

# Έπι κοινωνία 'εν τύπω



## Σύλλογος Φίλων Περιθαλλομένων Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

### Εμείς και το Περιβάλλον μας

Ήταν σούρουπο και κάνοντας τον απογευματινό μου περίπατο βρέθηκα ψηλά σε ένα λόφο και κοίταξα εκστατικός ολόγυρα το τοπίο... Διαγράφονταν στο βάθος του ορίζοντα της θάλασσας αγνές βουνοκορφές από νησάκια του Αιγαίου και από την άλλη τα σπιτάκια του οικισμού σκαφαλωμένα στη βουνοπλαγιά και πέρα ένα κοπάδι πρόβατα έβασκε στον κάμπο, ήταν μια μαγεία, και στη Δύση με το φως του ήλιου ζωγράφιζε με χίλια χρώματα τον ουρανό...



Πήρα το μονοπάτι του γυρισμού, και μέσα στο πουθενά μια ξεσκισμένη πολυθρόνα αργοπέθαινε ανάμεσα στα βάτα και πιο κάτω σκουπίδια και πλαστικά μπουκάλια... Έφτασα στην έρημη παραλία όπου κείτονταν πλαστικές σακούλες, χάρτινα ποτήρια του καφέ και αποτσίγαρα σβησμένα στην άμμο...

Πήρα το αυτοκίνητο για να γυρίσω σπίτι και μέσα μου πάλευαν οι μαγικές εικόνες της φύσης που έβλεπα από ψηλά και οι εικόνες της ανευθυνότητας των ανθρώπων που, χωρίς ευαισθησία και φιλότιμο, ρυπαίνουν το περιβάλλον.

Έβαλα το ραδιόφωνο για να αλλάξω ερεθίσματα και βρέθηκα να ακούω για τους βομβαρδισμούς στην Ουκρανία, άλλαξα σταθμό και έπεσα σε συζήτηση για την ενεργειακή κρίση και για την περιβαλλοντική καταστροφή από τους ρύπους διοξειδίου του άνθρακα, τα πλαστικά στους ωκεανούς, το φαινόμενο θερμοκηπίου... και γύρισα σπίτι με πονοκέφαλο.

Γιατί; Γιατί; το τελειότερο δημιούργημα της φύσης εναντιώνεται στο περιβάλλον του; Αντί να το σέβεται και να ενεργεί σύμφωνα με τους φυσικούς νόμους, αντί να διδάχτει από τη μάνα φύση τη μεταχειρίζεται με τον χειρότερο τρόπο εξαντλώντας τους φυσικούς πόρους λες και δεν θα υπάρξουν άλλες γενιές ανθρώπων μετά τη δική μας.

Τότε μια αναλαμπή φώτισε τον νου μου. Έχουμε πλανηθεί, ξεγελαστήκαμε, επειδή ο

### Εγκαίνια νέου, τελευταίας τεχνολογίας αξονικού τομογράφου στο ΓΝΝΘΑ "Η Σωτηρία"



Νέο, υπερσύγχρονο Αξονικό Τομογράφο, 512 τομών, δωρεά της ΕΥΔΑΠ, εγκαινιάσαν σήμερα το μεσημέρι στο Γενικό Νοσοκομείο Νοσημάτων Θώρακος Αθηνών «Η Σωτηρία», ο Υπουργός Υγείας Θάνος Πλεύρης και η Αναπληρώτρια Υπουργός Υγείας Μίνα Γκάγκα, παρουσία του Διευθυντού Συμβούλου της ΕΥΔΑΠ Χάρη Σαχίνη, του Διοικητή του Νοσοκομείου Σωκράτη Μητσιαδά, της Αναπληρώτριας Διοικήτριας Άννας Κρεμμύδα, του Διευθυντή του Ακτινοδιαγνωστικού Λουκά Θάνου και όλου του προσωπικού που στελεχώνει το συγκεκριμένο Τμήμα καθώς και του προέδρου του Επιστημονικού Συμβουλίου Γιώργου Τσουκαλά.

Το σύστημα Revolution CT - APEX Edition της εταιρείας GE Healthcare, το οποίο εγκαταστάθηκε στο ΓΝΝΘΑ, είναι το πλέον εξελιγμένο σύστημα αξονικής τομογραφίας που διαθέτει αυτή τη στιγμή το Εθνικό Σύστημα Υγείας και μπορεί με ελάχιστη ακτινοβολήση των ασθενών, να διενεργήσει όλες τις εξετάσεις, ακόμα και τις πλέον απαιτητικές, παράγοντας εξαιρετικά κλινικά αποτελέσματα.

Μετά την ολοκλήρωση των εγκαινίων ο Υπουργός Υγείας Θ. Πλεύρης έκανε την ακόλουθη δήλωση:

«Η εταιρεία ΕΥΔΑΠ δείχνει απόλυτα το κοινωνικό της πρόσωπο και σήμερα μπορούμε να είμαστε ιδιαίτερα ευχαριστημένοι και χαρούμενοι που ένα από τα καλύτερα μηχανήματα τα οποία υπάρχουν, βρίσκεται στο Εθνικό Σύστημα Υγείας, στο Νοσοκομείο «Σωτηρία».

Την περίοδο της πανδημίας υπήρξε μεγάλη ευαισθητοποίηση των εταιρειών για δωρεές και το μεγάλο στοίχημα της πολιτικής ηγεσίας είναι να συνεχιστεί όλη αυτή η δραστηριότητα και μετά την πανδημία, έτσι ώστε επιτέλους να καταφέρουμε να δομήσουμε ένα Εθνικό Σύστημα Υγείας με τέτοια υλικοτεχνική υποδομή και ανθρώπινο δυναμικό για την παροχή της όσο το δυνατόν καλύτερης και ασφαλέστερης περίθαλψης του ασθενούς.

Ευχαριστούμε την εταιρεία και είμαστε βέβαιοι ότι αυτό το μηχανήμα θα εξυπηρετήσει το δημόσιο αγαθό της Υγείας».

<https://www.moh.gov.gr/articles/ministry/grafeio-typoy/press-releases/9624-egkainia-neoy-teleytaias-technologias-aksonikoy-tomografoy-sto-gnnta-h-swthria>

καθένας μας βλέπει γύρω του τον κόσμο να τον περιβάλλει, νομίζει ότι είναι αυτός και το περιβάλλον, ότι το περιβάλλον και εμείς είμαστε δύο ξεχωριστές καταστάσεις ισότιμες και ανταγωνιστικές... ότι ή εμείς ή το περιβάλλον... και δεν καταλαβαίνουμε ότι εμείς, οι άνθρωποι είμαστε μέρος του περιβάλλοντος

και ότι η μη συμμόρφωσή μας με τους φυσικούς νόμους θα έχει ως αποτέλεσμα να συνεχίσει να ζει το περιβάλλον και χωρίς εμάς, που επιλέγουμε να αυτοκαταστροφούμε...

Πέτρος Γαζώνης  
Σχέδιο: Ρένα Καραλέκα

## Πρωτοποριακή καρδιολογική επέμβαση στο νοσοκομείο «Η Σωτηρία»

Νοσοκομείο Σωτηρία Καρδιοπάθειες  
Πρωτοποριακή καρδιολογική επέμβαση  
στο νοσοκομείο «Η Σωτηρία»

Μαίρη Μπιμπή



Πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στο Γενικό Νοσοκομείο Νοσημάτων Θώρακος Αθηνών «Η Σωτηρία» επιτυχής επέμβαση διαδερμικής σύγκλισης παραβαλβιδικής διαφυγής σε ασθενή.

Στο νέο Αιμοδυναμικό Εργαστήριο της Γ' Πανεπιστημιακής Καρδιολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ στο Γ.Ν.Ν.Θ.Α «Η Σωτηρία» πραγματοποιούνται τους τελευταίους μήνες πρωτοποριακές πράξεις επεμβατικής καρδιολογίας που αφορούν όχι μόνο τη Στεφανιαία Νόσο αλλά και την αντιμετώπιση δομικών καρδιοπαθειών.

Πρόσφατα πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά στο Γ.Ν.Ν.Θ.Α «Η Σωτηρία» επιτυχής επέμβαση διαδερμικής σύγκλισης παραβαλβιδικής διαφυγής σε ασθενή με σοβαρή ανεπάρκεια προσθετικής μιτροειδούς βαλβίδας. Κατά την επανεξέταση της ασθενούς, με τη συμπλήρωση ενός μηνός από την επέμβασή, το θεραπευτικό αποτέλεσμα ήταν άριστο επιτυγχάνοντας ουσιαστική βελτίωση των συμπτωμάτων της ασθενούς.

Επρόκειτο για περίπτωση ασθενούς με σοβαρή ανεπάρκεια προσθετικής βαλβίδας στη θέση της μιτροειδούς, η οποία ωστόσο είχε υποβληθεί δύο φορές στο παρελθόν σε εγχείρηση αντικατάστασης της μιτροειδούς βαλβίδας (σε άλλα Νοσοκομεία) καθι-

στώνοντας την εκ νέου χειρουργική διάσωση απαγορευτική λόγω του πολύ υψηλού χειρουργικού κινδύνου. Η επεμβατική αντιμετώπιση από έμπειρη καρδιολογική ομάδα ήταν η μόνη επιλογή.  
Η συγκεκριμένη επέμβαση πραγματοποιήθη-

κε από τους καρδιολόγους της Γ' Πανεπιστημιακής Καρδιολογικής με επικεφαλής τον Διευθυντή, Καθηγητή Εμμανουήλ Βαβουρανάκη, τον Καθηγητή κ. Γεράσιμο Σιάσο, την Καθηγήτρια κ. Κωνσταντίνα Αγγέλη και τους Επιμελητές κ. Ευάγγελο Οικονόμου, Κωνσταντίνο Καλογερά, Γεωργία Βογιατζή, Στράτο Κατσιάνο και αποτελεί μία από τις πλέον δύσκολες και απαιτητικές επεμβάσεις διόρθωσης δομικών καρδιοπαθειών.

Όπως δήλωσε ο Διευθυντής της Κλινικής Καθηγητής Εμμανουήλ Βαβουρανάκης: «Είναι εξαιρετικά σημαντικό ότι πραγματοποιούνται σε δημόσιες δομές υγείας τόσο απαιτητικές επεμβάσεις για την αντιμετώπιση καρδιοπαθειών. Με τη λειτουργία της νέας Γ' Πανεπιστημιακής Καρδιολογικής Κλινικής της Ιατρικής Σχολής του ΕΚΠΑ στο Γ.Ν.Ν.Θ.Α «Η Σωτηρία», πολλοί καρδιολογικοί ασθενείς θα αντιμετωπιστούν με επεμβατικές πράξεις που δεν πραγματοποιούνται σε πολλά νοσοκομεία. Ιδιαίτερα τώρα που συνεχίζεται η κρίση της πανδημίας, το σύστημα υγείας δίνει λύσεις και στους ασθενείς που δεν πάσχουν από COVID-19, και απαιτείται επείγουσα θεραπευτική αντιμετώπιση.»



<https://www.protothema.gr/greece/article/1158310/protoporiaki-kardiologiki-epemvasi-sto-nosokomeio-i-sotiria/>

## Γιορτή της Μητέρας

Η παγκόσμια ημέρα της μητέρας ή όπως έχουμε συνηθίσει να τη λέμε «**γιορτή της μητέρας**» είναι η παγκόσμια γιορτή που τιμούμε τις μαμούλες όλου του κόσμου. Είναι κινητή εορτή όπως και η **γιορτή του πατέρα**. Φυσικά τους γονείς μας τους τιμάμε και τους αγαπάμε κάθε μέρα του χρόνου, αλλά οι παγκόσμιες ημέρες αυτές μας δίνουν την ευκαιρία να τους πούμε και να τους δείξουμε για μία ακόμα φορά πόσο τους αγαπάμε!

### Πότε είναι η Γιορτή της Μητέρας

Όπως αναφέραμε και παραπάνω η γιορτή της μητέρας είναι κινητή εορτή και στην Ελλάδα γιορτάζεται κάθε χρόνο τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου. Για το 2022 η **γιορτή της μητέρας πέφτει την Κυριακή 8 Μαΐου**. Για να δείτε πότε εορτάζεται σε όλες τις χώρες του κόσμου μπορείτε να επισκεφθείτε τη σελίδα Mother's Day. Όπου λοιπόν και αν βρίσκεστε, πάρτε την ένα τηλέφωνο να της ευχηθείτε, πηγαίστε να τη συναντήσετε και πάρτε την μία αγκαλιά. Κι αν δεν μπορείτε δεν πειράζει, εκείνη το ξέρει.

### Πώς τιμούσαν τη Μητέρα στην Αρχαία Ελλάδα;

Αν περιμένετε να ακούσετε πως η γιορτή της μητέρας ξεκινάει από τους Έλληνες και την αρχαία Ελλάδα δεν θα σας απογοητεύσουμε! Φυσικά αντίστοιχες εορτές και τιμές προς τη μητέρα γίνονταν σε ολόκληρο τον αρχαίο κόσμο. Στην ελληνική μυθολογία συναντάμε τη μητέρα Γη, την πρώτη μητέρα, που λατρευόταν σαν θεότητα. Η μητέρα Γη ήταν για τους αρχαίους Έλληνες η προσωποποίηση της φύσης και μητέρα των πάντων. Η μικρασιατική θεότητα Κυβέλη, γνωστή στους Έλληνες ως Ρέα, λατρευόταν ως θεά της γης, της άγριας φύσης και της γονιμότητας. Σύμφωνα με την ελληνική μυθολογία ήταν η πρώτη γυναίκα που γέννησε με τοκετό και μεγάλωσε με το μητρικό της γάλα τα παιδιά της.

### Πώς καθιερώθηκε η Γιορτή της Μητέρας;

Ιστορικά προέρχεται από ένα αμερικανικό κίνημα των γυναικών-μητέρων με το όνομα Mothers Friendships Day που ιδρύθηκε το 1965 υπό την Άνν Τζάρβις (Ann Jarvis) κατά τη διάρκεια του Αμερικάνικου εμφύλιου πολέμου (1861-1865). Το κίνημα των γυναικών δραστηριοποιήθηκε υπέρ της ειρήνης με διάφορες ακτιβιστές δραστηριότητες και συνέχισε τις δράσεις ακόμα και μετά τη λήξη του πολέμου όπως ο αγώνας για την επανένωση οικογενειών που είχαν χωριστεί κατά τη διάρκεια του πολέμου. Η Ann Jarvis, που είχε οργανώσει στο παρελθόν "Κλαμπ Εργασίας για την Ημέρα της Μητέρας" για να βελτιώσει την υγιεινή και την υγεία τόσο για στρατόπεδα Ένωσης όσο και για Ομοσπονδιακούς, που υπέστησαν έκρηξη τυφοειδούς, ήθελε να το επεκτείνει σε ετήσιο μνημόσυνο για τις μητέρες, αλλά πέθανε το 1905. Η κόρη της, Άννα Τζάρβις (Anna Jarvis) θέλοντας να τιμήσει τη μητέρα της συνέχισε το έργο που ξεκίνησε για να αφήσει μια μέρα που θα τιμά όλες τις μητέρες. Το σύνθημά της ήταν ότι «η μητέρα είναι το πρόσωπο που έχει κάνει τα περισσότερα για τον καθένα από οποιονδήποτε άλλον στον κόσμο». Η παγκόσμια ημέρα της μητέρας άρχισε να εορτάζεται στη Δυτική Βιρτζίνια της Αμερικής – όπου και καταγόταν Άννα Τζάρβις – το 1910. Το 1914 στις Ηνωμένες Πολιτείες υπεγράφη εθνική διακήρυξη για τη μέρα της μητέρας, και καθιερώθηκε η δεύτερη Κυριακή του Μαΐου ως εθνική εορτή για να τιμήσει τις μητέρες. Σήμερα η γιορτή της μητέρας εορτάζεται σε πάνω από 40 χώρες στον κόσμο.

<https://www.poly-gelio.gr/ποτε-ειναι-η-γιορτη-της-μητερας/>

## Η μητέρα...η μάνα...η μαμά...

«Ξέρεις κάτι; Καθόμουν και σκεφτόμουν πως σ' όσα σχολεία κι αν πάει κανείς, όσα γράμματα κι αν μάθει, όσες εμπειρίες κι αν αποκτήσει, όσα κι αν δουν τα μάτια του κι όσα κι αν ακούσουν τ' αυτιά του, όσα μαθαίνει από τη μάνα του δε θα τα μάθει από κανέναν άλλο.

πάντα υπάρχει το ενδεχόμενο να μη σε καταλάβουν και να μη σε συγχωρήσουν. Η μάνα δε θα το κάνει ποτέ. Θα ανεχτεί, νεύρα, ιδιοτροπίες, φωνές και παρατηρήσεις και θα μείνει σιωπηλή και την επόμενη στιγμή θα ανοίξει την αγκαλιά της γιατί θα καταλάβει πόσο τη χρειάζεσαι.

η μουσική του Σπύρου Σαρούλη  
για του θεατρικό έργο  
του Γιώργου Διαλεγμένου  
**Μάνα... μητέρα... μαμά...**  
Μάνα... μητέρα... μαμά...  
Ποιο να διαλέξω και ποιο να αφήσω ;  
Μάνα... μητέρα... μαμά...  
πού να σε κρύψω ;  
Η σύγχρονη Ελλάδα, σε απορνήθηκε...  
στη σύγχρονη οικογένεια,  
δεν έχεις θέση...  
Μάνα... μητέρα... μαμά...  
μπιλάκι του τένις...

Ναι, μανούλα μου, έτσι είναι. Πόσα μου 'χεις μάθει; Ούτε εσύ η ίδια δε φαντάζεσαι πόσα. Πρακτικά και συναισθηματικά, τα πάντα.

Τις προάλλες που με είδες να στραγγίζω ένα ξεσκονόπανο με κοίταξες σαν να διέπραξα το μεγαλύτερο κακό του κόσμου.

«Πώς το στραγγίζεις έτσι; Έτσι το κάνουν οι άντρες» μου είπες και αρπάζοντας το πανί από τα χέρια μου μου έδειξες το σωστό, τον γυναικείο τρόπο.

Το ότι πάντα ήξερες και πώς να μας κάνεις καλά όταν αρρωσταίναμε, ξεπερνάει εμένα και τον ιατρικό σύλλογο.

Κάθε βότανο θεραπεύει και κάτι κι εσύ το γνωρίζεις, ξέρεις με ποιο τρόπο πέφτει ο πυρετός, πώς περνάει ο κοιλόπονος, τι κάνουμε στον έντονο πονοκέφαλο. Κι έτσι όταν έμεινα μόνη κι αρρώστησα δε τα 'χασα γιατί ήξερα τι πρέπει να κάνω σε κάθε περίπτωση.

Μου 'δείξες επίσης, τι μπαίνει σε κάθε ντουλάπι της κουζίνας, πώς λειτουργούν οι ηλεκτρικές συσκευές, πόσο αλάτι θέλει το γιουβεσάκι.

Χαίρομαι και κορδώνομαι σαν τα παγώνι όταν ο μπαμπάς λέει ότι μαγειρεύω καλύτερα από 'ένα αλλά όλοι ξέρουμε κατά βάθος ότι αν δεν ήσουν εσύ εγώ ούτε μακαρόνι με βούτυρο δε θα 'ξερα να κάνω.

Ακόμη και τώρα που τα σκέφτομαι και τα γράφω, εντυπωσιάζομαι με το πόσο πρακτικά πράγματα σου μαθαίνει μια μάνα. Δεν είναι απλά ένα ρόλος, είναι πολλοί ρόλοι που ανατέθηκαν αυτόματα σ' ένα πρόσωπο και τους παίζει εξίσου καλά όλους. Κι αν υστερεί σ' έναν, σίγουρα τα καταφέρνει καλύτερα σε κάποιον άλλο.

Αν δε σ' είχα μάνα μου, δε θα μάθαινα πώς είναι ν' αγαπάς χωρίς αντάλλαγμα. Όσο χιλιοειπωμένο κι αν είναι αυτό, είναι η μεγαλύτερη αλήθεια του κόσμου.

Σε όλους τους άλλους ανθρώπους πρέπει να δώσεις εξηγήσεις και ν' απολογηθείς αν τους μιλήσεις άσχημα ή τσακωθείς μαζί τους και

Δεν μπορώ ακόμη να το καταλάβω, μάνα μου, αυτό. Έτσι θα κάνω κι εγώ αν γίνω μάνα; Λες να τα καταφέρω; Λες να μπορέσω να στέκομαι βράχος και να ανέχομαι ό,τι ανέχεσαι κι εσύ από μένα;

Μου 'μαθες τόσα πολλά. Μου έδειξες να κοιτάω τα σημαντικά κι όχι τ' ασήμαντα, να μην ενδιαφέρομαι για τις ζωές των άλλων, να κάνω πάντα ό,τι με κάνει να βάζω το κεφάλι στο μαξιλάρι και να με παίρνει ο ύπνος έχοντας τη συνείδησή μου καθαρή.

Αυτό είναι το σημαντικότερο, μαμά μου, να ξέρεις. Με 'μαθες να κοιμάμαι ήσυχα, χωρίς φόβους κι εφιάλτες, χωρίς αν ή μήπως.

Γιατί πάντα λες "έλα, κάτι θα κάνουμε, όλα καλά θα πάνε" και πηγαίνουν, λες αλήθεια. Κι αν κάνω κι εγώ παιδιά σαν κι εμένα θέλω να γίνω. Όλη μέρα θα τ' απειλώ πως θα πετάξω τ' ασυμμάζευτα πράγματα τους απ' το μπαλκόνι και την ίδια στιγμή θα τα μαζεύω μόνη μου.

Α ναι. Θα τους μάθω κι ότι ο άνθρωπος από τη μέση και τα πόδια κρύνει και οι κάλτσες και τα φανελάκια είναι απαραίτητα.

Να το ξέρεις και σ' ευχαριστώ, μανούλα μου»

<https://www.diaforetiko.gr/posa-moy-emathes-mana/>



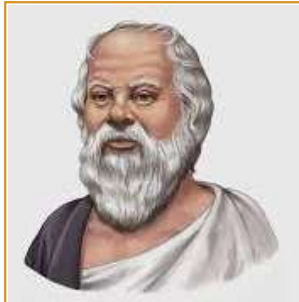
## Φέρνω τη μητέρα μου



Την πλάση αδειάστε! Φέρνω τη μητέρα μου σ' όλα τα κύτταρά μου επάνω ξαπλωμένη! Μια αχτίδα μόνο να φωτά σ' άπειρο ας μένει! Την πλάση αδειάστε! Φέρνω τη μητέρα μου κι ο Θεός για λίγο απέξω ας περιμένει την κούρασή της να χωρέσει η μέρα μου Ανοίχτε! Ανοίχτε! φέρνω τη μητέρα μου μ' όλο το σύμπαν του εαυτού μου αγκαλιασμένη.

Νικηφόρος Βρεττάκος

## Αλήθεια, Καλοσύνη, Ανάγκη



Κάποιος κουτσομπόλης πήγε στο Σωκράτη, λέγοντάς του:  
– Δάσκαλε, έχω να σου πω, πως ένας φίλος σου...  
– Στάσου, περίμενε – τον διέκοψε ο

Σωκράτης – πέρασες από τα τρία κόσκινα αυτά που έχεις να μου πεις;

– Ποιά είναι τα τρία κόσκινα, δάσκαλε;

– Το πρώτο είναι το κόσκινο της αλήθειας. Εξακριβώσες, αν εκείνο που θα μου πεις είναι αληθινό; Έχει πράγματι γίνει; Είναι έτσι;

– Όχι, γιατί εγώ μόνον άκουσα άλλοι να το λένε.

– Τότε ας δούμε αν το πέρασες από το δεύτερο κόσκινο της καλοσύνης. Ό,τι έχεις να μου πεις, αν δεν είναι αληθινό, είναι τουλάχιστον ευχάριστο;

– Μα την αλήθεια, όχι, δεν είναι και τόσο ευχάριστο.

– Τότε ας δούμε αν το πέρασες από το τρίτο κόσκινο! Το κόσκινο της ανάγκης. Ό,τι έχεις να μου διηγηθείς είναι αναγκαίο και πρέπει εξάπαντος να το μάθω; Δηλαδή, εάν δεν το μάθω, θα πάθω κάτι;

– Όχι διδάσκαλε, δεν είναι και τόσο αναγκαίο.

Αν δεν το μάθεις, δεν χάνεις και πολλά.

– Τότε αφού δεν ξέρεις αν είναι αλήθεια, αφού δεν το είδες με τα μάτια σου, και ξέρεις ότι δεν είναι ούτε αναγκαίο, ούτε ευχάριστο,... άφησέ το. Δεν επιθυμώ να το ακούσω... Πήγαινε στο καλό....

## Ανθρωπος και φυσικό περιβάλλον

Το θέμα «περιβάλλον» είναι διαχρονικό και δεν χάνει ποτέ την επικαιρότητά του.

Με τον όρο φυσικό περιβάλλον, νοείται η σύνθεση φυσικών στοιχείων, ήτοι: γη, νερό, αέρας, χλωρίδα, πανίδα, άνθρωπος, όπως αυτή υπάρχει σε μία μικρή ή μεγάλη περιοχή. Όλα αυτά συνδέθηκαν αρμονικά μεταξύ τους, ώστε να αποτελέσουν ένα ισορροπημένο πλέγμα, τον οικολογικό ιστό.

Το φυσικό περιβάλλον εξελίχθηκε με νομοτέλεια, στη διάρκεια δισεκατομμυρίων ετών, η οποία αποτελεί έκφραση της Σοφίας Του Θεού.

Εκτός από το φυσικό, υπάρχει και το τεχνητό περιβάλλον, που δημιουργείται από τις επεμβάσεις του ανθρώπου σε κάθε μικρή ή μεγάλη περιοχή, όπως κτίρια, δίκτυα υποδομής, μεταφορών, επικοινωνιών και, γενικά, έργων βελτίωσης της ζωής του. Πολλά από τα έργα αυτά έχουν ως σκοπό την αυτοάμυνά του έναντι των παντοδύναμων στοιχείων της φύσεως. Άλλες ανθρώπινες επεμβάσεις, έχουν ως σκοπό την κατάκτηση του φυσικού περιβάλλοντος, για την εξασφάλιση της επιβίωσής του.

Από της εμφανίσεώς του στον πλανήτη γη, ο άνθρωπος στράφηκε στο περιβάλλον για τον βιοπορισμό του. Στην αρχή, τα μέσα επιβίωσής του ήταν οι καρποί και στη συνέχεια και τα ζώα, από όπου άντλησε πρωτεΐνες, που τον βοήθησαν να αναπτύξει τον εγκέφαλό του και τις νοητικές του ικανότητες.

Με την πρόοδο του πολιτισμού, ο άνθρωπος άρχισε να απολαμβάνει όλο και περισσότερα αγαθά από το φυσικό περιβάλλον. Μέχρι τον 19ο αιώνα, η επέμβαση του ανθρώπου στο περιβάλλον ήταν μικρή. Με την πρώτη όμως βιομηχανική επανάσταση, άρχισε η μεγάλη εκμετάλλευση του περιβάλλοντος θεωρώντας τα στοιχεία που το απαρτίζουν (τη γη, τον αέρα, το νερό, τη χλωρίδα, την πανίδα) μόνο ως εκμεταλλεύσιμα στοιχεία και όχι ως στοιχεία ισορροπίας της φύσεως. Σήμερα, βρισκόμαστε στην τέταρτη βιομηχανική επανάσταση και στο διάστημα, από την πρώτη βιομηχανική επανάσταση μέχρι σήμερα, έχουν γίνει τεράστιες αλλαγές στο περιβάλλον προς το χειρότερο. Αποξηράθηκαν λίμνες, ποτάμια, αποφιλώθηκαν ή κάηκαν δάση, επεκτάθηκαν πόλεις, βιομηχανικές εγκαταστάσεις.

Σήμερα η κατάσταση έφτασε στο «μη περαιτέρω». Έκπληκτοι οι άνθρωποι διαπιστώνουν ότι τα γάργαρα νερά έπαψαν να είναι πόσιμα, η ατμόσφαιρα γέμισε θανατηφόρους ρύπους, πουλιά, έντομα, ψάρια πεθαίνουν. Οι αστικές περιοχές επεκτείνονται μέσα σε δάση και δασικές εκτάσεις και αναγκάζουν τα ζώα να φεύγουν, επειδή χάνουν τα ενδιαιτήματά τους. Τα φυτοφάρμακα χρησιμοποιούνται αλόγιστα και σε μεγάλη έκταση και δηλητηρίασαν ποτάμια, λίμνες και θάλασσες και τους εαυτούς μας, μέσω των τροφών, του νερού και του αέρα που αναπνέουμε.

Τα αποτελέσματα είναι ορατά και μόνο αδαείς ή όσοι κρύβουν σκοπιμότητες δεν τα βλέπουν.

Η θερμοκρασία ανεβαίνει κι αυτό έχει τεράστιες επιπτώσεις σε όλους τους παράγοντες

του περιβάλλοντος που αναφέραμε παραπάνω.

Τα ατμοσφαιρικά κατακρημνίσματα μειώνονται. Οι βροχές είναι λιγότερες και μεγάλες εκτάσεις της γης απειλούνται με ερημοποίηση. Τα χιόνια μειώνονται ή περιορίζονται μόνο στα βουνά. Όλοι έχουν συνειδητοποιήσει τη σοβαρότητα του προβλήματος, αλλά δεν γίνονται οι προσπάθειες στον βαθμό που πρέπει, για την αντιμετώπιση του προβλήματος.

Συσκέψεις πραγματοποιούνται από τους ηγέτες του κόσμου, συμφωνίες συνάπτονται, αλλά, είτε δεν τηρούνται, είτε τηρούνται πλημμελώς, διότι, λέει, η εφαρμογή τους έχει μεγάλο οικονομικό κόστος. Έτσι, το κακό συνεχίζεται, μέχρι να συντελεστεί η ολοκληρωτική καταστροφή του μοναδικού διαστημοπλοίου μας, που λέγεται Γη.

Μεγάλοι επιστήμονες οικολόγοι – περιβαλλοντολόγοι έχουν χρονολογήσει την αναμενόμενη περιβαλλοντολογική καταστροφή και λένε ότι βρισκόμαστε πλέον στο παρά ένα λεπτό από το σημείο αυτό. Αυτό, νομίζω, λέει πολλά. Η ακόρεστη πλεονεξία του ανθρώπου, θα είναι η καταστροφή του, αν δεν αλλάξει μυαλά. Γίνονται, βέβαια, βήματα, αλλά είναι πολύ μικρά για να σταματήσουν το κακό.

Όλοι είμαστε μέρος του προβλήματος αυτού και στον βαθμό που μας αφορά, πρέπει να συμβάλουμε για να προστατέψουμε το περιβάλλον.

Κυρίως, είναι έργο της πολιτείας να διαπαιδαγωγήσει τους πολίτες ότι πρέπει να σέβονται και να προστατεύουν το περιβάλλον. Οι απλοί πολίτες, πάντως, που δεν κατέχουμε θέσεις ευθύνης, ας κάνουμε εκείνο που μπορούμε.

-Ας μην πετάμε σκουπίδια και κυρίως πλαστικά στο περιβάλλον, διότι αυτά μένουν για εκατοντάδες χρόνια εκεί, χωρίς να διαλύονται. Πολλά από αυτά παρασύρονται από τα νερά της βροχής και καταλήγουν στα ποτάμια και τις θάλασσες κι από κει στα στομάχια των ψαριών που καταναλώνουμε.

-Ας προσέχουμε να μην προκαλέσουμε πυρκαγιές στο δάση μας. Τα δάση είναι το φυσικό φίλτρο του ρυπασμένου αέρα και χωρίς αυτά δεν υπάρχει οξυγόνο και, άρα, ζωή. Σήμερα το δάσος έχει καταντήσει «απειλούμενη βιοκοινωνία» από τον άνθρωπο και συνακολούθως, ο ίδιος ο άνθρωπος καταντά «απειλούμενο είδος», με την τάση του να κυριαρχήσει πάνω στο περιβάλλον, με έναν αλόγιστο και καταστρεπτικό τρόπο. Η φύση αντιδρά – και εκδικείται – προσπαθώντας να επουλώσει τις πληγές που της ανοίγουμε. Η αντίδρασή της όμως είναι βίαιη και καταστρεπτική. Πλημμύρες, τυφώνες, υψηλές θερμοκρασίες, είναι σημεία των καιρών που κρούουν δυνατά τον κώδωνα του κινδύνου για το μέλλον της υφής.

Η γη μας είναι το σπίτι μας και μαζί με τα στοιχεία που συναρτίζονται το περιβάλλον (αέρας, νερό, χλωρίδα, πανίδα), είναι απαραίτητα για την επιβίωσή μας.

Σωτήρης Απ. Παπαποστόλου,  
Συνταξιούχος Δασοπόνος

## ΓΙΝΕ ΜΕΛΟΣ

### Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων Νοσοκομείου "Η Σωτηρία"

Νοσοκομείο Νοσημάτων

Θώρακος Αθηνών

"Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

site: [www.sylfilon.gr](http://www.sylfilon.gr)

## ΔΩΡΕΕΣ

Για την οικονομική ενίσχυση του Συλλόγου μας

### Ευχαριστούμε θερμά τους:

κύριο Ιωάννη Δώδο και Ιατρούς ΜΕΘ/ΠΠ για τον ασθενή Π. Κ.

Λογαριασμός τραπεζής για κατάθεση δωρεών:

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ: 6274-040035-006**

**IBAN: GR7101712740006274040035006**

Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων "Σοφία Σλήμαν"

Παρακαλούμε ενημερώστε μας και τηλεφωνικά

για την κατάθεσή σας, ώστε να εκδίδουμε με

λεπτομέρειες το παραστατικό είσπραξης.

Ώρες Λειτουργίας Γραμματείας:

Δευτέρα & Πέμπτη 11:00 - 15:00

**Ο Ετήσιος Οικονομικός Ισολογισμός του  
Συλλόγου μας δημοσιεύεται στην  
Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και  
αναρτάται στο site του Συλλόγου μας  
[www.sylfilon.gr](http://www.sylfilon.gr)**

## Επι κοινωνία έν τύπῳ

Μηνιαία εφημερίδα. Εκδίδεται σε 2.500 φύλλα

### Διοκτισία:

«Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων  
Νοσοκομείου "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"»

**Έδρα:** Γ.Ν.Ν.Θ.Α. «Η ΣΩΤΗΡΙΑ»,  
Μεσογείων 152, Αθήνα 11527

**Εκδότης:** Πέτρος Γαρζώνης.

**Συντακτική Ομάδα:** Μάγδα Γιαλαλή, Γιώργος Δεδούσης, Κυριακή Δημητρουλάκη, Τάσος Κουλουρίδης, Νίκος Παΐσιος, Δώρα Παπαζαφείρη, Ματίνα Σπυράτου και Άρης Στρατάκος.

**Εκτύπωση:** Γεώργιος Κωστόπουλος, Σελλασίας 6, Αθήνα, Τ.Κ. 10439 Τηλ.: 2108813241

**Για αυτό το τεύχος εργάστηκαν επίσης οι:**  
Τζόνια Καππάτου, Ειρήνη Καραλέκα, Μπέση Κατσιμήτρου, Αθηνά Πέτση, Σπύρος Πουρικής και Ανδρέας Σακκάς.

Οι αρθρογράφοι φέρουν πλήρως  
την ευθύνη των κειμένων τους



## Ετήσιος χορός της Ποδοσφαιρικής ομάδας του Νοσοκομείου μας «Η Σωτηρία» – Σωτηρία F.C. Παρασκευή 1η Απριλίου 2022.

Την Παρασκευή 1 Απριλίου πραγματοποιήθηκε στο Cabana Live Stage ο χορός της ποδοσφαιρικής ομάδας του Νοσοκομείου μας με μεγάλη επιτυχία. Το μαγαζί γέμισε ασφυκτικά και το κέφι κράτησε μέχρι τις 6 το πρωί. Ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους που παραβρέθηκαν στην τρομερή αυτή εκδήλωση και του χρόνου πάλι να δώσουμε το παρόν. υγεία και τα καλύτερα έρχονται.

Ο αρχηγός και Πρόεδρος της Ποδοσφαιρικής Ομάδας

Πουρίκης Σπίυρος.

## Ομιλία με θέμα: "Το Ελληνικό Εκστρατευτικό Σώμα στον Πόλεμο της Κορέας (1950-1953)"

Διεξήχθη ομιλία με θέμα: "Το Ελληνικό Εκστρατευτικό Σώμα στον Πόλεμο της Κορέας (1950-1953)" από τον κ. Δημήτριο Μασούκα, Γενικό Γραμματέα, του Πανελληνίου Συνδέσμου Παλαιμάχων Πολεμιστών Κορέας και μέλος του Συλλόγου μας.

Η διαδικτυακή ομιλία έγινε μέσω της πλατφόρμας streamyard την Τετάρτη 27 Απριλίου 2022 στις 7μ.μ. και διοργανώθηκε από το "Το Ινστιτούτο Έρευνας και Μελέτης Θουκυδίδης" μέσω Livestreaming στο κανάλι μας στο Youtube: IRS Thoukydides <https://www.youtube.com/channel/UC0cjYWRyE-zqRdeRVOKU66A>

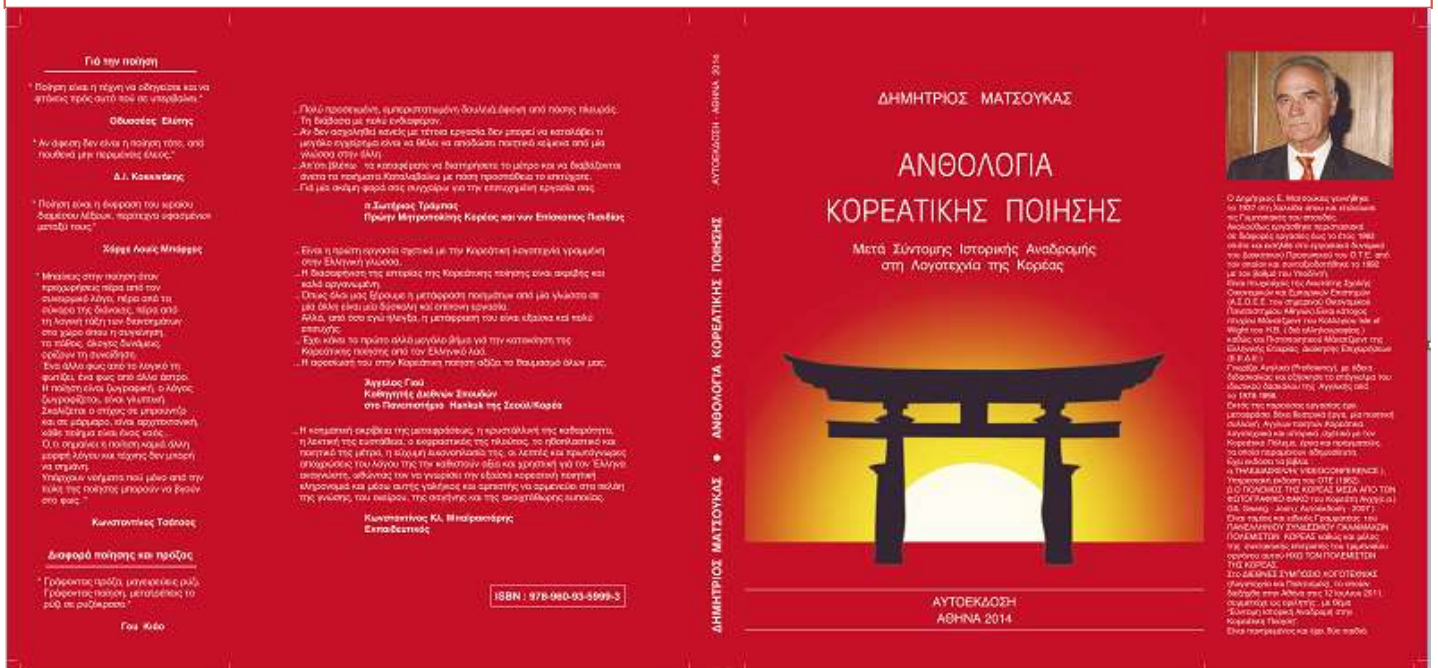
Φίλτατε κ. Μασούκα επιτρέψτε μας να σας ευχαριστήσουμε για μια ακόμη φορά για τη συμμετοχή σας στην εκδήλωση καθώς μας δίνεται η ευκαιρία να αναδείξουμε μια άγνωστη στους σύγχρονους Έλληνες πτυχή της Ελληνικής Ιστορίας

Με Εκτίμηση

Ο Πρόεδρος και Διοικητικό Συμβούλιο του Ινστιτούτου Έρευνας και Μελέτης Θουκυδίδης

Όσοι δεν μπόρεσαν να παρακολουθήσουν την εν λόγω ομιλία μπορούν να την παρακολουθήσουν από το YouTube IRS THOUKYDIDES.

## Δημήτριος Μασούκας, «Ανθολογία Κορεατικής Ποίησης», αυτοέκδοση, 2014



## Οδηγίες για Σωστή Ανακύκλωση

Η **ανακύκλωση** αποτελεί βασική προϋπόθεση για μία πολιτισμένη κοινωνία που συμβάλλει έμπρακτα στη βελτίωση των συνθηκών ζωής. Πρέπει να μπει στις ζωές μας και να γίνει τρόπος ζωής.

Ανακύκλωση με καθαρά τεχνικούς όρους είναι η διαδικασία μέσα από την οποία επιτυγχάνεται η εκ νέου χρήση των υλικών συσκευασίας (πλαστικό, αλουμίνιο, χαρτί, γυαλί, λευκοσίδηρο και ξύλο) και η επαναεξαγωγή τους στον κύκλο παραγωγής.

Στον Μπλε Κάδο μπαίνουν όλα τα παραπάνω υλικά εκτός του ξύλου.

### Οδηγίες για σωστή ανακύκλωση:

– Διαχωρίζουμε καθημερινά τα υλικά συσκευασίας μας από τα υπόλοιπα στο νοικοκυριό.

– Στους μπλε κάδους μπορείτε να πετάτε μόνο τις θήκες των CD και των DVD. Τα ίδια τα CD και τα DVD δεν ανακυκλώνονται προς το παρόν στην Ελλάδα.

– Αδειάζουμε εντελώς τις συσκευασίες μας από τα υπολείμματα.

– Πετάμε και τα καπάκια από τα μπουκάλια στην ανακύκλωση, αφού όμως πρώτα τα ξεβιδώσουμε από τα μπουκάλια.

– Τα μικρά χαρτάκια δυσχεραίνουν το έργο της διαλογής. Γι' αυτό, καλό είναι να μην σκίζετε τα χαρτιά πριν τα πετάξετε, απλώς τσασίστε τα.

– Διπλώνουμε τα χαρτοκιβώτια.

– Δεν πετάμε στον κάδο τα υλικά συσκευασίας μας μέσα σε δεμένες σακούλες, τα ρίχνουμε χύμα.

– Το αλουμινόχαρτο δεν ανακυκλώνεται στην Ελλάδα.

– Δεν πετάμε ποτέ κοινά σκουπίδια στους μπλε κάδους ανακύκλωσης, και φυσικά μεταδίδουμε το μήνυμα της ανακύκλωσης συσκευασιών στους φίλους και γνωστούς μας.

– Και τα δύο υλικά από τα οποία αποτελείται η συσκευασία που τυλίνουν τα τυριά, τα αλλαντικά και το κρέας στα σουπερμάρκετ (χαρτί, ζελατίνη) ανακυκλώνονται, αλλά θα πρέπει να διαχωριστούν πριν τα ρίξετε στον μπλε κάδο.

– Στον Μπλε Κάδο ανακύκλωσης δεν ρίχνουμε σπασμένα γυαλιά. Η διαλογή στα κέντρα γίνεται συνήθως με τα χέρια και υπάρχει σοβαρός κίνδυνος τραυματισμού των εργαζομένων.

– Δεν πετάμε στους Μπλε Κάδους συσκευασίες τοξικών υλικών, όπως πλαστικές ή μεταλλικές συσκευασίες που περιείχαν ορυκτέλαια, αντιψυκτικά, εντομοκτόνα κ.ά., γιατί τα κατάλοιπα των τοξικών δεν καθαρίζονται καθόλου εύκολα.

– Δεν πετάμε στους Μπλε Κάδους καλαμάκια και πλαστικά μαχαιροπίρουνα. Παρότι πλαστικά, τα συγκεκριμένα υλικά μιας χρήσης δεν ανακυκλώνονται εύκολα από τα συστήματα ανακύκλωσης.

– Δεν πετάμε στους Μπλε Κάδους πλαστικά έπιπλα. Οι μπλε κάδοι ανακύκλωσης δεν είναι κατάλληλοι για πλαστικά έπιπλα, παρά μόνο για υλικά της συσκευασίας τους. Τα μεγάλα πλαστικά αντικείμενα, τα οποία συχνά περιέχουν και άλλα υλικά, πρέπει να πηγαίνουν στα κέντρα συγκέντρωσης ογκωδών αντικειμένων. Για να πετάξουμε ένα μεγάλο αντικείμενο επικοινωνούμε με την 24ωρη γραμμή εξυπηρέτησης πολιτών του Δήμου Αθηναίων 1595 για να κλείσουμε ραντεβού αποκομιδής.

– Η συσκευασία του κρέατος από φελιζόλ, που βρίσκουμε στα σουπερμάρκετ δεν ανακυκλώνεται.

– Οι συσκευασίες πρέπει να συλλέγονται εντελώς καθαρές από τα υπολείμματα και

όσες γίνεται συμπιεσμένες και διπλωμένες.

– Ρίχνουμε τις συσκευασίες χύμα μέσα στους Μπλε Κάδους και όχι μέσα σε δεμένες σακούλες.

### Τα οφέλη της ανακύκλωσης:

Μείωση των αστικών αποβλήτων

Εξοικονόμηση πρώτων υλών και ενέργειας

Δημιουργία περιβαλλοντικής συνείδησης

Έμπρακτη προστασία του περιβάλλοντος.

### ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΧΑΡΤΙΟΥ

Η ανακύκλωση χαρτιού μπορεί να αποφέρει

το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο για ανταλλαγή εγγράφων, να μειώσουμε τον αριθμό των σχολικών βιβλίων, οδηγών κ.ά. που τυπώνονται κάθε χρόνο, να ζητήσουμε οι λογαριασμοί να μας έρχονται ηλεκτρονικά και να πληρώνονται ηλεκτρονικά κλπ.

Στον τομέα της **επανάχρησης** μπορούμε να χρησιμοποιούμε για πρόχειρο την πίσω πλευρά εκτυπωμένων σελίδων, να ξαναχρησιμοποιούμε τα σχολικά βιβλία και βοηθήματα περισσότερες από μία φορές, να χρησιμοποιούμε ξανά τετράδια και άλλη γραφική ύλη που μπορεί να χρησιμοποιηθεί κλπ.



σημαντικά οφέλη. Ανάμεσα σε αυτά, μπορεί να είναι και οικονομικά συμφέρουσα. Το χαρτί μπορεί να ανακυκλωθεί 4-6 φορές καθώς οι ίνες γίνονται πιο κοντές και αδύνατες κάθε φορά. Αυτό σημαίνει ότι όσο και να ανακυκλώνουμε δεν θα εξαλείψουμε ποτέ την ανάγκη για καινούριες παρθένες ίνες. Επίσης, το χαρτί αποτελεί το 20% των απορριμμάτων μας.

### Οφέλη από την ανακύκλωση ενός τόνου χαρτιού:

– Σώζουμε 17 δένδρα

– Γλιτώνουμε τουλάχιστον 30.000 λίτρα νερού (30 κυβικά, όσο νερό θα πούμε σε 50 χρόνια)

– Γλιτώνουμε δύο βαρέλια πετρελαίου

– Γλιτώνουμε 3.000 – 4.000 KWh ηλεκτρισμού (αρκετό για ένα σπίτι για ένα χρόνο)

– Γλιτώνουμε 95% ατμοσφαιρικής ρύπανσης (συμπεριλαμβανομένου και μεθανίου εάν το χαρτί θάβεται)

– Μείωση των πρώτων υλών (συνήθως μη ανανεώσιμων) που χρειάζονται για την παρασκευή τους.

– Μείωση του όγκου των απορριμμάτων που καταλήγουν στις χωματερές.

– Μείωση της ενέργειας (σχεδόν πάντα ρυπαρόνα) που χρειάζεται για την παραγωγή τους.

– Μείωση των κινδύνων για την υγεία μας από τις επικίνδυνες ουσίες που τυχόν περιέχουν.

### Ανακύκλωση χαρτιού – Τρίτη στην ιεραρχία διαχείρισης

Η ανακύκλωση είναι τρίτη στην ιεραρχία διαχείρισης του χαρτιού με πρώτη την πρόληψη και δεύτερη την επανάχρηση χαρτιού. Αυτό σημαίνει ότι πριν στείλουμε χαρτί για ανακύκλωση θα πρέπει να σκεφτούμε πώς να χρησιμοποιήσουμε λιγότερο χαρτί, να το κρατήσουμε περισσότερο καιρό, να το ξαναχρησιμοποιήσουμε και κατόπιν να το ανακυκλώσουμε.

Ειδικότερα, στον τομέα της πρόληψης χαρτιού μπορούμε, για παράδειγμα, να μην εκτυπώνουμε έγγραφα εάν δεν είναι απαραίτητο, να χρησιμοποιούμε την ηλεκτρονική μορφή αντί την έντυπη για έγγραφα και εφημερίδες, να χρησιμοποιούμε

### Τι μπορούμε να ανακυκλώσουμε:

- Λευκό χαρτί γραφείου
- Εφημερίδες, περιοδικά, τηλεφωνικούς καταλόγους και φυλλάδια
- Σχολικό βιβλίο
- Χαρτόνι
- Ανάμικτο ή έγχρωμο χαρτί
- Χαρτί από εκτυπώσεις

Είναι χρήσιμο να ξέρουμε και να θυμόμαστε πως είναι σημαντικό να αγοράζουμε ανακυκλώσιμα προϊόντα, γιατί μόνο αν υπάρχει ζήτηση ανακυκλώσιμων προϊόντων μπορεί να υπάρξει παραγωγή ανακυκλωμένου χαρτιού.

### ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΓΥΑΛΙΟΥ

– Πλένουμε και αφαιρούμε καπάκια και ετικέτες από μπουκάλια και βάζα.

– Προσπαθούμε να μην σπασίσει το γυαλί που πάμε για ανακύκλωση.

– Διαχωρίζουμε το είδος των γυαλιών που ανακυκλώνουμε. Σπασμένα ποτήρια και πιάτα, παλιές λάμπες, γυάλινα παράθυρα πρέπει να ανακυκλώνονται χωριστά από γυάλινες φιάλες.

– Βεβαιωνόμαστε ότι χρησιμοποιούμε τον σωστό κάδο ανακύκλωσης που υπάρχει στην περιοχή μας ή στον εργασιακό μας χώρο.

– Θα ήταν πρακτικό να διαχωρίζουμε χρωματικά τα μπουκάλια που ανακυκλώνουμε.

<https://csr.ert.gr/keep/pos-anakyklonoyme-sosta/>



## Περιθώριο

### **\*Οι άνθρωποι του περιθωρίου και οι "τελειωμένοι" θα μας σπρώξουν στον Παράδεισο!\***

Περπατούσα στην παραλία της Θεσσαλονίκης απόγευμα προς βράδυ, όταν ένας τοξικομανής με πλησίασε.

Δε μου ζήτησε λεφτά, αλλά με ρώτησε αν μπορούσα να του αγοράσω μια ρόκα (καλαμπόκι) που έφηνε κάποιος πιο κάτω σε ένα μικρό πάγκο που είχε στήσει.



Τον ρώτησα αν ήθελε και κάτι άλλο. Μου είπε ότι ήθελε να πάω να του την αγοράσω εγώ επειδή χρωστούσε στον καλαμποκά και ίσως να μη του έδινε!

Πήγα και αφού του την έφερα, με ρώτησε αν μπορώ να κάτσω λίγο μαζί του ή αν ντρέπομαι! Του απάντησα ότι θα ντραπώ, αν δεν κάτσω.

Τότε μου είπε το εξής εκπληκτικό!

"Φίλε, μακριά από τον Χριστό έτσι καταντάς!!!

Όμως προσπαθώ εδώ και καιρό να κόψω τα ναρκωτικά για να μην Τον στεναχωρώ!!!

Δεν ξέρω αν θα τα καταφέρω, αλλά επειδή μάλλον δε θα ζήσω πολύ, θέλω όταν θα πάω μπροστά Του να έχω να του δείξω τον αγώνα μου μήπως και με λυπηθεί!"

Ήμασταν κάπου κοντά στο ύψος του Κυρίλλου και Μεθοδίου.

Μου λέει... πάω κάθε πρωί απέναντι και με

κοιτούν όλοι καλά καλά επειδή νομίζουν ότι θέλω λεφτά. Όμως εγώ πηγαίνω μπροστά στην εικόνα για να ζητήσω βοήθεια να κόψω τα ναρκωτικά. Δεν ανάβω κεριά επειδή δεν έχω λεφτά να πάρω!!!! (ΦΙΛΟΤΙΜΟ)

Και κάθε βράδυ πάλι πηγαίνω και λέω... δεν τα κατάφερα συγγνώμη! Η λέω... σήμερα κάπως το πάλεσα ευχαριστώ!!!

Έζησα στα λόγια αυτού του ανθρώπου στιγμές από τα συναξάρια!!!

Του έδωσα κάτι λεφτά και του είπα από αύριο να πηγαίνει στην εκκλησία και να παίρνει κεριά αλλά να προσεύχεται και για τη δικιά μου ψυχή. Με διαβεβαίωσε ότι τα λεφτά δε θα τα χαλάσει και ότι θα τα δώσει όλα μαζεμένα εκεί για να μην μπαίνει στον πειρασμό και τα ξοδεύει, και κάθε μέρα θα παίρνει 2 κεριά.

Του λέω με λένε Θεόκτιστο. Μου είπε ότι δεν είναι δύσκολο να με θυμάται αφού κανείς δεν κάθεται μαζί του και έτσι δεν έχει φίλους και γνήστους.

Δε ρώτησα πολλά γι αυτόν. Δεν ήθελα να νιώσει ότι παραβιάζω την παράξενη ζωή του με την αδιακρισία μου.

Την ώρα που έφευγα, μου είπε ότι χάρηκε που έκατσα μαζί του και ότι του έκανε καλό η παρέα.

Τώρα εσείς που διαβάζετε αυτό το κείμενο καταλαβαίνετε καλά ποιος από τους δύο ωφελήθηκε!

Πριν τη συνάντησή μου με αυτόν τον άνθρωπο, είχα σκέψεις ότι όλη μου η ζωή είναι ένα ζόρι και ότι όλο δυσκολίες αντιμετωπίζω.

Πάνω που πήγαινε να με πάρει από κάτω, ήρθε στον δρόμο μου αυτή η ψυχή.

Πώς μετά να μην πω ότι Θεός μας αγαπάει;;; Πώς;;;

Πολύ μας αγαπάει...

Εν τω μεταξύ μάλλον από σήμερα και για λίγες τουλάχιστον μέρες, ένας τοξικομανής προσεύχεται και για μένα!

Να δείτε που οι άνθρωποι του περιθωρίου και οι "τελειωμένοι" θα μας σπρώξουν στον Παράδεισο!

Ευχαριστώ για όλα παράξενα φίλε....

<https://hamomilaki.blogspot.com/2021/10/oi-anthropoi-tou-parithoriou-tha-mas-sproxoun-ston-paradeiso.html>



Η ομορφιά είναι θυγατέρα του Θεού και μονάχα όταν την κοιτάζουμε, μπορούμε να μαντέψουμε το πρόσωπό του...

Ν. Καζαντζάκης

**Ε Π Ι Σ Τ Ρ Ε Φ Ε Ι  
στις Γενικές Εφημερίες  
το Νοσοκομείο Σωτηρία,  
το οποίο αποτέλεσε την  
αιχμή του δόρατος στην  
αντιμετώπιση σοβαρών  
περιστατικών COVID-19.**

Μ' ένα βιβλίο συζητώ

Πρόγραμμα κοινωνικοποίησης βιβλιόφιλων & βιβλίων

Κυριακή 8.5.2022 - 6 μ.μ

>>> Η εκδήλωση θα γίνει είτε με την παρουσία σας στη Λέσχη είτε με διαδικτυακή συμμετοχή

Σας προσκαλούμε να συμμετάσχετε στη δημιουργική συζήτηση γύρω από το βιβλίο  
"Σκηνές από τον βίο του Ματίας Αλμοσίνο"

- Μυθιστόρημα Κοινωνικό -  
Ισιδώρος Ζουργός

Εκδόσεις Πατάκη



βιβλίο σε δράση!

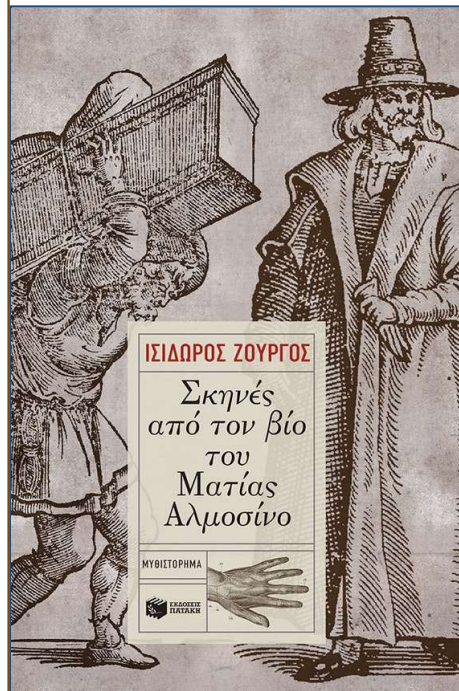
Για διαδικτυακή συμμετοχή, στείλετε ονοματεπώνυμο μέχρι την Τρίτη 3.5.22 στο [hellenicbookclub@gmail.com](mailto:hellenicbookclub@gmail.com) ή μήνυμα στο fb Ελληνική Λέσχη του Βιβλίου, για να λάβετε το zoom link

Αδριανού 3, 154 51 Νέο Ψυχικό

T. 210 646 3888 F. 210 646 3263

[hellenicbookclub@gmail.com](mailto:hellenicbookclub@gmail.com) - [www.elbi.gr](http://www.elbi.gr)

Εισηγήτρια: Τοτό Παναγιώτου



Ο Ματίας Αλμοσίνο είναι ένας κρυπτο-εβραίος που στο τέλος της ζωής του ζει με ορθόδοξους μοναχούς στον Άθω.

Για τον Ματίας δεν έχει σημασία η θρησκεία, γιατί όλη του τη ζωή υπηρέτησε τον άνθρωπο. Ταξίδεψε σε όλη την Ευρώπη του 17ου αιώνα καθώς και στην Κωνσταντινούπολη και Ρωσία. Ακολουθώντας τον στα ταξίδια του, ζούμε τις ανακατατάξεις και τη γέννηση του επιστημονικού λόγου, καθώς και την εμφάνιση του ορθολογισμού απέναντι στις πιο ακραίες μεσαιωνικές προσδοκίες. Την εποχή του Σπινόζα, του Ντεκάρτ και του Σαμπτεταί Σεβί.

Είναι προικισμένος γιατρός και στοχαστής, πολύγλωσσος και αφιερωμένος στο καθήκον. Υπήρξε ευτυχισμένος;

Σίγουρα υπήρξε γαλήνιος με τη γαλήνη που παρέχει μια ήσυχη συνείδηση, σύμφωνα με τον Σενέκα.

## Επισκεφθείτε

το νέο Site του Συλλόγου μας  
<http://www.sylfilon.gr>

- ⇒ Ενημερωθείτε για τους σκοπούς του.
- ⇒ Δείτε τις Ανακοινώσεις και τα Νέα του.
- ⇒ Συμμετέχετε στις δραστηριότητές του.
- ⇒ Διαβάστε όλα τα φύλλα της εφημερίδας  
"Επι Κοινωνία εν Τύπω".
- ⇒ Μελετήστε το καταστατικό του.
- ⇒ Επικοινωνήστε μαζί μας.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΠΕΡΙΘΑΛΠΟΜΕΝΩΝ  
ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ "Η ΣΩΤΗΡΙΑ"

Εγγραφή στο Newsletter | Επικοινωνία

Αναζήτηση... Αναζήτηση

Τα νέα μας Ταυτότητα Το έργο μας Εκδηλώσεις Στήριξέ μας



**Η ξέφρενη επιθυμία για να απολαύσεις τη ζωή, να απολαύσεις τη ζωή με κάθε κόστος, δεν είναι συντονισμός με τον ρυθμό της ζωής, αλλά με τον ρυθμό του θανάτου.**

**Χένρυ Μίλλερ**

**1891-1980, Αμερικανός συγγραφέας**

### Ανακοίνωση

Επανακυκλοφορεί σε έντυπη μορφή η εφημερίδα μας "Επί Κοινωνία εν Τύπω", θα διανέμεται στα Τμήματα του Νοσοκομείου μας και θα ταχυδρομείται στα Μέλη μας, αλλά θα εκδίδεται ανά τρίμηνο. Θα κυκλοφορεί επίσης και ηλεκτρονικά και μπορείτε να τη διαβάσετε μέσα από το Site του Συλλόγου μας: [www.sylfilon.gr](http://www.sylfilon.gr).

Μέσα από το ίδιο site μπορείτε να εγγραφείτε στο **News letter** (πάνω δεξιά) ώστε να λαμβάνετε ηλεκτρονικά την εφημερίδα μας και ειδοποιήσεις για τις δραστηριότητες του Συλλόγου μας.

Η έντυπη μορφή της εφημερίδας μας (όταν επιτραπεί) κυκλοφορεί και διανέμεται δωρεάν μέσα στο Νοσοκομείο και ταχυδρομείται μόνο στα ταμειακώς εντάξει μέλη του Συλλόγου.

Αν επιθυμείτε να γίνετε **μέλος του Συλλόγου** μας μπορείτε να το κάνετε και ηλεκτρονικά μέσα από το Site (κάτω αριστερά) συμπληρώνοντας τη σχετική αίτηση ή δια ζώσης στα γραφεία του Συλλόγου Δευτέρα και Πέμπτη 11:00 - 15:00, τηλ. 2107763638.

Η ετήσια συνδρομή είναι 15 ευρώ και η εγγραφή 6 ευρώ εφάπαξ.

Με φιλικούς χαιρετισμούς  
Σύλλογος Φίλων Περιθαλπομένων Νοσοκομείου «Η Σωτηρία»

### Ανακοίνωση

Λόγω των ιδιαίτερων συνθηκών και για την προστασία όλων δεν μπορούν να διοργανωθούν οι εκδηλώσεις μας που μέχρι τώρα κρατούσαν σε καλή κατάσταση τα οικονομικά του Συλλόγου μας και μπορούσαμε άνετα να καλύπτουμε ανάγκες περιθαλπομένων του Νοσοκομείου μας.

Ένα από τα κυριότερα έσοδα του Συλλόγου μας και το **μοναδικό, αυτό το χρονικό διάστημα**, είναι η **ετήσια συνδρομή (των 15 ευρώ)** των μελών μας.

Ο Σύλλογός μας αριθμεί σήμερα 232 ενεργά μέλη. Χάρη σε σας έχουν υποστηριχτεί οικονομικά πάνω από 2.000 περιθαλπομένοι και έχουν δαπανηθεί για αυτόν τον σκοπό περισσότερα από 200.000 ευρώ από την έναρξη της δράσης μας ως σήμερα!

Σας παρακαλούμε για την έγκαιρη καταβολή της συνδρομής σας, για την εξασφάλιση της σταθερότητας της παροχής οικονομικής βοήθειας σε ασθενείς που πέρα από τα προβλήματα της υγείας τους αντιμετωπίζουν σοβαρά οικονομικά προβλήματα.

Παρακαλούμε επικοινωνήστε με τη γραμματέα του Συλλόγου μας Δευτέρα και Πέμπτη 11:00 - 15:00 για να πληροφορηθείτε για τυχόν οφειλές σας.

Σας ευχαριστούμε  
Τηλ. 2107763638