κανένας δεν μας κρίνει. Είμαστε ευτυχισμένοι, γεμάτοι υγεία, παρέα με τον ήλιο και τον άνεμο. Ξέρω, χρειάζομαι λίγο χρόνο για να το ζήσω αυτό, αλλά μου κάνει καλό.

Ας προσπαθήσουμε να δοκιμάσουμε την άσκηση αυτή σε κατάσταση όσο μπορούμε μεγαλύτερης ηρεμίας. Όλο το μπορούμε, όλο καταφέρνουμε να βάλουμε τον εαυτό μας σε ένα πιο ήρεμο πλάνο. Άλλωστε με την άσκηση γνωριζόμαστε περισσότερο και με τον εαυτό μας και αυτό μας βοηθάει πολύ να μένουμε σε κατάσταση ηρεμίας που εμείς την ελέγχουμε. Βλέπετε, ο καλύτερος φίλος είναι ο ίδιος ο εαυτός μας. Γι' αυτό και καλύτερα να γνωριζόμαστε μεταξύ μας όσο μπορούμε περισσότερο σε βάθος. Εγώ το προσπαθώ αυτό και τα καταφέρνω όλο και περισσότερο. Ελάτε, προσπαθήστε και εσείς, μη διστάζετε! Καμιά φορά παρουσιάζονται δυσκολίες τις οποίες ξεπερνάω γελώντας και κόνοντας πλάκα. Αμάν πια, όλο θα παίρνω τον εαυτό μου για καθρέφτη της μεγάλης αυστηρότητας; Και εδώ είναι η καλύτερη στιγμή για να πούμε μια λέξη: Αγάπη. Εκπληκτικό πράγμα σου λέω, Αγάπη και γέλιο. Είναι ο ιδανικός μηχανισμός για να πάει ο εαυτός μας μπροστά. Το φαντάστηκα ότι θα σου είναι χρήσιμο, ακριβώς επειδή είναι και για μένα. Σε κάποια στιγμή άγχους, στεναχώριας, αδυναμίας εεε! κατάλληλη ώρα για να υπερβούμε τον εαυτό μας. Λέω τώρα να προσπαθήσουμε πάλι: όλα από την αρχή!..

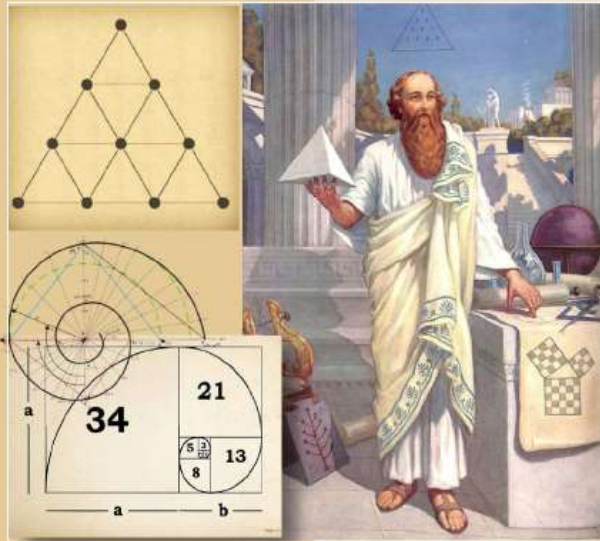
Σε μια τέτοια ατμόσφαιρα καθημερινή, θα ήθελα να ζούμε και το παράπονό μου είναι πως ενώ το μπορούμε το αποφεύγουμε, το κρατάμε σε απόσταση, δηθεν εγώ δεν τα έχω ανάγκη κάτι τέτοια.

Το φαινόμενο είναι ορατό και σε άνδρες και σε γυναίκες. Άσε πια την κατηγορία των αμαθών που βρίσκεται καλά καθισμένη και στα δύο παγκάκια της ακτής. Μάλιστα έχω ακούσει, όπως και εσείς δεν αμφιβάλω και πλήθος ασιδών που τι κάθεσαι και πληρώνεις και ξενητεύεσαι και χαλάς το κέφι σου, έλα σε μένα να στα πω σε πέντε λεπτά να ξέρεις.

Εγώ και το ξέρουν όλες οι ασιδες με τις οποίες είμαι και φίλος, το ξέρουν λοιπόν πως αντίθετα με άλλα πράγματα, το μυστικό δεν είναι στο πουλάκι που θα σου πει στο αυτί και καθάρσεις, όχι! Το μυστικό μας το λέει ωραία και με ρυθμό η λατινική φράση περί επανάληψης. Repetitio matter studiorum! Καταλάβετε ω μπεμπηδες και μπεμπέκες;

Και κλείνω την παρούσα μου προσκαλώντας σας όποτε το θελήσετε σε ένα εισαγωγικό μάθημα ειρήνης και ελπίδας.





ΤΑΥΤΑ ΠΟΝΕΙ,  
ΤΑΥΤ' ΕΚΜΕΛΕΤΑ,  
ΤΟΥΤΩΝ ΧΡΗ ΕΡΑΝ ΣΕ·  
ΤΑΥΤΑ ΣΕ ΤΗΣ ΘΕΙΗΣ ΑΡΕΤΗΣ  
ΕΙΣ ΙΧΝΙΑ ΘΗΣΕΙ  
ΝΑΙ ΜΑ ΤΟΝ ΑΜΕΤΕΡΑΙ ΨΥΧΑΙ  
ΠΑΡΑΔΟΝΤΑ ΤΕΤΡΑΚΤΥΝ,  
ΠΑΓΑΝ ΑΕΝΑΟΥ ΦΥΣΕΩΣ.

ΑΛΛ' ΕΡΧΕΥ ΕΠ' ΕΡΓΟΝ  
ΘΕΟΥΣΙΝ ΕΠΕΥΞΑΜΕΝΟΣ  
ΤΕΛΕΣΑΙ.

Γ' αυτά να νοιάζεσαι,  
αυτά να μελετάς,  
αυτά χρειάζεται εσύ ν' αγαπάς,  
γιατί αυτά στις θείας Αρετής  
τα ίχνη θα σε βάλουν  
Ναι, στ' οραίζομαι σ' Εκείνον  
που την Τετρακτὴ μετέδωσε  
στις ψυχές μας,  
ως πηγὴν αένας φύσης

Και σὺ ν' αρχίζεις ἕνα ἔργο,  
πάντοτε στοὺς θεοὺς προσευχόμενος  
να το τελειώσεις.

## ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2021

		6,0	9,0	12,0	15,0	18,0	21,0	24,0	3,0	6,0
ΚΥΡ	1	☀ 6:28				☉ 20:34				
ΔΕΥ	2									
ΤΡΙ	3									
ΤΕΤ	4									
ΠΕΜ	5									
ΠΑΡ	6									
ΣΑΒ	7									
ΚΥΡ	8								☾ 4:43	
ΔΕΥ	9									
ΤΡΙ	10									
ΤΕΤ	11									
ΠΕΜ	12									
ΠΑΡ	13									
ΣΑΒ	14									
ΚΥΡ	15	Καίμηση της Θεοτόκου								
ΔΕΥ	16									
ΤΡΙ	17									
ΤΕΤ	18									
ΠΕΜ	19									
ΠΑΡ	20									
ΣΑΒ	21									
ΚΥΡ	22		☉ 2:49							
ΔΕΥ	23									
ΤΡΙ	24									
ΤΕΤ	25									
ΠΕΜ	26									
ΠΑΡ	27									
ΣΑΒ	28									
ΚΥΡ	29									
ΔΕΥ	30									
ΤΡΙ	31	☀ 6:54				☉ 19:56				

## Ένα Εξαιρετικό Μήνυμα

- «Καθώς γεννάμε, και γινόμαστε σοφότεροι, συνειδητοποιούμε σιγά-σιγά ότι:
- Ένα ρολόι των \$300 δείχνει την ίδια ώρα με ένα ρολόι των \$30.
  - Ένα πορτοφόλι των \$300 χωράει τα ίδια χρήματα με ένα των \$30.
  - Η μοναξιά σε ένα σπίτι 300 τ.μ. ή 30 τ.μ. είναι η ίδια.
  - Ελπίζω μια μέρα να συνειδητοποιήσεις ότι η εσωτερική σου ευτυχία δεν προέρχεται από τα υλικά πράγματα στον κόσμο.
  - Δεν έχει σημασία αν ταξιδεύεις σε πρώτη ή οικονομική θέση, σε περίπτωση ατυχήματος και στις δυο περιπτώσεις θα βγεις από το αεροπλάνο.
  - Ελπίζω να συνειδητοποιήσεις ότι αληθινή ευτυχία είναι να έχεις φίλους και αδελφούς με τους οποίους μπορείς να μιλήσεις, να γελάσεις να τους αγαπάς και να τραγουδήσεις.

### Πέντε στοιχεία για την ευτυχία:

1. Μην μάθετε στα παιδιά σας να γίνουν πλούσιοι, μάθε τους να είναι ευτυχισμένοι, ώστε να δουν την αξία των πραγμάτων και όχι την τιμή τους.
2. Φάτε το φαγητό σας, σαν να είναι το φάρμακό σας, αλλιώς θα πρέπει να παίρνετε το φάρμακο σας, σαν να είναι το φαγητό σας.
3. Όποιος σας αγαπάει δεν θα σας αφήσει ποτέ. Ακόμη κι αν έχει 100 λόγους για να το κάνει, θα βρει έναν λόγο για να μείνει.
4. Υπάρχει μεγάλη διαφορά στο να είναι κάποιος ένα ανθρώπινο ον και στο να είναι άνθρωπος. Πολύ λίγοι το καταλαβαίνουν.
5. Είστε αγαπημένος όταν γεννιέστε, και θα είστε όταν πεθάνετε. Από εσάς εξαρτάται αν θα είστε και τον ενδιάμεσο χρόνο.

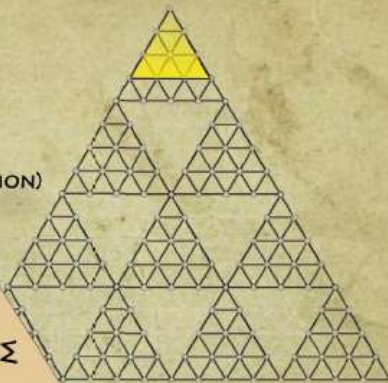
### Οι έξι καλύτεροι γιατροί στον κόσμο:

Το φως του ήλιου, η αγάπη, η άσκηση, η διατροφή, η αυτοπεποίθηση και οι φίλοι. Διατηρείστε τους σε όλα τα στάδια της ζωής σας και απολαύστε μια υγιή ζωή.

Πάπας Φραγκίσκος

<https://meresparaxenes.com2016/09/29/καθώς-γεννάμε-και-γινόμαστε-σοφότερο/>

- 1 Ο
  - 2 ΩΝ
  - 3 ΟΥΣ
- (ΟΥΣΙΟΣ, ΟΥΣΙΑ, ΟΥΣΙΟΝ)
- 4 ΝΟΥΣ
  - 5 ΛΟΓΟΣ
  - 6 ΝΟΜΟΣ
  - 7 ΚΟΣΜΟΣ
  - 8 ΑΝΘΡΩΠΟΣ
  - 9 ...



## Επισκεφθείτε

το νέο Site του Συλλόγου μας  
<http://www.sylfilon.gr>

- ⇒ Ενημερωθείτε για τους σκοπούς του.
- ⇒ Δείτε τις Ανακοινώσεις και τα Νέα του.
- ⇒ Συμμετέχετε στις δραστηριότητές του.
- ⇒ Διαβάστε όλα τα φύλλα της εφημερίδας "**Επι Κοινωνία εν Τύπω**".
- ⇒ Μελετήστε το καταστατικό του.
- ⇒ Επικοινωνήστε μαζί μας.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΠΕΡΙΘΑΛΠΟΜΕΝΩΝ  
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

Εγγραφή στο Newsletter | Επικοινωνία

Αναζήτηση...

Τα νέα μας Ταυτότητα Το έργο μας Εκδηλώσεις Στήριξέ μας



Δυστυχισμένος είναι εκείνος  
που δεν θέλει να είναι ευτυχισμένος

### Για μια μέρα διαφορετική

Η ευτυχία είναι επιλογή όχι αποτέλεσμα

Τίποτα δεν θα σε κάνει ευτυχισμένο μέχρι να επιλέξεις να είσαι  
ευτυχισμένος

Η ευτυχία δεν θα έρθει σε εσένα

Μπορεί μόνο να έρθει από εσένα

Σκέψεις για ένα φωτεινό αύριο

Η μέρα κυλάει

Όλα να πάνε ευλογημένα

### Ανακοίνωση

Λόγω πανδημίας κορωνοϊού και εκτάκτων συνθηκών του Νοσοκομείου μας αναστέλλεται η έντυπη έκδοση της εφημερίδας μας. Η "Επί Κοινωνία εν Τύπω", μέχρι νεωτέρας, θα κυκλοφορεί ηλεκτρονικά και μπορείτε να τη διαβάζετε μέσα από το Site του Συλλόγου μας: [www.sylfilon.gr](http://www.sylfilon.gr).

Μέσα από το ίδιο site μπορείτε να εγγραφείτε στο **News letter** (πάνω δεξιά) ώστε να λαμβάνετε ηλεκτρονικά την εφημερίδα μας και ειδοποιήσεις για τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας.

Η έντυπη μορφή της εφημερίδας μας (όταν επιτραπεί) κυκλοφορεί και διανέμεται δωρεάν μέσα στο Νοσοκομείο και ταχυδρομείται μόνο στα ταμειακώς εντάξει μέλη του Συλλόγου.

Αν επιθυμείτε να γίνετε **μέλος του Συλλόγου** μας μπορείτε να το κάνετε και ηλεκτρονικά μέσα από το Site (κάτω αριστερά) συμπληρώνοντας τη σχετική αίτηση ή δια ζώσης στα γραφεία του Συλλόγου Δευτέρα και Πέμπτη 11:00 - 15:00, τηλ. 2107763638.

Η ετήσια συνδρομή είναι 15 ευρώ και η εγγραφή 6 ευρώ εφάπαξ.

Με φιλικούς χαιρετισμούς  
Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων Νοσοκομείου  
«Η Σωτηρία»

### Ανακοίνωση

Λόγω των ιδιαίτερων συνθηκών και για την προστασία όλων δεν μπορούν να διοργανωθούν οι εκδηλώσεις μας που μέχρι τώρα κρατούσαν σε καλή κατάσταση τα οικονομικά του Συλλόγου μας και μπορούσαμε άνετα να καλύπτουμε ανάγκες περιθαλπομένων του Νοσοκομείου μας.

Ένα από τα κυριότερα έσοδα του Συλλόγου μας και το **μοναδικό, αυτό το χρονικό διάστημα, είναι η ετήσια συνδρομή (των 15 ευρώ)** των μελών μας.

Ο Σύλλογός μας αριθμεί σήμερα 232 ενεργά μέλη. Χάρη σε σας έχουν υποστηριχτεί οικονομικά πάνω από 2.000 περιθαλπομένοι και έχουν δαπανηθεί για αυτόν τον σκοπό περισσότερα από 200.000 ευρώ από την έναρξη της δράσης μας ως σήμερα!

Σας παρακαλούμε για την έγκαιρη καταβολή της συνδρομής σας, για την εξασφάλιση της σταθερότητας της παροχής οικονομικής βοήθειας σε ασθενείς που πέρα από τα προβλήματα της υγείας τους αντιμετωπίζουν σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

Παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη γραμματέα του Συλλόγου μας Δευτέρα και Πέμπτη 11:00 - 15:00 για να πληροφορηθείτε για τυχόν οφειλές σας.

Σας ευχαριστούμε  
Τηλ. 2107763638